قداعاب عزيق الاعاط اه براجواب احل لايراد واقات في اخرى على الطال الاجم والا بقراطيت أقول بزانفوض إبان اه انفض ابن ناسترك الورود على مجرمني الاعاط والميسنف اللتي وكرع وفذمرم عالموما عليه وعجوبر العقال وقوع منتي لاب وق ومكاني وقوع إلى يفير من من العقب منذ الويمة مرح الى توبر العقل الوقع في الى مع وبولا بن الما مكان لا ن رب سي يجوز العقاع قوعد م العربا لربان استحالة فلالم من كوبر القد والمكان وقريها بل يوزون كون وقعها من المستحلات ومذو فاسدلان القرية الوبينه الكانت موجة لبخيز العقل الوقع فيجب ان لا بكون وعي مستحيلا الدات وال أنكانت القسمة الوسمة اخراعة من فبل نحر نراي وكره فكون اخراعيا فالدوي ال بقال القسمة الوهمة عبارة عن فرض الوهم نسكيًا وون سنسي ولا يمرم منري برا لعقالوقوم القسمة في الحاج ما ن التو المنه في وانفرا و وجود ضارحي سنسي اخرو لا تلازم ومنه ، وفي الوام سنا وون سني وأنترا ولفرامينيدا والمتدلاصي كونرتعفل في أي على بلزم في المناع الا تفعال الحارجي اخراجية الا يترول كونها كمزير الفسة والجروات اؤل اعتدا دفيها في مل و مكن ال بفاو ابطال بندا المنباء مده الي وكرا الا ماميع في فرج الدف رات و تعليميه عنه كو ف مفق طبوالبطاكون ومن استال الحلاء ولم عن الا م بقاء تلا الصب معلى المعالما الطبية كل في المرك ت العنعرية المين في على على المنط مد الطور لا ف على العب فا توكروساعلى الفل مو موالد تعالى ولذا إرزوالاسترلال عدواب طزلانى لفران الاعراق مع لعادة على الاز كالا يطبع وار دابسنة وان بني على الخوا لكروته كون البيان صرابيا في رعاعن الماجت العلنه مع ان الفي العلمي لقل عن النه الد نقل عن مع الله الله مع الفي الله مع الفي المعال بغياك ن وبعفها لا فان قلن او ا كان على فرانها له الطبغ فعلن الفواى فاجه الاروع الان الكال الطبية ومورو إلكان على رئل في العال مي المركة اذروا الى الانكار برلام عن فرد لانها على كراتها في كور كا في ولا على خل من فل مناوالله الانفراطين العيعد العفا والاها وكخناج الحالادة الادي فلت بخرا ن مكون الفا

انعام حرورة محلاء فلاعكن عووالجبوما الى انتعاله انا مكن عود عدامكا ن عند نفا أسنى مح سند يحلاد وقد الني فرورة الادى قدام البيطان العرل الا الله ما فرا وفرون الا وكان الله وكرة على وكر ولا رفن كالسبي فلكن حزورة محفدة فالراعن الوحول الدافعل الطبي الفرقاس وفرتف مكن فدوف الالماراه لكن لاملقاً لم منطاً في كوانب مقدر انحدف الحرير الممتد فانه لفرض فسدا لا بعا وعلى الإظلاق ون بعنرف الإنسب ط والنقدر واللانفذر ولايخي سيافير قد قبل فروم استاف امران احديما ان انحا والمندين في الوض و الاث رة مايجيد العزورة و بي قاضِه إلى مجمع الممندين المنفين اعظم من الواحد ونامنها النهار أن يكون الحب مندا والمماوي اعل ١٠٠١ لقول المنداوين في حجب موولا وفق براى المن كين وعد بنطبي اصوليم و فدع فت فياكستي ال بوابرالمت منعين الداث ميها بنفة ردت فهو فغري غرصاله للنكر لكذمهم والنفدر لم تعرم نفتريق لان بصرواعا او زراعين متناسا اوغرتها و ولا مصف في نفيل وان والمفاضل وا وا وافاع في ل ممندا اخرمفدر فرحرنف ينبين سنفددات والمسندلالع بالنحاني والدك لف ايض بعدت مربعط ولككان المقدا ريزمرم تفادمجسته كالهافهناك ممتدماق ومتدزايل بهوالمقدار وبعروفرزابد مرزر وناقصائه فق وافدا تامكنت فيما فلناظريك والوجهن الموروبن في بالألسنماف لان فكم الفرورة بامناع الكاوالممتدين في الات رت والوضواني بموفي الممتدين المتقدرين لان عجميع المتقدين كل والزاهد هزء والعزورة كالمازواد الكل على الجراوا ما ا ذوا كم كن احدا لمحتد بن مفتررا فبالفام مفتر كصل إلا القدر على سبرالا التر نزيد لفزره على تقدر منز العارض فاندفع الوجرالاول نم ان لجسر يكون ممتده مطلقا من جند واتبية الامتدا و ويعرفض المقدد والممتد ممتدا منفدرا فالانعاف الممند نبعلى النحن وميرورة الحسيمتد الممتدادين على بذالني لا نظير فيدائستي (ولا مرتفع مبرا لا ما ن على العرور ما ت وليب مبرز كلون الكاتب كاتما يك مين العرا ولاي والاخرع ضي مذر نفزم كلامهم على و في مرا فيم مكن بقي عليم شي موا شكا قليم فر الانتها وان الأمراد المتصدر عرائب التعذرات امرعار من المتدالدي موطلي مان التعدرات على والكفات منافق الودويواوان احديهانف الواويومنين الذات بيما نفرا فامانالندة والفسف بحزران مكون موا دناب مورق موا دمقين المرات وكمون وفوكه الكرة المتيك الوا

النابت وما فبالوكيرا تالنه والتفوين وإلتحافي المتوك نغالع متدا وفرمرا تالنفررات عكا ال بذا بالل بالمفردة ومزعكم كذلك ذاك بن الصحير إنها ل والعديم المقدار لاغرولي يناك القال معم تعنى والافركف ومزابر في الاما في والفروريات فهذا مكن في كل عوف لنبديفورة بوعد ترقامل وقياللمورة مجسمة أه البرمال انفرالطامي والمحاكم وم بزعون الانب اعن من ذلك فعا بدورا ي الحب برس الاتصال له، وتفقيه انا مغرض به الاتصال ورق المقدار وبهي منفذ بالدان بني انها المعروفة باالدات للاتصال الذي برجم التعليق يستم ان اینبت فراسیق و لک بدلیل نا اوی وعوی کا ادبی بهنا و بیم الضامغرون العفل مأ بغرري فايل الابعاد تكني لفولون و ربعتري لمضل الدأ سيفي للاتصال بدأت فالعداب ان يقول الكسينوف المجمع خوانية مهية متصل غ ال بذوا لفول الأاصفى برج الى ان بناك امران اعدما الحرمرالذي لميني والدامندا وواتعال والماخرات لي مووض عال فيرفهذا في الخفية الفادالج برى اعتصل إلاات بان كون نفشي لانصال وقول سنسية الهوى بالجنظم بذانها سيرى اخرى فولون وغاند الغرفندير وقبل بومجوع الموزللدائ فالصورة لجمد على بدر القول مقدا زغرا يجرانعلي محرع الاستداوات المفروف وبذر لا نجد اصولهم والجانعامي موح وفيها لفعل بغير عذا المن كبين فلا كمون مجدع الا منداوا منصبهما تعليمًا عندم فلا برد المناهل عصب بذوالقول لابرى للجالم المعليم وحود ا فافهم والما أن براد برالصورة الحرير برم نعبي الملاولة المح مرزم نعبي الملاولة المح لا نوار من المعوار في الما الما المعوار في الما الما المعوار في الما المعوار في المعوار في الما المعوار في به والعينى فهدالمنين الغرمهم النفررات ع تصر وتعنى فهوا عفدار فنعين المنداو المهاالذي اخذه معياما بووائ سنى موفائز لا تعين احد مدر النعان تعين واما منعنى الدا ت جيم المفاوير غوض به منن مفداري فهذا النعني في ابن ها اما نعام مند مفدر بعد المتعنى فيهل لامنداده نع فندرقول وود دانداوى ومحراهما عرروال خروق فروقه عن دهى فل دما محمد لاوان غرممنه وزوانه بعيد والمالمنعن معن مقدارى فهذا فالسدطان البدييزت برة بالنفريره

أترم

ما نوا نقدر ل محل خاع امرى عرمفدرى في الفسيما و عزم النامون ولك المتعنى مفدر الفيسه تى دون واسط فوالووخ فعكون برا لمفدار و ولك المتعبى بوالصوره الحرير في في المقدار حربالا كابف فقدًا ن ملان مذا بفول لاسبل لاصحاع النمايل والكا تقطاف نها الاستان بغراكان تغراصورة الجربرة فالحركة فهاولا يعقله الجسية ما قدم تبدال لمقدر والكان تغيرتك الاوافي فلرعك الاواخ مقدر فالتخاف والكالف بيسا كركتين فرالكم الخ اواف اخ فأفهم ويوا فقركل النبخ والنفاءا وعارا يت مسيا والنفاء يدائها اعقدار بواصورة محربه بعيد عروط التعين المقداري فال النبير في النفاء بهذه العبارة معد كحفيق ال ليست المغيري الجيم الابعا و الموجودة بالفعل مل لمفروضة فالحبية بالحفية صررة الانصار القابل فلنا من فرض الأبعاد الله وبزر عفي خراعقدار وخرا كب مدالتعليم ف ف مدالحيم ن حيث له مذه العورة لا كالف جما اخرامة اكبرا واصغول بالسبه بانرم واومعدووية اوعاول اومن رك اومبابن وانا ولك ن حبف مومعدود ومن حيف جزوم زعيده ومذر لاعبار لرغراعت را لحب نه التي وكرا ولهذا ما تكون الجم الواه نبخاني وتبعالف بالنسنيين والترند فنخلف مقدا حرب تيروجب بنه التي ذكرنا للا بغروالخ الطبعي حومر بهتده الصفة واما فولن الجي النعلي فاما ان يقصد به صورة مذان حين موفئ ووا ومقدرماموة ففي انفليسي في الوجوداد يقفد يبقدار ما وذا نعال بهذه الصفة ن حن له انعال محدد و كان في انفاوني ما وة فالجيم التعليم كانه عارض فروانه لهذو مجالطيع اننى فانفرىسى الانفاف اندلاولال لده العارة على عبن النه فالذى بدل عليه موال الحيوالنطاع طورة الابئية فهذالح تي حن بوفيره ومنبط ومقدار فكن مزه الصورة والهنة مغى انتراع موح وفي النفسر كل نطل المرجم النعلبي بهي الابها و والمتوجمة ا ومقدار ووانصال بهذا وجراحا ووابعا داكن من حيف له نصال محدو ومنط منعبن مفداري مواء كان في الفي مكنير الكليزاد في الخارج كالمفدر القاع ما ما دة و مذروع في ان في لجم الفالبن احدماحسينه والاخ مقوا رفير فالح التعليم كانه عارض لهذا فجهم لطبع فقرص النيخ أن الما تعليه كالمجم وقد نقل سابقا حدارة اخرى منني مراعلى وحود انعالين في محروز فاوراغز ولك اعمة

على الطلاق في الفيم ما ذا درا و بهذالنفيل الداويد النفيل الدى على مدارالنفي في و الما حل الأمطاق الامندا والا المهند لالبزطائ عدرة جبندوع النعبن المطلق معليطلن وي الغان المحقوق بعلي محقوص ومذر كانزى فانهزم مزكون المبزي تفويغ والنفي مؤول و الكان بذا لنعني عنى زا بدعلى النعاني الذاتي نفته وفت بطلانه وم بزر فالحر النعليم المطلق ومذوى ترى عزم ون عرق النيع عندا فده م العوارض ميتر كليز ومزوم زري البطلان وقد وفت ما افذا كان ليه في الع جم النابع العبارة المطابق لاصولهم بوالقول الاول و ما اجاب عند بعض المحققان مع فهم و البعي من الاعراق على ال الركب من الحريرالوى لم في موضوع ل زا فرك من الوق و الموضوع فكون حدراً فاع ب ، ن المركن الجريرالوق منداعت ين عكن ال يكون عوضاً لا نه بصيحته م ال يكون الحريم فر محل فا ذا فا م عرض مهذا الجريم فجيء الوخ وبزواج برفرقل بوقل الجوبرع مذوامحل غرمق والى مذوالجرع على موقع العدم واخر الوق ووجوده والفان فيح الي الجويرالوضوع لهذر لوفي فالمحل موضع بالنسته الى الجوع والك ن ما وة بانسنة الى مجروص وروان نالين لام ومناعلى ذلك بل المقصود منه ان الجريخ فالجام والوف ليدين مير محمد على داى المن أبن فلا كمر ن جرم ولا وفا فا مل فير ا وا لم كان سا عفا بذرا تفيدلايخاج البربعدارا وه الفؤة الاستغدا وترمطلفا وعلى بنراسوا عدم طرما ن العدم على انفنسي. فراك السين اولاما وة وغرالنفس عي مكرن فرفوة العدم والفري كاع عدم في مكون موالقابل لم فالمرف بخرا ازلانك الفاق مرمت لااوك المرتقواه بدر نفزروني بلاير عالى لا الجنيخ في الني س والم العدوة و محسية فلا بنا العدرة محسية فل بنا الم كون الا تفال و كون طبية مرسال نفال مى لا يومدى الا والانفال لازم لها فا تكات نفس الانفال فقد برقال مقل غ نفعل فيكرن لا في له بوسنى ما يقوة كلا بها فليس ذات الا تعال عامرا نعال فابلا للانفعالات قابوالانفعال لالعدم عندالانفعال والانعال معبم عندالانفعال فاؤن مستى غيرالانعال مو قابل لا أن المر للا تقال فلسر إلا تقال مويا تقرة قابل الا نففا كولا الفطيغ بنوميا تقال لذاتها فظاهر و معرف مرة الجبيري اللي موفي به الاتفال والانفعال في وجومقارن

مورة المهند الدات القدار مطلق ص

مشهضط القبول لان المستركج في وحوده عندوح والمستندليص

وبرتفارن للصورة الجسعته انتهى ويروعلى بزانقرر أنابخارا ن مجسية مروم الانفال وم بذر يخزان عَرِقُ الْعَابِي لِلا نَعَالُ والانفطالِ فِي الصورة الجبيرة ولا بعد عندورو والانففال اللازم بيو مطلق بل موالذ ما كان مود ف اللانعال فبل والان عارمروفاً للانفعال والانفال اللازم موطلي الانفال لاحفوصه فعندكونها منصابه نتجفي ويك اللازم وتنحفي مزغ اواطراعليه الانفعال انعدم ويك الانفال حدث انفالان اخران الى مدر فنجفي المطلئ في ضن بن الشخصي فلا عزم اضاع المتما للبن ولا قبول العدم ا والفدولصعية بنرا لانحكال اعرض الشارج عن بندا لفرز وا دبي ان الحبسة نفس الانعال الكال وَا لَى لِلْحِيمِ وَرَى الْلَحْصِ عُوالْ بِرُولِ مِن النَّهِ مَا لَا لِمِ حَالَتُهَا ، وغِره ان الانصال لوص او معنى كلامه أن الجب في الا تصال اليس ورده و افعال سي الحرالتعاميم كا بموالمنه ورين الانزاقين ادطبية ملزمها الانصال الذي موالحيرالغلنع قامل والخصعد فاتعهدا أرجي في حيث برحم لا معفل ميه بالاتعال اه بذا اجود الفاربر وابدابها موقوف على اربع مقدما سنبطح منها ابران المفدة الاولم ان ان تعال دا تي مونين د في مرتبه الذرت المقدمة ان بنزان مجميم كل طران الانفصال علي بعد الاتعال وظرمان الانعال ببن المنفطين كا قدم المفرمة ان لنبر الدينة النسخصرين الانعال تعيم عذوبان الانفعال ولوجد برغان اخرع نامل كتم العدم والهونيا فالخفطان من الانفال عدمان غدطران الاتعال المفامة الرابع ان الفا بلحد اخباط م القرال لمفاعة الما نيز فدم عنها ع الهاوط عليها والمقدم الرابغ خرورة بقبت إلاولى والنالغة محلالسي وسندر الندفر الايجاب عجتها واذا تميدت بدر فقر الحيم ننعدة فابل بلانعال والانفعال كالمفدم ان نيزوالاتعال ميتعدالها فاجم لينحس الاتفال المالكبرى فلان الانفال تعدم عندطر، في الانفقال الانف ل محكم ان لغة المستخد _ احماع معها مجرا الغرم او الم من ويفس الا تصال فالمالا تعال جزء وادفارج والن في بطائكي المفدمة الاوي فنعن المرزيلي فلاخرد أخربها لفايل لها وذلك الجرالس منفل وُهلا والله لاقبلالانفقال بل نيدع فنظرانه ولانفقل فرعدنف والالا فباللفال بل نعد عذطرانه وبرجهم والا تكان وموضوع فهوا لله بل الذي كل منافية على بوكيون مقل عدطرمان الاف في ونفقل عنظرما أن الانفصال لا بان كرن العورة المندة والسطرفي النبون وت ب والافلة والفرام

عندظريانها بل بوتصل ومفعل تصال للعررة وقد تمبن ان الانفعال والتي للجوام بن مو مؤالخ وفهوسي العورة فقد انفف بالاتعال الذي مونفس تصورة فهواؤن محلها ففذنب جوبرلس متصلا ولنفضلا في حنف و فا بل بها محل تصورة الجسير وبوا يمني ما بهبوي و مؤد ، نقر برموفف على ، حكال طرما إلا العال ادالاتفال على محبي في نفي الأمكان الذاتي للانفعال أن بروالام لالا يرابيم كل والعفي ال الانففال الفطري لا يوجب انغدام الهويترا لانفاليتروا لانفال الفطري مرل لا نفصال لاجب الغدام البوتين حى بتوح عليه اذ تعيم المعذم ال لذبل لان وحرب اجماع القابل ع المعتول فا بروالقبول بغرالاستعدا ووانا المكان الانفعال اوالانعال الفطرين فلابزم فزالاامكان وحو والمتصل والمنفضلين من مرو الامرو بتر النومن القبل لا محرح الى القابل المنا برالمتصل او معنفقلبن ولا بزر اجماع ما مكن على العدم مع العدم وجز وظر حيراً منع الاستعداد يوجب فا بلا مكون محلالاستعدا ومحاصاً مع العستعدار وقد سرعار النه من قبل فلا موا خمذة علير ل ن التغزير الذي تقده لا يتم الاب رمز القرير برالذي وعد فرالتركات و مكر الانزاق و افتاره النيفواني والاث رات وعبارة النفاء بكذا قر كقفت الباطيين من صب سيح سنزليت غرفا بولك فنی طبع الحب بنه ان بقبل الانعت م فیزم من بنرد ان صورة الحب والاب و قایمز و نسهان بنره الاجاد و بهی الات الف لات الف به او است الغرض الانفال علی ماستحفی انهالیت النساء تغرض به الانفال فا ل لفظ الابعا واسم لفن الكيّات المقد لالاسماء مغرض له للاتقال فكواتقال معداذا انفص بطل ولك العدوص بعدان اخران كولك ا واحصل انقال اعنيالا تقال بعني الذي يمر فعل لا وافي فقد حدث بعدا خرما كان فرفغ الاجسام تحاموض للاتفال الانفعال لا بوض الانفال من المقاديرا لمحدودة انتهى فهذه العيارة مجتمل مغزير المذكور لكن اكنز المحققين حملوا جذرا لكل على نقرم اخر قتر اختاره و ورعموا ان مدر نفرير برا ن الفصل والوصل والا و لفرير برا ن الفوة والعفل الدني مسيان والليك الاان بدا انفرير ما فيز قرة مخصوصي بي قرة الفعاو الوصل وبرة ن الفرة والفعل في مطلق الفؤة ونفزر مولادا سنن الذبن منم المحاكم والبيد قدس مره الزلف الفرنط باربع

بارح مقدمات فيقول لمفدمة الاولى ويرالاوي المفدمة النا نيزالج المنفل مكن دنفارطاريا كان الانفال و لا نففال و نظريان سروالامريد لا نففال بهذائع لا برم الدونها عدم إزوم الطاري من الانعفال اولاتفال في التي دوروت لا بدالات مالا بغراطيسة دأنات امكانها اعقدم ان فدالهونه الاتفالة ادالهونيان المفعلة لأنب عندورودان نفصال الانفال وكذا بغدم عذذهن الانفعال مبرل الاتعال في مروالام او فرخى الانفال ميل الانفعال من مدو الامروا مقدمة الوابعة ليسوانغربن اعداما لاطرا عداو فل عبر مدارا لا نفال وكذر ونفال ممتدين ليسل عداما فها با لكليز عذطر باز أو فرفر وخداد مر الانفعال وا وعوا مديهنه مذه المفدمزا والنمهد ن مزه المفدما ت فقول لو كان الانفال بحريري نبيت بملعمر الاوى نفريس مك ن تغريفه او تزمير مك يجم المفارز ان نبه وات بي بطه لا ن نغريفه و ان ب يكون با نعدام الف ال محكم المفدمة ان لنه والانصال إذا كان نفسيكان النفري او التزجل إعداء وبربطه مجكم المفدم الاابغ فأؤن الجمير يغنس إلانصا ويريع نصار فارجاعنه بجكم المفدم الاولى فهو جر فرجر اخ مكون با قباع الغصل والرصل و لا مكون مضل بالذراف والا مغدم صن الا تعفال فبزم الاندام بالكلبة ولامفقلا والابزم الانعدام بالمرة حبن الوصل فهوم برامتقيلا ولانفقلاصالحاً الله وجو الهوى واعلم ال الفريرن المذكرين لانخاج فيها الى المعدمة الاولى زار سالهوا والا بخاج د بيه لا نات الصورة الجسنه فال أن ال نقول في انها ت الهوى الدين العزورات ان في الجب اتصالا البية فهذا الانفاليس فا بانفيدالا لا قبل الانفصال الوصل بانعدامه غدورود اطديما فنلزم الالجنع م المقبول م انهزم الاجماع اوبفراد م الانعوام بالكليز فاؤن لابرين ان مكون لا نفال على باق زاي لبن دبرالبرى نم كال حربرية (ما نفال على نبرت عبذالا تعال لها لان الغرق بين الحال الجهري والعرض ليس الا نبغوم للمحل فزولاول وعدم أوات في واو قد نبت العلية لزم الجوير - واعا الوردوا المفدد الادل لبازم نبوت الجابرة مصورة من بدو الام فين الزكيب من جرين داما ذب ابد مح الكات تماً للطورة الكرالا نفار جرما الما لا نفال الفدارة تقاله

الز

الااليائسته بهوي حورة حبسنها ذالصورة الحبسته على رايه جهرلمب متقلا في حد ذاتها كالل للاتعال كالويوالمعنى في البول غ أنا تدبول اخ محلامصورة بوس في برساز لاب عليه الدليل لان الفعل والوصل لعيدما ن ما جومقوع الذات لا ما بتعل ما نفال عارض بذا ثان قلت لا منتب من غبوت عليه الاتف ل للهواي المند الجويري بالمغير الذي معيد المنساد فن از ممتر تسعين الذات مبهر المفترون نف الاطال على العلندل أب س بذور المتدع لابد ال انبات بالمفدور الدوى فلت فالمفدور الدوى الفي لانفران من لا زاى لمزم منها كبرت الترجيري اع من أن مكون مقدر الوصفين الذات ميم الفدرات يل لانسب الالحديث التحليل والنكانف ان تم فا فهنم لقابل ان يقول ان المح اللازم و القربرات في على نقدم ويتهاوا ما وتا جوالا نعدام بالمرة عندال نفعال وبذرانا بلزم من وقرع الانفعال والدي نمبسان قبل ا مليان الانفصال بالنظر الم طبع الامتداء و الكان مستحيل نعنس لامر بالغرفج بفرل كإنران يكون الانفعال المكن لما نظراي طبعه الاحتدا وممتنعا في نفسس الار لفقدا ن الادة فا وافرض وفوط من دون وجود ولادة برم ولا مندام ولا حلف فروان الملف بولزم الانعدام بالمرة محتفيس الامروليس المحال بالغيرات المرامحال مادادا ت محتفي الامرحورة عند كفن ا عارزى لا وجار ان ليس الاستحالة الازمة على نقد بركون الجراس بطبانف المحضد الجوبري وقوع الانعدام بالمرة حتى كبون النبابق وقرع الانفعال بل الاستحاله اللارمذ كون صفقه الفص و الوصل الاعدام بالمرة لا كان اولا واعدات سنى اخراع كين له عبن دلاانر قبل وهذا خرورى الاستحاله لان الفضل تغزنني ما كا ل اولا والوصل فرميل ما كما في اولًا عُم جزه الاستى له لا زمنه لا ملى في الوصل والفقل بواء وهداو كم يوم لانرج امكان العفل والوصل على نغير انتفاء ان وه انى امكان العدم و وجر واخر مراكب والمقدمة الراهة الفرورية ليس يرح فيفرالنفريق والوصل الى الاعدام بالمرة و ايجا واخرمن كنم العدم فافهم انه مكن ون يضر لا يحتاج في انقريران في الي المفذمز أن م فيظه لوكا ف الحبيم برالا تفال الفاع مفر تصدق قون لو الفط الجرامضل والعالمفعلات العدم وُلك إلمالًا والمنفصل ن إلمرة وبذه الزطبة كا ذميز بالعرورة لان لفعل

لا ن الفصل والإصال بين مرجعها الى الاعدام بالمرة الحاد امراخ فطل بزو وبهوكون م منطقة الله لا فا فانبغر في ما فيرفا نه موضوع تا مل ما علم انه مروعلى الغرر ان في ما مروعلى الا و إمن الدارات التي ذكرة الندوري ب عنها وسنكنف ما به وح ذك يروعلي في ما در المفدر الابق ين الانعدام بالكلية ان دروتم ويغدام جميم إن لا سفى برول احراءه وبغرضة في الفصل وان لا سفى انغسها ولايحد ننب ولوجهها وانتراعها فمسران لاصل والفصالب اعداماً بالكلية والفروة الفائب بدعيريكن لا مزم الانعدام المتصل ويو صرافرا وه التي كانت مريم فيرور ووالرصل المفعلين و ان انعلاما لكنها شرع أن من المتصل مي وت بعده فلا يخاج الى مسى اخرا أن كون محلا الاتعال و نما نفرا م ذ لك النبي بعيدو ال صداف ما كان من من ما قبل فيدوها رما كان موم وا منزما فطلان الانعدام بالمرة بهذرالوج مع وريع ورة ابض لا بنسه سطل نه لا ن الغورة انايس بفاؤسني من المتصل بوحدال لفارتلك الهوية وبعيارة اخرى ال محب ويتصل افرا وجروب فدرمنزك ببنهوبن لمتصل مماما فالذي لينهد الفرورة بواختناع بطنا ف عند ورولفعل والوصل فيستم فان ادا ووا بزر بطلان الانعدام المرة عند ورود الفعل والوصل فم والكن لايزمن كون الجنف إلانفال تفاغ فيسرا مغرام بالمرة بهذرا اوجدلا ف محب اؤا لفع وال العدمان المونية لكن محدث بونيان اخري ن يقى القد المنت كف خيره مدويين كالف المديمة النبديان بدان رندوا حرمن الطولته الى الموت مع انه نفصل منركزين الاجزاء وخصل كنز فكف سقى ذيك اميان معيس نهاك تفاءان معفدرا لمنزك المافر بنفا وحفوها نه فكذ دمينا وان درا و د الطلان الغيام مذه الهونروان بقى القد المنزك وحود الاجزاء الوسمة فبطلائه م ولالنسهد والفرورة في معراتزل نفول الذي كان مدلها وي مرادهامة نفاه نلك الهونه الذي كانت متصلة عن اللا تقصال البري اللنبن كاناصن الوصاوة وصلتم مده البدية مرمذالوسم والمقدمة ان لغرلا مكم حكنم ما تعدام ملك البوزالانفالية بكليها فككم بامناع الانعدام بالكلية مرص الدان بحد نفاؤ سلى غرالانفال و مزولا مجام الفرورة اصلابل لابدس بيان ولك و ووزخطا نفنا وفنا ما فيزمان قلت سی بزری و ت مدانفصل ای مکان می وکذر می

Pagega

بْدَرُلاسَ قَلْتُ لَا يَعْنِي لِبَدُرُلُوسَ ، كَانْسَنِي فِي الْهِيرِلِي فَي عَفِرَكُفِ وَالْهِرِ فِي مُسْتَرَكِ فِي العَنامِ وَالْ كف بعيرانس بحادث بعد الفعل والوصل الى كاحب من الغنام واما محفة المنخفون في العورة الممترة به فقرا فيرلانعدام الصورة الممترة عندكم فلاسريكم من المقرالي ما قل فا في في اعلم الروعالم لقرم الاول ان الذي لزم من و ميل مقدمة ونن نبر امكان طر، في الفقل والوصل في تقول ال موضيرة الامكان يخزران كرن بوالفدرالمنزك بين الحادث معدطران اصرما والمرجر وقوامندا المقدر النزك المرم و وخمن اتصال واحدا واتصالين مكن له ان بوجد في خن وتصالين وخدم بعشدالذي انصال واصررترع الانفصال وان رصر في خن انصال و اصر بعيما كان في حن الاتفالين ونعدم بعنياه الاصلان في الفالين فلا لمزم وجود الا دة موي بذر الفذر المنترك ولا يرم ان كون القابل واحد انتخصا كجنت لا كان تعد وح وه باتصال والانفصال تع ونمت الفرة الاستعدا وسمغي كنفيه موح وة والعين مقربته لا براستعدا وعليهم الكلام لان محل فره الكيفي لا مكون قدر المنتركا والايز مشخص كاصل بيني وحدته العدوت مرابهام المحالكن بنره الكيفية لامدل على تحققها الدليل المدكور فرا يطلال لاجب م الاعفر أطبسة وأنباتها عبرهبرا ولم يرد وليون ف مول على وحود له ان اعوا وعرى فحفة والدعور المخفة لا يفتى عن الحق نياً فا مل تم قروم البين على القرران في بالطيع والخط فا ف كلا فيها فا بل للانفعال فلا برفن تركيها من ظرئين والاوزم الاعدام بالحكاية وجذ الرينسي لا في المرا ومبطلا في الا نعدام بالكلية ال ا نعدام الاتصال محنت لا يقي بهوولا محد الذي يخدمهما والات رة بواسطاد بغيرواسط بل لامرين نفاءا مرجزه له او محل له او على عمل اركف وله مرد بزر المغني اوى الى التسلسل لان الانصال مجري مندم البيز. ولا بنعدم بالكلية فلا برمن بقاء حرومز مم بقال في الجرز المنعدم كك فيلزم الشيرة (وز كان المراو بالانغدام! لكليز ما وكرنا فالسطير بعيدالا نقصال وان انعدم مني عدالذي موالمقداران لم نفيصل المقدار مع انفضاله والاقبقي الاوة فلاانعداف أمل البحن الادل إن نياءه على نبوت الاتفال الذي به المعني المتدالح برى الامزراللج وما نبره من ان و النات الجاب مقلفه بالمفرمة الاولى ولها تقريران احربها الالم

اما لان ما ان الاتعال أني بحر مروز ان بكرن برتعالج مع معرضه الذي مراجب التعالي ال بخفة لرف رنفال كاف رة المحاكم ون ف يعرفه رحاصل المخذالا ول وحاصل النجف الاول وعاصل البحت ان في ربطال وونية ولا نفال بالدليل وبرطر الانطاق عديد لان تبدل الانفال لا خلف مورب ما بو وما لا محلف مرحور ما موفي رح عن الحففة فا لا تعال خارج عن حفظ الخي عارض وفالح مقل مار خارج عارض وحاصل المن إن النه الفال والتي الانفال أن الا تعال حقيد داصرة ويعنى افراده عرضي فالكاعرى فالاتعال طلفاع في والعرفي لا يرفل و حقيقة الجبرة لانعال خارج عن حفظ الحريض الحميض لا تعارض و انفرران ل حاصوا لمواخذة كون انعال جرراً دا مك ن الاتعال داخل ف حقوالي فالمقط الكاران تعالى طري لا الكاراندائية و موالدي افناره النبي قال منه ولا كاب اللذ ترج الي نفي وبصورة الحد الحرير كام مذبر كنسنج الالبي في كمناب البلوكات وعلى مذر فقر مراليمن الاول (ما لاك مي الله على الله على جريريا الا المت المقدار الذي بوالوض غرالا بحرر ان كون الحرعارة عن البول والمقدار الدًى بهوعوض لكن تطبيق النجف النّاني عليه فركل لا ن عدم نتبدل حرب طامو ا نا نقيضي خروج الا تعال مواه كان جوبرد اوج ف لا كروز وفي اع بن ان كون واخلد و فارجا ولا ان الله او الم تبدل تبدر واب ما مو كمون خارجاً وال نفال المارج عنه كم يوض فالا تفال يوض وعلى بدا بازين ان ال والح مو ال المقدار وفي عند كم و مر العال والافعال حقو والعدة فكون الانعال الدى ا دعين وخوا في صفة الحب الفيوض فلم من الميمرك من حربرت بل من جروع في ما المر في اللوى ف فالاي ب النازعلى الغرران في ليه به ورو وعلى وبيل وحروالسوع وافالها دو على معنى ت الدليل لا يلزم عز الا وحرد الهو في فقط ت عدعبه كا اختر والنوكات ولا بزم و ترك الجدين الهولي والعورة الحرين وللوكم ورا على انتفريرا لا ول فهي مو اخذة على ولبل الهبوله مانه اوا ما ينت وانية الاتفاا بلج فلا بطل على انتفريرا لا ول فهي مو اخذة على ولبل الهبوله مانه اوا ما ينت وانية الاتفاا بلج فلا بطل عندورووالفصاح الوصل لانها وفا معدمان التصل بالذأت

الجنسية فابلالفصا والوص ما قا محار فلان فلت لا توصر للمحذون في والنالف لاز الطال لمقينة الدليل وتحطيف المستدل وذكان مفرالمن لامنص المستدل قدمنوالناخ ون قلت بدائن كلات ابل لمنظرة ومع منه لاطهار الحق كف واذراكا ف مقدمة من مفرات المستدل بإطلاقي الواقع فلمة حي الأبينه على بطلانها باي طزي سند، بل السيال تتولل ادبي من المنع في نريقط طبع المستدل فرانيا شرواب بن اتباع محكما توعلي ان البخين عكن ان يكونان معارضين عع المقدمة الاولى باتامة الدليل على خلاف ما استدل على ممتدل عن أنها ت المقامة الاولى وعلى بدر فلاعصب فيا مل وطاقبل انك اور النكاك النمة اة فيرا ذعندا فتلاف تعلات النموا فالتراع وارض لاتفال وعوارض المقدار لا ستغير إلاتفال والمقدارلان الاجراد المقدارية المتوجة تنغروضها فبنوسم نارة فرعب وتارة وطانب و فداوروالمحاكم بان النهجب مركب تبدل فيهاتماك واجراء فاو امكنها لانف إلمقداروا فالميزم المطه لوحرض اختلاف النفطلات لجيمغرو وبوزجزوالمن لكن عكن انهاست اعكان التغرعل الحب المغروعنول مرفر ابطا لالاحب م الا بتعراطيسيان الاجراء الإيميز موافقة والحفيفه للأب م التي تخلف او ضاعها فيكن ا خلاف اوضاع تك للظرا فنجلف لنطوبا بفرده فتأمل فغركم فالالشمغ المتبدلة الانتكال اه حاصوم نفاد الاتف ل غادليا في بيولانا عند تبدل الانفال وقول فان النسخة المتبدلة الانفال كسندفليم فبالمناقذ يان النبيذ المبتداد الانكال فيها تغرق الاتفال ولا ترصل فتراق الا معرض إلى بهتر منطلية إعكن من قبل من را التربيم أجراء المقدارية على وض ما لف لوض كان يتوبه عليهن قبل لان مده المناكسة الكانت بالمين عي رح عن قالون التوجيره افكان بالأبطال فلابرمناني نه وقد معران اختلاف المنكفات على الترمج فلو كان نفز ق الانعال دولة جل الافراق لرم اي ترالانعال الذي موجر الجب وبزا يريني فانهليز م الحركة فيه بان نجرك الادة والانفال ليؤيز كونه وفافا على د الما صلى ال نعزوا _ الحسنه با بى بى في بدرها صلى على الميواب على تعز لقول في

نے لائد المند التي وي الاحار زون نظر ال حاجر ال محديث ما برسم اوا مان في ذائد على ف مفصلا لا ندور وضع وكل وروضع لا كلومن الا تصال ا والا نفصال فو مرتزاله ا وًا ن لم كن معلى كان مفعل على يصلي لقول الانباد لان الانباد مقد فلزم كون الجيم على في صروات وبذر كاف لدف القررالاول من الاعتراض ولا إكين بذر و لقدر كافيا رفع مذب التنويات لا زبزتم ال الا تعالى واخل في حفظ الحفظيم كانر وووض إا درات كك مقوع تفال واخل فى حريرالذات والماجزة الماخ ففروى وضعنه مفاعز في عدم وتفالله انفعاله فليز اخترال البخروفان فلت فلزرا والندفؤل والمنبث للجرار والمتراث وبعذه ا (ما وه تيم الكلام من غراض نن البخروع و نفال لحب و و وض ١١ ليدت فله مكن تقلاكان مفطه ظل بغيل الانعاد فالانف ألع مت للجيرة مرتبة الدائث فهوج برتعات فد اعرف المسلم النب وعلى برّه المفدن بعد بزر ونقر كلدم الندان الحري م ننبة الدائب مقل والافانا مفعل اولا متصل و ما جذرات نه فهوغروي وض احلا فهوعر وعلى الاعبار و الاعبا و لعدم بردو تعلق الارة فهو ترمينه المذدن الما مفعل او محروعن الافيار والابعاري فعد مدّه المرحة بصروا وفع ووا تعدمون الاتعال الدى برالوق ومزواطرة بعزورة وما نبت ومرتبة والتالجم فيرجه فنت تقال حريري ذاق بعج فانزع الأنعال لفلا نقرير والما انظراء خلاحتان كان ما فرمية الدا ت و در و الرمن ما ق المعدم س برواندال تعالى لا والما لا الحدى و والمرا للعرف بل منب ذيك الفرى برى الكلام وي الاخراج بن يخبر للدليل في نبت الاتفال الجبري وون اعانية سلك المفدمة وعاصوان الخزا الجبري الزيال ان كون اتعا لا جرماً لا دوم كن مقل بالدائب بل ما رفيان ي دو المقداد لكان ع تط انطرمن المقدارا ما مففل اولا مقل و مفعل بي فردنم تقرمضلا ذا خرو دفع وبذريع واذا بت رتفاد وبوح برفقة لزم ومجمع انفال حريرى فت المعنم الاولى وبرا في الانفاقي والى للجيم في ما في المعدة م بنيت محل لهذا المقل موا لبول فنم المطرة في ولا يتوج ال لجزا الافرالوي موجر عنده مومول فاعات كرز مقله بالذات باور بي باز باز والمان

البوط متعا فلين الحراد جزره لك في فابوج الم فرجوانا دليس فيرمنا لمفرمة معبر مي سي تقف و الا قو لكم أه بذا حل للدليل ؛ لقدح في مفرز معيزها مد أنا مجار ازليس فرواته مصلا ولا منفعل ولا بزم مزكو نرمجروا واغا بلزم لولزم خلوه عن الانصال والانفصال فرا لواقع و مزاخر لازم طرازان كون مقدار من لوازم وجرده فلامح وحرده عن الانفال با تصاله والانفقال بانفعار والمالؤاب فهوان الهول دان لم يكن اله اجا الدلاعن المقص فم وقع المنع مانت المقدمة الممنوعة فقررالاول فلابرواما تقرران في ظان الجب ولعد اراد مرزه الذي يوجيم لوج وه مرتبه متفدة لا ن الموضوع مقدم على الما رض بالوجود الجلاف الا وة بالقياس الالعورة ي ن القدم بناك معدرة فغر عك المرتبة من الوح و ملزم احدال مرين المركورين ولاملزم فالبواع فناهم الكلام ال الدعوي الالاتفال الحري ذاتي للجر دالما فاما الملكون ذاتيا بل و فاللح او ذا مًا عرص برعلى المعذر في تحل لل تقال لحياه جرده متقدم عليها لوج و لقدم وجود المرضوع على الوض فني علك المرتبة الوجودية الاضفيل ولا مقل ولا مفص فبلزم كروه علام والابعاد في مرتبة وجروه غ يوض دال معاد والنج وبوبطه ع بفرورة لان المفضل يصلح للنور والامتداد مذر تفرير كلابم على وفي مراجع عاما از فد بغض بالحركة الفلكية فا فرنقام من قبل اذمان عنديم مع ان الحركة مودفة مقدمة عليها لوجود فيزم كونها من المجردات ق رتبة الوجود مع رت ما و ته والوا ب عزظ مر لا ن او كه وايا تقال معن واتفال بم فة مقدم على وح والحركة فعابته ال بتصل الهومتقال تفال لمب فة مقل باتفا وغرمن قبل العارض دولاف دفيه افا الف و في الر تقال من علا بانا عاري وكذا تبقق الضان كومقدم على ابن لانهو في فيرفيزم ال يكون الني الجروعي الابن ذابن دجاب ابض طاير لان الاستى دركون الجرد ماديا ذا خرلافركون بفي الوارخ المادية مناخ اعذوالوسيس في مرتبة وجوده فروائم بعرفدان بل ما وي مقل أر ر از از الادي مكن بني بن ان بقص بالصورة النوعية لانها و واتها الخرالذي بمومحا فقول لصورة النوعة مصدمة على الحب بيرمقا

وتفاويرا بالوم وفعي نتره المرتبة المفدن ي لوم والحروي الادة والانعار والاحارة والمرتبذ فاوتر مفلوفه عرفافهم فترليدونان الاعراخ منها كون منحفة لمرضوعا مهاعي في وقد اعرف بالني ومع برانع الطالع لي و ان مرن ومقدر رابض في تحف عدم له فالحري تفرر العاد المقدر والعارض اوجروالح عا تقدر بالمفدد والعارض لا وعرسنحها الا معد وحز والمقدار فلم للزم كون الحرمحرو فرعية مصامة عوص ا لا وقد من الله بعا و والوضع والحرك ل ف الجود ما بكون شخصا منفقاعيما ، العوارم اللوشر والمالاك نا وبالعورة الدميز المح و وي الادة لا بنا تقرق أنا رج ما و يافليد ى لان كؤى الوج ومحلفان فيحرزان كون كوراز كؤ بن الوجو ما ديا فر كؤاخ دلا. ف دفيه د الكلام مهما في ال يصالح و في تومن الوجو د ما ديا في و لك النو قا حم بهنا كلام أخروران كب معنى تقدم العروض على العارض الذي بومن اف مالة بالطبية انفطاك المتقتم عن المتاخر ومود الازمن البين ان لانفاك بي عن مالمزم والاستغناء لاان كسيكي وحووف العارخ عن مرتبة المروض برج الى النه لا يوهد مبنوعا اواستفلالامن ورن حاجه اليفعند مندا لايلزم محلوعن الانفنال مبنيث الباتع اى الوح والواقعي بل غايد مالزم ال مكون منبوع الاتصال مصلاب ولاف وفيه قيا مل غُ قَدْ لِبَدَلَ عِلَى الانفال تحبب الحريري ولي الان الان الان الفال عا يقبر الحريد والكون والوضع والانت من والعزور فرن برة ما بن مدة العوارض لا يكون الانجور فالدنعال او ن جو مروا و بان البدين الما كانت كم يان معروض بده انصفات يج إن مكون منفار والوجود و و فر مكمنهم ما ن مده البديمة بديمة الوسم باب بكرهد اللاتعال في الما ذفاع من قريد و العقل مد بهذه كي حرير نه بذر الانصال فنا مل فيه وعن ون في مان ففاوالخر توعز او فا برجد ار بغرنولان عدم ندل و برسدلاستدى

ان كون فارجاع الحرالاتفال لا مع عزوم والفيح والواسد ازما والراومول في الصوى أن ارا دان مهذ ال تفال لا بعر نفر ره حواب ما مو فالصوى مموعة بل لجب منغر نوعته منغرمهته الانصال ان ارا و ان شخص الانصال لا نبغرمغره حواب ما برون لجب ف لا لا بن لا بنر من المقدمنين الدان تخص الاتصال خارج عن حفة الحرج نوعة لكن لا بنرمنز ان كون وفالان الاتعال محارج عن حقالب مهندلا بكون الاحرفادا ما محارج لسنحفظور الاعون ورد اللحفظ وعون عراكي ال رسراطار عن حفظ الاك ن ع كونه جرا وحفف فعر ادعلى والجل على السنه وعون الحاصل ن عابرة وزم من عدم تبدل واب ما بو تفاء فوعد الحسيف - طاني الغصل والوص ونفاده لا يرجب م جرير نبرا كمتب في مبك الحالين تحق ال نصال لا حقيقة والما لقول ما بن كالح لا نيغر شغره حواب كا موعوض فغر صحيح بل فيدا مدا را لفرق بن العرض لمقابل الذاتى واما بع الكرمطلان حريرنه كال شغر شغره حواب كابواذا لم شغر السنى فرلان الجويرماقي بالننجام ونوعيذ مع نبدل الا نصال فالدنفال لنخفي خارج عن الاستخاص والمطلق جيعا فهوخارج عي حفيروا لا تصال في مع عن محفف لحب منه عرض مكن بهنا بتيدل استعاص كحب مع مبدات على الانفال على مرم و قرال نف ل و قراك ان استمرار طبعه نوعنه الح مندوات رة الي الفق مان بقد أشحاص الأن ن لا نغر تغرظ حواب الهوللاك ن د كلا لا بغر بغره حواب الهو عوض فا بوهوا بلغ فهوجوا بنا قواروعن النالف باللانسار ان مطلق الاحتداد الح يرمندك الى الناطئ يبيّ فاليون بامتداوين ذالحب احد هاجوبري والاخروض بل اذا حفق لا يخي الحاصل لا ان الموجود في الانفال في الحرب حقيقا ن ولا ملزم من و فرالبوخ و فرالباق فاعل البيز الرابع بنب الالجب لا بحلوث العال جدى أم ملك لقران وكلام الباحث اضطراع لا في اول كلا مرسواعي انه عافي قول المستدل الا تصال لا نفيل الا نفعال ولا بن منو الا عن المقرمة الله لنه فعنها نفول ولا يجرى قول وزلا بنى في الانفصال ا ٥ وكلام ي درون الما النامة وفي اخرابي اخرابي العقور الكارزيارة المقدار عالم منه فالفان المعصر والمراس ورقال للانفعال في صل مزر البي فالمحذ في مرا المحذ فالمحذ في مرا

ن تندر في الول و مليم كمن مرفوا لمراضة وعلى ما وقد المقدد رومنوعية ولدوالبحث الحامس ان في لحب م اغتيار الامتدا و و لمنه المور لا كالتسايم الأ كون لانع من قبل الكال المفضود . من رئا وة المفدّر رعلى محب منه فليس للبحث فعلى مدليل الهيولي ومنع لا لا وخل له والاستدلا الطغو اول الكلام فيفال لك عاقبل في المنهور الى المقصود والبحث الذي و قوله وز جي الحاف مغاه وأوكا لنا ديوا والا وتفتت وللمقام لاكان النفت للمقدار الذي بوالح التعليم للتقام سنف بذاليحذ عن طال المقدار والحاصل الاشداد كومرى مساوكين كوزان كون بوالمقدار و قوار د موا تفا بل للانفيدا لى و في استطرا دا ولا تحقى ا فير من التفلف و الصوافي نفوم كلامران لقدان الباحث دوي اودو و الا كاب النائد الاول على وحود الانصال الحويرى بان بكون الصال المعتروالجسم فايا لموضوع فلي لمزم تركيب حويرين بإغابة مالزم التركب من حرير وعرف فقيه ت مرح والسول القابل لانفعال ان تقال غ فانا والبحت الرابع انكروم والصورة الحسية التي تال بها المن و ن ابن المنذا ومطلق لاعاد ولا معدود و المروح و البيولا ابط و نقر بر كلام اناوان سنفاان فالجبيع امندا والمزجرة مكل فيك الامندا والصورة الجسنة التي زعمتم فالما وال الامتدا وبوالمقدد راعبه طوالحوانب وولك المقدار بوالح ما وة وجولا يناق الانغفال بل مقى مو فلا بعدم عنده نم نا لناسي الصورة الجسمة والبحث الحامس والروح وة الاوة ما بن جزران كون الصورة الحسية موالحب ومواتفا بل النفطال الباقي سفير لك غفر وقع مدد فلا اخواب ولا كان الحواب عن مزر الني أزام لا مكن الا مأنا ما وق المفدور على إلى نفال لو مرى والطال كون المقدار ما وة وقا بلا وكان ما تجنب سعن البجت كالس بكذوبيني ال يفهم مذالقام الروال بقد الالمتدني والامتدا والمج بدرالل على زما وة المقدار على المد الحري و موالمقدار ففد لم منا وق المقدار على الحب في مونال أن على من و احداد مكون المعروض منها و انتقد رات والمقذر والمعا رين مبلسطا و الجهات معبدا نفران طلبي فأن مره اطلاقات عرفية اه حاصل عمراب الالمياط المتعنى بننالا طرفاء المنتزاور بل على المتدعله حال الدات بني أن راول فرموضوع

ممتد في حدواته فاطل ف المنسق بهنا المالان العرف وروعلى فبل بنره الاطلافات اور ميار والاطلاق وعلى وتقديرن لا كون منبها لا زعنى و وطلاف صر المنتقا بهذا اوم ن و بالا مور العامة استعالا و تجزاً ولا بزم من ذلك زما ده المتداء فانقل توارد المقاد برالمخلفاه وليوكخ على انباست مربارة المقدار على لجسيدا بي التخلفا وانطاف بوحان تبدل لقدارج بفاواطب بزوموفي مغابرة المقداراناة وعودضرب وكون الجست مبعافر المقدرات مى تصروض كل فدرب فاعل بقال ان وجو دالتخلي دالقانف كحففن لان المقداري كا ن عندنا عين الحر فرنا وة المقدار موبعينرزيا وة الحرولقصا نه تفصانها مكيف زيارة الحراف نقصانه مع تقاء الحريب كالهابل ازياره انا مكون تنجلل مطيف انفصال مطيف نم ازا دعى فرالاستنا دعى كون اتتخافي والكائف من فروع الهبول وليسلط برفا باغداومانا من قبل نهما فروع زبا وة المفدارعلي لحبسنه بودونحففت الهبول ادلم تحقق المقداراذا كان امراعا رضا تعجبة إمكن تبدله مع تفائيها و انفان المقدانف الحسينه لا مكن تبدل راء وحدت الهول اولم ترحير فانقلت ا ذركان النخلي والنكافف منغرعبن على زبا وة المقدارك الجسية فلابع الاستدلال بهاعليها فلت الاستدلال في قبيل الاستدلال بوجود المنفرع على وحود المنفرع عليه كا مكون في البرا بين الاخير فأون لابد ال بنت النجار والكائف بوج اخ فيسندل بوج ديها على زما وه المقداريم اعلم النالسيخ قال فى الان رات القدم ن لك ال المقدار من جن بومقدار اوالعدرة الو مز من حيف بى عورة حرية نفا رنزي بقوم بروكمون صورة فيرد كمون ولك يبولانا ومنسا بوفر نف لامقدار ولاحورة جرمز لدولكن بزه بي الهولي الدول فاع فها ولا لستعدال لا تبضع وفي الانب قبولها بقررمين دون ما بواكبراوا صغرهنه انتهى فحل ن رحو كلامرانه بربدبان صي وجود النجاني والتقانف لحفيفنن ببيان كون البيولي غرمنفذرة ونفسسها وكون المقاديراتني نب وىالنب إله فان ذلك بقيض تجويز تبدل لقا ومرعلها فيفران طاصغر دوما لعكسوم المدر المران كالم النبي فحملها في فروع وجو والبيولا ولا كفي على

على في تعريب رص (لا زيد ان السولي غرمفدرة ونفسها لكن لا زمها لا في المعلوة محستهمتره في الجياك فهي وات تعدد على نفيل رندمز او انقى ويك ال نقر كلا إن الرح الذي قدم فا في تحولولال لينجف في لا تحفظ على نبوت المقدار والصورة لمون وكون الفير فرنفظ فيولها راحبا الى العورة الجرمزلانه فابل ويوص ف بالدات وولالموع فانها بوصواد نبعها ووحده تحفيفها بغدرمين وول ما براكبر لكون الصورة ببهر بن حيث نفذات فيا مل و وحد من نحط مووع الا برار الا لهذا لى قرس بره حائسيه مكنو نيز على المحاكات بهذه ا معارة فقد مها وفي الرياس رو كل مالنيخ والط ل كونها فرعين للهول لا بنفه إنا الهبرد الركاينيت ببوي الاافرانبت الانجران لافيف فيرة قدا وغوانبرته ومغياه ان الحريج معدا في لعد في إلى تعال والانسرا و وا دليب السرلي تعالم في نا لعودة متعيز لذلك ولأخفا وفرا لأنسر يصمه نسرا وبهرنه بلك الحديث مرازعلي مدا نعير طاوا مدل مقدار ولك النب فقذ انفي كنبرم فيدات سنه فا ن حدث مقدار د زيدما كا ف فيلانا كا دنعي فلا كلى منعار فا وا ما ندرى فقد ندرج وجسينه فوج الحركة في الجوير وفد ضع نظلاته فهم والانرافيون بواء فا اوردائن لدخ الاسنيا و بربغ بل ازوا واسنى ومنل مدانطري حواسسي فردالزح ونرح الميا رزنه وسني الما بفه نعي قوا فدس بره فت واستحب والبلاسقلا على الطال النخليل فركون الاستبداللينه م الله النخل از دباوا في ع بفارا لحد وفواقد ك ره فان حرف مدارم دارا خرعلی ابطاد نفرره از طروم الحرك و الو برفطال منا رجب تطلائه فان فلت بمبينيوت الهيوى مترقف على المالمجيم الف لا فرنف يكن انا بنوفي على نبوت نفس الانفال لاالانفا لالمنفذر دالذي اوحوا نبو تذبهوانفال منيني الزآت مبهم انفدارت وفوله ولاففاء والالبراجم لنروبوز فكالح منزمزع والحية مروطانس وليس بونها بوندالنبرى مونها معزالدات ميهز الفدرات صالح لان فغرم ميانبرفيم خراد ان بعوم المزفكون اكز فرا قلت بو فدس مره مرع ان نعبى الاصدا وغرمقول الا بفرره عا ده طوی در و زنگ الع دره ما مح با خاکی و دانی بدر مان

ع الما درزد علم ما ف دحود التراوي ما يوه الذى بزعون رافع على البرينه لوصرة و وي و و نظر مو قراس م و الفرون من المحاول مجال المن قاعل مر وان تما الفي الفاحزاه لانع الماحف وح والتحليق و الفاف و كاما مد للني في رج المن من تكام على ا برعور وليد و بها و جهان احديها بدر و نفرره الفقية المسدودة الراس كحف لا مكون فيه منقدا وا وفعين ان ربع وتشنى ونيكراي الخارج سببها واخلى اوخارجي بيال ان ني لان افكار من خارج بكرا مكورا في الداخل على الاولفلين مناك امروجب الكري والبيول وافحا والملولا نغصا ف الحركذ الى الحارج تطبعها والضاوكان كك لانكرين وون الوقوع والنارفلرالا ال مورة بوحب النخائ فضبق المكان فبنق القيق ونخرج ، فيرو حرض ففي طران أسب واخلى لكن المراء في على الهواء المخد فيرنستنوكا بوارة ففص انخوج وكدا الارتسني ولا بعيدان كيدت عن وصول الجرارة اليالاته والهواء كارمفص يصغو وفيكر الفمفرفا فهم وكك القارورة الممصوصة كع مادة الى دخدا خريو إن القارورة الصفر الراس اوالص البواء الممصوص والالزم انملاء لحرفيح قبض الهواء بالمص نم ا ذا كتب الاء مرخل الا وفريس مفق طبع الادالصعود كالهواء المنحل قير لكا لف الوصول روالاء البه فدخل الاو حرورة نظلا فلا وفيف الك الله مولانيات المفالف سيا وقد نوم عندا لك اي بات اه الناو ألى د حرالف في في في من المريخ را ن بخرج الهواء عندا لك كل مدل عليه حدوث الحيايات التي ي المواء مخاط با ما فلا بزم الطانف ولاسبون الله مكم بان الاصطاعة الى ده أخ للضعف نفرم و كو أن مدخل من الغم بوا ، و الفا رورة فله منزم الخلاا حى يرم عجر اه ان رة اى وجرا خر منصف موان فرانفار درة مساه ت كانترل على رنى مفرالا في فيجزان مرخل من الهواء فلا عجزم تعلى وتفي ك التفليل والعالك م كاف فالدلارعا

عبه رنع من الادان سرع أو السندة من المن ون فا في والم قولم الم الاج موالحبرة أه وأن ره الاوج اخرام لانات را وخلاف كالوم الاف منزك ولجميد ومحلفه المفدار دعابر الاستداك عبرمابر الاخلاف فالمفدار غراطيمته فحوله علاما وحكمة الانزان ا و نعو وعل فا تفعى فهو ال المفاد برا لمحلفه منتركة ومطعي المفداد و محلفه وخصوصات الكروالصغر فلزم زاؤه بزه الحقوصات على المعدا روا كم الحال فهوال الاستنزاك في الحسمة المطلف واخلاف المفاوير اخلاف اسخاصها فلا لمرم نعايره مده المقاوير المحلفة للجسرالا كمغابرة الاسخاص للحفيفه أو ونفرم وليبع ان الاجسام المخلفة والمفدارنسزكر في الحبسنير عنى النا لجسنه توجد فيه على الواء لا يزير ولا بغط كلاف المقدارة وف المقدار غرالجيم ولا بزير عليه كا ذكر نع مر وعليه من أحستوا والحرية في بل لحب منه محلفة فالزيادة والنفطال لامها بوالمقدار فاقيم وبرح بزا لاختلاف اى الاخلاف الح ليسراء ال النسكك في المهنبر والذا نيا ت عازعذا باحذ كابورب الأزانين وولك ما فالكون المهذو ي من الوجود زوروعي سها ووح د اخر و بم يولون ان المفا دير كا لحظ لها نريد مفسى الخطب لاسنى اخرو نغربره المانعين لسيرا مراميفا اى المبهول امرمنزعًا عبها كاحفى فرمحله وكف لا دلابع انفاع صفر منعزا ي محمو ولا وسنين المرصرف فيو ولا بعيج استراع تعتى المستزع منه ولوهام انتزوع النعس عن المهنه المطلقة ما كان له اولونه از نعبن بزدالشخص وون دوك وا ذا لم كين تعبي المهيد كا نفاع اعراب ولا بانسزاع فالمبيه غب نبين فراى والوجودات واوا كان الامركك بلزه حيرورة المهية فروج را مرزة على نفسية ي وجود أخر والرائيرلس لا تخفي المقدار الدى برالطبغ من ورن رنادة في وي بناك افا فرف سخ المفدر كون زامية على الدائد وبدالنبي يا يوف ويوكان الافافة مروفة باردات في المفدر والعلام في كالعل م و العل المفدار فلم و ع ما ل المحقى الدوا في المفدار زبرول بقى دنفراد افراي مغدارا فرتصف كالرناوه على لاجل مده الافاف وفدالسك. والافا والعروف للزاوه ما لافا فية الني مي الزمادة فعنى والي المفالسة لا مزاع الافا والرماده اللة مروض الداف عودر لا مزوع الفاقة كون مروف الدار في وال منا الله

نى الابعد تغين

والمتلا المهرى الابعاج فعليمطا يووائسنا المنعلف الحواسي الأبدز المتعلف لزج الموافف وعطا ومسرخها للسام مع حوالنب المنطق بها ولول البي غرما لاستعما القواف فا فيم كوزون ان كون حررا فرى من حرر على ان المجرز برلان كاب بالنده والمهتران ارادو وبها كنرة أنارا في بن الافراد من أنارع فربيض أخرو مرالاعمند المت و ن بل أي مبنون الاستداد في المهة عي كونها بجب بنويم امّ الاضعف فاول برج النزاع الى اللفظ وجد الحب فالبيق محذما ف مقصود بم الربح رأ في مكوف المهد وفرو كالماء وزور أخرنا قعية وبذرا لكال كرن إنجابسسي فديكون الكالمين كون أما رالكاطل اكزين أن را ناقص كا قدكم أن الكا مل كني بصح انسزاع المنال اللا قص محبيث نبيها المجمع اني ألا تبلا فرعنها و لا لقِقد و احصر كما ل المهنة فركون أنارا اكنز حتى سكون السنزاع لفطا والفياول المانيكرون نرنب الانكار الكنرة على المهرز وحوو نرنب أنا رقلين فرني أخرمن الوحودا وتقون في الدول قد و خل فرالمن زع فبروعلى الله في فالدلبل لورومة على ابطال التفكيك والمهتريوتم لدل على المتنع بذر لان المهنزعند ترخب الأنا رالكنزة ان التمكن على الررايد والعليب في المهيزالتي سرب عليها ولانارا لقليد قدا خلف المهزوى لين اوعلى امر رابرعا دخ فهذه الأنا ر المذرالعارض وون المهذوان البستل لم بن فرف بن الحالين لفت أتقع وليلم واوزاها ومردانني الاخلاف المهندين دون الاكنال على الا بدعاني الاخلا الذي حرة النبية قرفوا لا وون الاكسفال على امر زابد فيرف مل وا و فدعوف ألاكسية عارة عنى كالمهام والكال الجاء كسي فقد انصف الجوابير بالكال وانفعال الماسرة عالية مع انتراء المن ل الاصف الله عكى ز الحرابر للذكور ان كون عقل كت فع انتزاء المال عقل خرين وع بطلان مر رفعاليون فا تفاف المهاف الحريرة ما الندة الفي على ومرد ربع موض كل ف بن المرامين والمن بن ولا تفرقول بن النه والصعف الكيف الم بني از بقول الانزافي ال الندة والصعف والزمادة منى واحدانا الاصل بالمحل فعر تقولون النعدة كال المهذ فاور وفعد والكف وبولروس عالدات مع وشراع

استراع اختال لاصف الغرا لمفالف و الوص محاسدة وا زا وحد في الكم ويو و و وصح استراع ا من ل ان قعلى لمنالفة و الوفع كسي زيارة و د و المفتى كال المديجب كمون الد انارع الز اليي فوه كا والجدير وميزه ، وس ي باعبار العرف واللغ و لا يونر في اخلاف ضفر الزمادة والندة بفرفون بن الندة وازما وة والفرة ومديون ان الندة تخترما لكف و كردما . لا يقل الاث ره الرضور فالدأت والرنا و فعضه بالكروا لفرة عادما نا نبر فان الكروا ال تع درون انها محلف المعانى ع فط انظى اختلاف في المحل فقر المروا الواضي ت ولك ن معقود برحفط الطلاق ت الوفيه فل من رعبة ال واللفظ عُم ال النبرة عنديم ومنت كل الميزوالصف نعضانها فقد لرزم كون الندبير والضيف متوانفين بالحفظ أعاالي سخ الوحود والمن وُن كا لفرن الف فسروم مذر بعرون بانحا ومهيز الرا مروان فع فر الكافور ان الكمية المنصر لا نيل المراء و بمنه مني لفة الحفيفه ومي لفه حفيفه الكل فروعيده العروم غرظارفذ فرالكي والكيف مذولان الكيفية الواحدة لانبزع عنها كيفيات منى نفيرا لحفايق وتحقق مزه المه خزنطلس فن نرضا مدر وركنسا المتعلقة عالوان الزامر سالمتعلقة نزج المواقف في لا تخفي ال بين كل ي النبح اللي اه المي لفرن وم وه حيث أنب البيونا فراتلوى ف والأغ فرحكم الأفراق وافريج برنبا عور فر الافرال ومرج والنوكات واوب طالح مكذ الأراق وتركبروالنوكات وكغني ولك الالحمة حين بتدل لانتكال أنح فيران المنغرالذي برعزم في المقدار النابت الا تقدار فياز من فيام ان بن اتجا والمقدارين والواض والان رة و ان م مكن مقدارًا فلاستفرقوا في التاري مركب من الهول والمقدر فان فلت فدحرج فرحكمة الانتراق ، أن المقدار بزيان والريادة كلال مهرة المقدار والفف ف تفعان المهر فكف نع قوا فرتبين مراوه ان المفدران ب الذي ما برند ول بغض بولوعي قول حكة الانراق قلت ليس المراوب ان مهة المفدار لابرند ولا بغي عاتد زعروه بغوالنكيك المهربي بفعوديم ان المقدري بن لابزيرولا بنع عندلو الانكال على شعة والذي صع بر و حكمة الانزاق الى الأواد الار مرزو و المعتدار لا في في اخروا ما

والمحفاعلى فدرامان طامرير ولا معص فدحرح بمرابدا فالم ما ما دوالق مريداة واذا م كن عده الاتفال داعد كمي فكف لعي وتوجيد كلام الى بهنا مقدا راصم اب والافردائل ودا واللوكات ا دونات الله دانات بدل دن ماماه بردا أه بل الذي زا تعلو كان مريح زان ما ماه بهولا يمضل ولما منفصلا فكيف نصح ما وجداب المقداران بن بولا على الاصطلاح اللوكات فان المقدار محتر مقا والمادات ونتركت والب طراء عندان الكلام والجبراعوف بابع فيرفون اللعاد وقد فلي فرفان من الأسب المدور التاري ف شركروا لتركيب باي وه كال ع بزوان و في المقداري با زاب طه فلا ندفع مذا نه و فولان من باطة فر حكمة الانراق والجسالموف النولف الموكوروه فالرس النعري في الحرال وقعد اصطلاح المامي فنا عرف نه لا كلوى كلفه وال ظرح وتحقق ولك وزيب البيوا والملازم على ما هوا لمنهور فها بن لمن بين والكانت مقدمات ره بل طوغ بن علية الصورة للهولي ما فنصاء المتلازم و لا تعليم علي علي في بهذه المقدمات عرضها معدم افتعا والمحلح البها ومعلوم ان الانفال رات ع خ مفر من حقر سي ان التلازم قر مكون في دون فالروود البول وعلى ويرن المفدار وكور عن الحفايل فيه ودو المزعلى الاطلاق بعنى مند متعين بالنعيل المراني مبير مطلي بالنظراي النفذرات و موالمع تغرض اجراد مفدر و منفر فيج زفر فره الالعاد المحدودة على والغراش ب ن ويم غرت و فيل صح ويم اجراء نو مورز مقرار بدمن ركز الحدود و ولهذا شرائع كالبون بالامتداد بن فن مل سن الأمل مدافه اخذ با مو مولا

من دون نسن معداري مع مرويها طروا ما ميز مطلق دا مام و م النعلي المقدادي منفتي فلون استدالاندا دابي بري اي معن المعداري استالميدا ي الشخص كون احرمان تقول الجربردال خرمى مفروا مكم والم أنحو منعين الذات ميم المفردات فهذا الشخص ليس له نفدرلا في مرتبة المهذولا فرونبه الوحود تم انتفدروا تنعن المفداري من ابى كل اما بودخ ممذ مغدار فقد وزم ، فرعز داما مورض موارض غراعقدار فكيف كصل مفدر با نفاع غرمنفد راى منوم ال النسه ع فيا مدخفر ب ان الممد معد نعبذ و ارتفاع كليّه كم ن مفعد النف فكف بعي معدز في موالد عنى الدون بهم الفدود من فنعن الني الدول فيازم كا الزم وع لجد القول العندا والواحد ل القول منها برة المفدور للانشداد الجويري المفيفه و وخول احديما نخت لجوير والأخرى ربكم ما مج بطلانه خرورة العقام الابعي في عاقل الحاو ذيك منها والذي جروال علولك الم ما راى سنى فه القواع بندا دين موجووين وقد النرج فليه الامان با قزال المن أبن وحسن ن بهم نفليدال سنا ده الذي اخترع مذه السفطه ووقع فها وفع ومذر استنع عن النجاعي الني سندا لحفيف والفرق فرع في الفازورات بل الحق على تطلات وجودا متواوش موجودي مرب الاخرافي ال الامنداد الحيرى موالمفدلا لاغرافهم ويطرالغرق بينها عنديمي تخلفا لجرم نكانغر لائجني ان النحلمل و الله نف ان صمّا فانا سرلان على ان فرا لج المسترا دين دوونج بوجود بن لا على ما زج لا ن و المحلىل مزيد مقدارا لحب مع نفاج سبنه و في الكانف مفقى معاد الجسنه ومن الاولها بالأار أبدغرالباقر في النخت فيقد طران وليلهم على ننبوت اللقدار مغالبر ميم لاصبى نوار والانكال على السنميز فركان فرالمن ورستدل على زما وه المقدارع الجسنها نرسغرا لمفاو برا لمخلفه على المنهمة حنى توردو الانتكال عليها مع بفاء الجسنه فالمفدر غرالجميه وروه النيان نغرا لمقدار بهناك م انما تبغرا نكاد دوض اخراء سالمقدار نه فالاجراء التي فرامعن سل مارند في العرض او الطول منى و بالعكس والما لمفدار فهويا في كاله وقدومن قبل الماننج الالهي فاز المراعمة فابلغ الادل مطلف مواء كان جهرا ادع ضا والمندعنده منحوخ المقدردالكان ارة مرم جربر وارة وخر وبروالمرب بوالى مان بخركون امنداد سخف غرمقد

مل على ان ان متداد الوي بموالمقدر موحود منا بمجتمه م

وطر والتام المالي ما تاك والمصفر بالريادة والفصال والت وي منل تجريران بكون بواد متعنى شخص بنيها بالنظراي مرازاك و را لضعف فيكون في الجم الامود موا و ان احد بهما متعاني الذات ميم المرانب داخر متعاني المرانب ومفط فالأان لا بدان كون الانصال منصدا بالدات ونعيد الذاني بروكونه عا وزيد من المقدارلاغرنع بهزا مقدا دمطلق لسيرف نفتر رغلي صمعين ويومهنه الجسن ومفراد خاص وخنون الذي على صرمعين من التقرر فا فهم الما بذر زكى بريذب النبخ الاع ابي وعلى مزد فالمهتر نف سها بدال سنداك ويى لمعنها باز الامتيازوسى فرحد والتهالسيت واحده ولاكنزة ونا بوضها والمقدومن قبل الحاجل انجارج فيصر تعدوات والتفاون بالكلبه والخرندانا برنبي الاوراك فالشخص أواحصل ويعقل بصر كليا عجدا ف معقولها واحذوالحاج ولتحقني مذدالبخ مرضع دخرو فدينيا ولكنع حداشنا على الحدائسي الزامد نه على ترح المواقف وبندامنه ونرخالك وحدائب اوبني الوجود كابوميب الفارال من البين الملطو با وحو و الوح والمصدري كا زع الحوالت وي كا زليس عنى لازمنے و بني لا بر ارمن معدا ق ولازا فكان مطلقه مناط النعبن فهو كملي لا تصليد لذلك و الكان حصصة فالحصص لا تجعل الا بالافاقة المالموج وانت المتعدّ فل بصح المصدري لمناطبزالنشخص بل المرا وبرالوهر والحقيفي الذي مودر عليه رحي المدح ونه وتزنب الأنا وفقول بذا لوج و اما الممضح اى المهذفي مكون مناطالنسخى ألعوارض والأمدح من الفول منعدوا وتعنيها نغر حفا بفها فل كمون معني منتركا فنا مل والماامر منزع وح فمناءه ومانغ المهنيرة ون المهنينغ بها عارت متعنه منكره فيول الالقول الاول واما مرمنع فهوالمناط للنعين وقدع فسنف جاله وعط الانفس المهنير فالاول طروزع النس ان الوج و بوالموج وحففة وبواولمنزك ومنم ونغرط به الاخلاف بغيد ما به ال نفاق و ليس النزاك كانغزاك النوع متى يخاج فرتعيذ الالشخص ولا كانسزك لحيس حي عن ح الخصل المنع بن النزاكر على غراخ ل معدال الماسخ ن ولا بعج نفو ولا بالاوراك الحضوري معدا تصغير الله والمها سن موجوده بالعرض من حير الحاديات وجودي الوجود له وكنيه مودي الفل معين الجود

فا وج ومن غروا لمها ت منه في ما برا لمحق ، ذكره و قد مع فر غب زهدا من الافنات وكذلواى حكمة لانزان دحواني النفاء والامفار الارمغ دغرا وقدصف فيرس دموده ومملح لانربيعلى وكروان لانب عليك الداوي وعنده في الوجودكون ما برال نزائعتي ما برالامبار فلي للجور والمهاف الأخ والقدمان الزاكيس كانتراك لنوع والخرس على الوج الأخ عِلْقُلُ فَالْمَاكِلُ اوم دعلى مزد المفرلسي الامان مكون تلم حفظة الوم واستفاطئه وبندد بوالنزاك النوع ما حاصل و ن الموح دات كا و صفه واحدة موصفه الوجود ول بخاح و الكراى ام زايد فالمها في انهامتي وم الوحور ما عيى ا ، مراسب الوح و فلب منا برة للوج و فا كا وع الوج د ان الما بان مراكنا واحد صفقه مان كمون المهذا لمعابره للوح وحارت نفس الوح وعلى ما بوت ف الانحاف بالدات فغرلزم ير اى دالانتن فها الفاما موجون فلارى و والكاما معرومين اواصر ما معدوم طل ای د این داره ی ن بنزع المها ن من الوج وات نیجل علیهای موسند ال کاو ما موش فسکون المها ف كالوا رخ تسنيه مني المنزعات مهزوا لبني الاخرع الرض كالم لا مكنف الرقاط ادبارماط اى الموح والحيفي كايمو وون عاعة ارا وما لمرح والحفيفي الواحب حل محده لار موجود مرم و مونع خدامی بدرا مدید تقولون ان مناط الموم و نه جدرا لا دیا ط فعدها و النسنح طهو مناط الموج ويذفونول إلى ال مناط النسخ مخوالوج والا از قد عين بعض الافعال المزموب ابها فرالوم وغران بزا لارساط كاموا ما صغر من صفات المنعلى فضف فسأطلعك العوارض والماصفة من صفات الموح والخفيف حل فحره فالمصفة مزعة ويكون من و انراعف العات ادصة من صفاته المنفي وا ما صفه مفي دعلى الفادير عرم فدم العبن لان الواف كفي فعالما قذية الانغيرغ يعنس تفررا لمهنبه المرشط بالموح والحفيفي ففذاك الأالقول الاول ومن ما لمت فيأتلونا العلك لا تنك ان القول وحرو المهيات في الخارج لا نعج الا بعد الفول كمون ما به الانسزاك ل ابرال منياز وجذرها لا يقبوالعقل الموسط وتحقيق احدًا ل بذه المباحث اجل من ال خوكر مهما وا ن منبت الاطلاع على حواف الكلام وتحفق لى فير فعلى على الم النب على الحراسة المراب لنعلف لنح الموا تعذ ونرخ للسلم وحواسها فلزر ان كون غ الحد متدان منعان

اصبهاءم والأخر حربراء فدوفت ان مذراع القرل بالمتدين اوفق باصوالات ميزو نتيج دليلم الذي اورد الانبات وفيذا لمفدر ومعرصات انشنج ابفي بنا وى م فلانعي فل النيخ وبوظلاف ما تفرعند اتاع المن كين نع ال الفاوت بينها باللهم والفيل فان المذالج بري نعين الذات بم الفدرات والمند العرض منابي الدأت والفدراك بل فيزالذا في برنتين انفذرات مكن لازم مزان عكرن والوجود امتداد واحدو قد مكون الفرق بالاعنيا قبامل وابق اذرانس المندالحدرى ع قط انظرى المقدار اع بزه اللازمة الما نع وكان بغيز الذاني نفس نغبر المقداري وامألا والم كمن كك فالمن المنعبن لا بصف بالمب واقه ولاباريادة والفطان وافا ذلك من قبل تعيد الما عدار فلا بلزم عدره بالدات فنا على والمقدار فلا بلزم تفره بذا زفافهم ع مورات اخرى كالمزم على تفدراك ودت اكا ومدين والوف والائت رضعلى نفذر الرنادة مفارفه العرض عن محو دعلى نفدر الفضان علو المتدا لحريرى الذي يو العرية عن المفدرقاس فالدى الماياب بندر الان ارجاع ور الخويال ما قال مان ما كاليس أن جزوا لذى نبت وخت مندم تنين الدى كل مروم المند الحريري للقدار كابوا المتد مقدار فغذازه وجود ممتدي منعنى والالرمفترد راوالمتدا لجديري ابف غرمفذ رفانفام غرمقذ بن كبغ عرم انفذر وكيف كمون الجرير بانفام سي من مقول اخرى اي الكم ان المقولات عنى مينكي عاية ما ذن فرمان ان الجد العطيق لاصريم مو ذكر الخزى ما والطف او الطف المركم في قبل الى بنرالدليل لنم ولا عكن الجواب عزاصل فنا على وهلا بما باطلان على الني الذي ذكره طربغولو لعكام تغفي الأبرد معارض لفاليس كك فاز قد ابطوالن الناني بدليل مفارحا ابطل النق ان في برا المسندل ولك فالمراويها باطلان بدليل دليا في تعلى النقين كالطل المستدل نسفين سربسل وبسل ولايح عن تقلف نم انظمران مؤول مطارطة لانه كم بقم وليلاعلى أنب والمنظر الجريري عنى مكون ولبلًا على نفيض مرفوالمسندل بن بر نفيض احا بي على الدبيل عامل والصروبين وللنبئ وكرجا بغ النملئ والتكافف فان فلت الني نكراتفني والكافف فليمنى عير بذر لعلى المن عليها قات الني ورن المرعا و فكرالا تراق لكذ اعز في الأولاي

بذرابي أمل الألك فانسنة ال بقول اللا المعترض مقذما نك ونما يطل قول والنوكات مبذوالق لرس من ري أن قله بناء إعلى المن روت وتقعود النوكات الاالمقده ت المنبورة وحب تركي من ويروس بوالمقدار والنفي عندى المحالان فالل في تفايل ال بقول تفاوجم المقوم في جدر العلاج بفا مرة فاسمان بعادا فكل م اتفاء الجزائي المستحلة بواء كان الركب في جربن ادع بروجون والون الدكرر لاكسيا لعي وقر مكلف من مراد الشريفا والحسر القاء ما حرالخ من والحاهلان الحراف كان مرك من بهول وجرمته لا عن قعاد كل حزية عني تبل المت الحري الركة ى ن زنان الحركة لا فرد ما فيرا لحركة احلا فاذ ، لم يعيد فرفر و ملافقة الغيم الممتالجري لننحط ومهنة ورنان المؤلفة انعدم البول ابض لانعدام علتها غلاف كمندالعرض لا زغرهوا للهوا فعى صورة التخلفان النظائف لا يمزم بن العدام بذا الممته العدام الهوا فيوا في الم جزيره برابيرا فبالمتخل ومفداره فلانجاح الاتصل خركرن متبدل بزر وعابذا تفريع بجب ارتف باس في فركل الني عنده كرالتفان القائف الا المقدر بتبدل نفاه الجبيزوم بذاكار نتوقف بذا التفرعلي الكبير للمقراخ والعقل ويرخلاف مئ والنفخار والساق الالتوكية زون المركة تلسر بغر ندرى في الفواد فاعل اله بعدال الم الالبي وعرف بوجرو الاخداد الحريري أن برن المن فقية وكل منا فراك يقا فا فاجد ما فعد بن انا ت المدالج مرى دا نفائه دالدى بن دره بداتنافل بن جرم فالدوور لانا تقول ولا عجراخ اه صاصل الواب ال المتدالو برى الذى المره الني ماعد المقدار الدى مزاعف ون صررة حبر بقرر احل وافا و بالمقدر الحريرى و حكم الافراق والمرجم بند والنويات مزاج اب صح والذي فال لفور وحاص مكلهم از ماكان الصورة الجينية منى البيول أه ففيراز لا انرله وكلامه مان الدى قال مر ان المند الجربرى و اكلى اوجزى و علاعا باطلان اى اخ الدليل وليس فيراز بيم والواقع فل تيفي را يخ مامني وفوا والمامت

وفرز وردالياب اه بوالترجر الذي نقرك بفاع زاح مل دوقه فلاموناك وقد علمان منى فكرانسخ فروا تقانف مع فروقع ماعسي الالبندل كموعوابطال جررنه المقدار بالنحلف والمقانف كالبندل بدائ أن فان فلت قد افريها والله كات ظن أمَا اوْ بَا وَعَلَى النَّهِ مِن المن كُين وليولك معقدة خافع والم الحراب عن الممل الاخرى الما العرب المراب عن ان في فولاك إن الاحداد الحريرى المرح دفي الكلاكم ما دای و و معسد بی اندی و انقل مروایی داغایر الاغطر عند اعن رسین عاص له مقوار الفل عاف المستنى المقدر الحزرة والمعنى النالمت المحمدي تقداد ال انا بفدر مورض المقدار فلس موناتها ولا زابدا في نفسر بي بنعية الذان على ما كان اغالا وعارضا مذى بوالمفدار فعنه ووض مفدا راكبرعندا تنحلى بطبل مغينه المسنيفا ومن عورخ المقدار ولحفل لانسن اخرميز المقدر الرابد فكرن ما اندفي وبعد المقدار زابداع ما كان ما انكان مخرو لمقدر انقع دمنو كمنوا وبعنه فان ذامة لابزير اغ بزيد نقدره الحاصل ت قاللحل وانت لا نديسك ان الواب بهذا لوم لا نمنى الا بالقول بالانداوين احديما بهم ف انفرروال خرمنعين الفذر وعلى فاخال كند لا عكن الجواب وحرك لا كفي على المن مل سلنا ان والجناع بارالامندا وامورا نكذيح مذات م ما لم مده المسندل فانه لم يقل بالا متداول النفرون تقول ان ، بتد عندور و الانفالغرا بنيد ل عند الفافي و القافف والخ ان لا بند لا مدّعنه بند إلى نظال الله فا مل فان الان في الداحدوالرم الواحد فلا لان الوهدة والات ن والربر وهدة اجماعة فهناك كزة نتي بالفردة واذاعوا عبرالانت وجرموم والمنشخعان فدبوافذ بان بذراغا بعج لوكانت الوه ذالانفان من زية الموهدة الشخصة والباحث قدمنع وبعل مؤد لمن مكابرة لان بالعنسم يتحفى ول جزا التي كانت متريخ بن قبل البرز وبوانكز النبي فزرال الوهدة الانفالية رال الوهدة النفية وكف بطن عافل ان برن الان و درات العفاح والعدة بالنفي وكيفي

وكف بخزالفط والسليزان مرن الاب ن وحروه بالترم فقط كما ك صبى الاتفال والكالما الكارالواصى ب وتفقل بذا لواب ال تمدمقدم في الدوى ال الوحدة الالق لير بل زلاجة والنخفة والكنزف لانفعا بزلكنز فالمنخب وبدأ جربني والكار وك بكابرة البته عدان الاجرا للمقل ما دم ولها فيرالبَّهُ بل لمرم والمتعلِّف واحد ما جز، فيه بالفعل وا فا الاجزاء المرِّيمة كل منها مغابر للاخر والدأث والتنسخ فهذه الاجزاء لوكانت بوحودة فالماله والم مقدوة او لوجرد واحد فعلى الدول الكان المرجر و بفا منها لمرخ الترجع من دون مرج اوا لكل فلز الكرة ان دون ورهد ما بدر على انتظام وعلى الن في كاموم على الخ داف رسي فيارم الكا والزات وجورا ومذرى إلى في الأواحث معرال كي والماموجود من والامعروب في الي والمعروب ادًا كان معض موحود ووق مض بفي ان لا واحد من الاجراء موحود الديد الانفيال فدا تفراللم بالع درة وامنا رس بو با بها في هارج ما يحب النوم ول لكان عال الانفقال لالا نفرارس الحال قبل دُنك فا وأن قد بطل الإحدة الشخص وكلف لسنج عقال ليم و نطاط بقية الله احاد ا وك ف وجوع المنهم وال نشواع المفرود الله ال بروال الوحدة النخصة بزول ولك الننح ولابخ ويزود والوحدة الشخف والكنزة السنحف على موصوع واحدلان الوج والمتنحق متلازمان فبزوال كل بزول الاخ لان الوج وليهال جروره الذائ ولا نقد و فبرالا نقوه الدأت فنا بعير ال معدد الوجوح وحدة الدأت او يحدم كنرة الذات فل على ال المارات كنزة ومكون الوجود واهدا وبنزوا بفرا ما نبائع اللافي المقل الواهد اجراء موجودة لوجود واحروم أخرلوه زلواد والوحدة والكنزة الشخفين على موضرع واحدفولك الملغوع ورووالمنعنى الواعد كان نعفا واحدا وعدورو والكنوة النحفه عارت رنحاما كنرة فقد ها النحق فابل ملنكم وبرى لفقران لك ان الرحدة النحفر والكنرة النخف لا توادد ال على موضوع واحد اذا تميدت المقدمة ن فقرل ال المقول عدم عد ورودالعمال ديدف برنان افران فاكن العدم لان المقبل كان وعبى الانفال وهدة انفالذو قرزالت مين الانففال جب الأبرول الوحدة الشخير بروالها للمل زفر بنها واذراك

زالت وات المقل ولم بين تكاليفات وحدف وانا ن اخ بان لان موضوع الزحدة الشخصة والكيم منعابران والدأث دالوج و والاالتوار والوحدة النخفية والكنزة النفيع موضوع واحدوث على أدكر طران الانفال على المفعلين في لانفال في الجوبري وبالعكس والمعنى وزمغا لطة بالنزاك الاسم كالاحرعلي الحاجم بهالنيح المفترا وعابني الابعلم البيان كا رجب انغدام وأب المتصل بطرمان انفضال كك بوجب انغدامها لفرض انفعال تفوي ا تبداء مرل لا نعال لا ن اللازمزين الوحرة الا تعاليز والوحرة النيخ وجب ون لا كون والنع عذفرى الانفعال مرل الانعال بل كمون و ذلك يفوض فعان والرحرة النهجة خفيلانيا ولان على موضوع واحد كالنزارد ان والاصرف النبي واواحدى مدالام كلياً ولا بعج نغد والذات مع تفاء الوجود الواحد خلا بعيد ان مكون الدان ع مذا يفوض إلدات المفروفة والكان فرالاتصال فا نقط ما وة البحث وثبت المقدد الله لذ بن اصل الدبير كافهم فالجذبوا زبوانعدم المقدع النفال انفعال لانغم الاعراض انفائية بهامن الحفاط واصطبع والادان كاللفة عن طرا الانفعال على المدالن كي من الواد والبياض والجوار عنظ م و و لا يعدُ رعند مع و الران و لا يغرف السحالة ولنع ما كال النفريق والم فل با مي بلي يا ندام ال وافي القائد به وبديت مديد الوج وكا ان الربيم كما ن عكم ان والت المنقل موالدي بفر مفقل لا بعدم مرسني ع ول البران على طلاف الله الديد لان البريان الماع بالعدام المقل موالي بالغدام الاباق الفائد بهاواي استفا وفرندل الاجام عالا نفقال والاجام مؤده عندقوم في ابل انظر جفارة نظرى لابدعيرمن وبل فن من بدييز الحكم مفار الاعراض الني كا دوه عزنه غريا لالبنضي عاقل ذوله بيواز قال ان عمل ذلك الوخ وصفي الحانع الى ذىك النف يخفوه و بولوم و قبل الانعقال العبن وجود بزر الحرا يخط لمقل ال

بالانفغال ومعدا لانفعال بين وح إلح المتفل المنتفي الارت عندالانفعال فوح و عز الحارج م المذ مقل محلى وحورية الانفال الانفعال كاف على المحلية الحارية وجواقال راواب بقول بانعدام المقل الموح ومن قبل لا بعق ل و إذ الفدم المقل فقد بطل وح وه و لا كان وجود النقل وجود الاجزاء فقر معلى وجود الاجراء التي كانت عبى الا نفال محلالمواد ورع وموال فقال قد صرف موع دان اخران بها وأمّا ن غرالدات المروة لووالمقل ىن بدائم والفي معرف بطون مقدوا وجروع و حره الدائد فاذن على لوا وقدا مفروط كان بدور و ما الور و انفال الوق من كل الى عرب و طال المواني الموعظة انعان الاجزاء الغرفية والمقالا وحوداله الدالغة والمنزاع لاسن وح والمصاولا بوه و تفامرواله اوموه في الحامع البنة فلس لمعل موي المقبل بلية ولسني فا والطل بره الشخف وها شيخف ف اخراف فقد مطل الواد الفاع المقل المية وهد ف بواد العام والمقابن الحاذبين و فال قبل بدر تعلى قرل طبل وادعي نقاد القط التي اي راس محروط ع اندام المقل في انفط الأبقهم الحظمن جن نبي المداده وجب بن غران مغرومك ب من ما در و الم الاخرى بى الا منين ما در و عك المر ما ط قام نقط اخرى رو عك الجزوك الارق الطوك راس المؤوط افا محد اهدا متداوى طي اعن النه الطول يا برنسن المادي فرنك الجيزوليس مغرى و لك مين ما د نه في جذ الفاحرة وحق المنين فالف ال لف من مفرورتها الا نصح الفعل الدا نمين المدّ المقل في قادى المراده لافي طبعة الانتدادين دون منين اؤل بفور وطبعة الامدا وجروى ون لسنة النانس المخرط وجذالطول الى فطعنن العربها فطوالاس لابعد م بدالوام ولالط القاعمة ول محيط وابرتها فا ن على منى منها لم بغدم عا بو عمر بل نغدم محلها عابو ما والماعتيا وأعبار المحدوموا وفرالعول بانفاء العورة الانفالة النحة عندالانفال كاموسولالم وانات البرداء بفاء منعها بعنها كابرسيل استكن أكبر فل نظر الراس منل والعين وجود الصورة المنتفرا لمحدودة المنعيزا لاونه بعدالافعال الفرفارن

ما كله بالدات م معدم عندال نفعال بل موجود في صورتي الانفال الانفعال بعن دجروكل من الصور تني المنعنين الاختدار و كل الجنين الرائد واللاونية جيها ظاون قدمان وبن مادار والاقراه بالانكال الرب الموط بكليانيف على الاس لاما يمها بن جزئه ادا لمقدار المتعل عا بالعقبية الى فيرامنها نه ما فرض المريشها مذفقة و يها ما هر اقل مزمقدار اوالمندوفرياً اد ا د ا كان بر على بي الم على مذبر إلى خلط من ال كون قطوا تفاعرة المقطوعة في طو الاای مفائن على الاس وجروم و دومعا وم لمدمة الفطرة العقلانية وعلى مرا الطالبين انعدامها باندار بالكليز بالقسة كالرابدين بده لها بالقارج أنفا يرورالفس ومقطقول ف على تنجه والمن من رعون البديد واتفا الحب المخروط والحال بذه و برم و اتفاؤها قطفانستى كلام ومزا فكلام أسبه تقلام المحانين فاندلانها فالراوان ورا وال مالعط الخطاف المفل تنا وي في أنقط عرفية المفطاع ما ديد والحد الافرى عرالعنار فبذائ لكن بزر لا يصح بفار المقطة عند الغرام الحظ بالا نفعال لانداف الغدام وأت الخط فقد العدم فدالذي موالحظ كمجيه فانقطاع الما وي خرورة ولفا والحظ المجيد ع العدام دو الحظ من الكنع ذوعقل لم يفاحه جن وكذراى لر المخرط فانداذ إكان المحل للفظ لخرط من حث تما وبه ای جانب اراس و تا دیه ای جرا تفاحده بانی الاعبار و المحلیه فا ذا قطع المورط فقد الغدم وأنه فالغدم عابو تناوالي الاس والى الفاعدة مرفده و ال اراد ال على الخزوا للاصي للقط في الخط او الحفظ او المخ وط على جزيمت باللصوعًا ما يُ جزيك في والف اجراد المتنافع يستدي والترجنية الماكنيا امتريخ فلا كمون هالحا للمحار للوحود العيقال دود الاجزاء لكنامووده وجود الكل كا موصع فريق كلات مذالم و فاذا الغدر الكوفقة بطل وج ده فطل وحود الجروع الندم عل انقطة فكفي عقى والندام الحظ اد المحروط وال ا ن كلام محتى لا بنبى دن بنوره عنوعا فل فعل ان بعدقد احدو قد فر فك الا الانكالا بالمن كبن لا زكا يز عليم الندام الفطة باندام المخروط، ويرسنع والعقل كذ لك بن ان مون على مفط عبر الفقل جزء المحل الذي كان عند الوحل و يو باطل حرورة فنامل

فا والروالة في القل في القل في المور الوجود عن كمز الاتحام م لي العلم الم المعلم المعل افاذكرة المازم وال منوم المكزى الاح بالفعال ولا لمزم والعدام الجرا المدوان لا تبكنوا وأن ولا جل وحده أنفا بنر المهمة الملازة لوحدة الشخف المبعن لل كوران تبكر و بغدو بالانفعال المفدرا لعارض لفغدم المقدر الاول يحرف مفدر ال أخرون وسي المن الجرب كاكان وخرد الني الما بوه على القول ما لانف لين العربا وتعلل بخس الدات وميم انفذرات والاخ متعن انفرات كاظراف ان مذبهم موية رفح انفر وغاندالا كاه ولك ان نول في دفران المتداط مرى وعارو عليك في الحاوالعدين العقلة وغرا في دون دول والودف اول لعيمرورو والفنس واؤير وو وض مايدات فروص فالمراح وفر فروف وفرال للفرد الم من الوجوه لا قطى ول عقل ولا بما فهرج برفروع بعرفقدار المووض المقدار و بوغلف والفرادة كان عدم افردا لا كون كندا بالدات وقد فرق از محذ في النبرو علم الفسن والك العنسية العفلية فأول كونت والعقل انبية موافعة بالحيفه للمدفيج على الانباق الصطاع المكنة فيع النشزي اليارح على وزابطال الاجسم الا بفرطب واورج ورود الانتيز عليفند ورووض الأنيز والت وحدزال تفاليزاعل ولاحدة الشخف ونم المطارب فافع فاز ع وخره المرفال و الووة الديني وتوران عزام الدير ان الانفال على النفال لم فان عالانفال غرالانعال لحفقي الذي فرغره مكون النسئ بواته تعداق عال المدفر الحيات اللك مًا ن اعنى الذي برمصرات المرّد و الي شرحني المدر وجهول الكر بغرعز المارم البعن الله ي المرا الانعادا فلنداو المند والجياف و دنفيا ف نعنى واحد وال المرة و حامني الرخل والنفل ولذه بندل كرز مصدا فأكل الممذفي نعبك الحالنين وب وفد الوج والحاص ولا بعل ذلك إلا لففال والفرحي الميد مزوري الاند مغرعة طارمز الوكن المجزاء الفرفة بخذ افراك بعقهاى في كون الحدود بنها بالفرة ومل زمز عدم الانحارين عكم الاجراء فالانفعال فالعدم الانفال وون الاول و غرة الانفعال محق الاي زين الاخراد و فعلنه الحدور التي كانت بالغزة وذك عرض فرفين طران الانفقال و فرهر ابنداء مدل الانفيال من بعدم الانفال

علا والمعدم محق الدالمنزك بالفول من الاجراء عن عدم الايحار وبدومراها وبعرر على المحفظة الجروالة فقد الأنخاص الماصل لانفعال الماجع اولا وبالذات الى بدر الانفال ونانيا وبالوعي الما المادل و بروالاتفال بواد كالنفل والم الحفظ اوالاضافر اوغيرا الل ليرالاتفال يدف في الذى موق الجرين عن المقار تدبل العالم ألجما في كليالني واحدا عيار تعيزاله أق المسار فان على الاتفال العارض واحدا حاروا وحدثين واند ووفية والمحف الفالات عارفه ما داؤ وهدات ولنحات كنزة بالوفح يقدوا ما حق وبالمخ الافقال لايحاف الا الخيار الاجراء الوجمة والفراز بعضهاعي ولا يعدم مرا لا والنزوك عك الاحا والجدود بالقرة لاذوا تاعمته والجيات وما قالوا الوصرة الانقالية والرصرة التنفير والمقويا الذات فالغدام واحدمنها بغدم الاخ فان وريدم الانفال الافاق الذي وأنا فران دحدة الاتفالية والشخفية منيد مان بالانفقال وي نت عرعليد مكن لا بزم بطلان الوحة النفط المرالمتديل الماوجب الانفقال وبطلان الوصة الانفالة مقدد الإلوق فب والحيازا من اخرار المقدارة وون اربد بالانفال المر الحويري ممنوع أن الوحدة الألمر. طازو دوه النخف والاقرال القابل لانك الأالج المفرد والعربي فاذر الفقوال منحفين اللب فاستمال تفاء الاول فغيراندان ادراد مالجب عجميع المتد الحريري والانفال فرازها ركفين لل المقر الني عاصل فريزا العارض وي الجوع بغدوه ووا المتالجير خلاف دوفيدالا بالوق ومالا الى الحار ا فراكروان ادبد بالجريرى فم ازها رخفين العمال بل عالقد وبالوض والخار اجراكه المعدارة والمقرل لفاكر ال الماجراء الفرخ والم عن الا تعال دالان الفاحدانظ برغ حدث بعدالا نففا ل فالجود عندان اداد ان الاجراد الفرف للحيع في المداوري والا نفال العارض مذت عد الا نفعال مكن الودف بافيا داه جزير وروالا نفال العادي والفادادهدوف اجزاد كمد الجيرى فان اداد ما نظرا فا النان الوضى فى صلى المن المرز وز الغوام للقل الحمرى وان دوا وحود ف اجراء المند الح مرما الدائد في ان المدالح برافور

تعددت بالدرت بي المعدور العارض إلدات وفرا لوض مال لحرر القاع للابعاد الماضية تخطيع وفه و برنداندع قط الفران الني المارق معداق الكي يقيل الا فراد المقدار زديما وعلى لا إلى يدوك نقولكا في الماح كف ولوكات كمذ فرطة على العار في كان والم مذالفية ما من الجود ت الله من ذا وفع داء من الحرم الفردة الكان وا دفع مكن الما فرار المفرار المناق بالفعل كابنسا الاجراء الغرامي وعذاله حل فالتره المام قبل الاكار والتعار الما عالم الالكار يرجون اي فقاء ذيك العارض ولعل مروي وزان فروز في المراء وتحفيها على عما مالاه والم لقروز كا ترمز عزمن الوص دوالفول مر تدمورة و نها معاران والمفل قراطل كانع المناون بي بي بي والمالفا و ي وعامل الما والمن والمال من العامل بي المال العادي من و ول د والسنة فل بطل مك الاجرا، بطلاز كالم بطل و نفرور الجرمالي إلى وان الجربها لمرتب في عالني العض والرص و نفا بره مينه نفا دال خوار وان تبد ل عارض كن عجم ميعي ذيك المفرار درج ده دعروع بدائ ركاني عالى الوصل درى الحارك وطال الفعل دلا بن الفاحد ونفاع لكون الما فواد غرت بن وفر فل عرم ويز لاما موف المع والما موا بالفعل منحارة بل وحود له بروح والحب ربرتها برعين بويترد كذا بدالفقل الا ان الفعلوم. وي دا مع محالق ل باخلائن اوج دو بدوي خدا مي مي در الناكي في المن ولدا كم ن تلك الاجزاء على للاجراف المرح وة فان الاجراز قبل الفعل دايد وتعلف تنلك ولاجرافي المن واحد كوفر الحالنين موضوعة لفضايا حارجة فليس فيها سايران نشراعيات مراء كانت اختراعة محفة ادانتراع دا فعرفان القسمين لالعلمان الوقويها موصوف لفقايا فارجذ لكن من مؤمود الاجراء مربعة وجوالح المربيناولانا لاعبارتن حن أروي وجرم فابل لالعاد وجريم ل كان كان كان الدر لع تخليد الاجراء وما وعقل و فكا الى غرافها بدفن عيف تحفي ملك للاجراء اللخ اعترت فيروح وتلال مزاء ولعيث تلك لاغزاء منافرة فراوع وصريز والفار الفار المفاجة انتهى كلام مزدا لاطناب واز، اورد تلخص داف لا ندميليك ما فيرل ن الامنواد الجرير الغرظ أف بذا المحق ازغر معلوم الكر معرمة الغريموانف بل للاما وبل بموالام

صالة النون الحاء العسمة في دون طاحل العنال العرودي كنوع معوم ولارف كل في الاجراء عالى ودالزكر صوراد لرعالا لون العند على اللا ظرونك الا مزا إفدادا بل جرم الردا وعلى الاول فيرماع لورور الانفقاك لان كل ما تعلي في الانف بعلى لا نفياك كا فذر او المالات م الا بفراطيسية و او الح ورد الا نفعاك فعد وجد فيراسنه والمحارم الاجراء فعد حصل فياضن المكن من فن فرصب ان برول الميذالاول ومحرث بذه المرزات وكافؤ وبزوالمن أن غرة الفك الخار الاجراء الوجم وحدوث الحدود فيريالفعل لم يقيم الى الدان كاولالديد إن المدار الحار العراد الويون الحيرى الني له وعده فرعد ذار الى زا فا رجاً فرغم المعقود لا فرادا الجاز بزه الاجراد فقد تغدد التحاصها وطدو وانفنسها من وون وخل للعارض كحبرل لكنزله لان بذه الاجزاء اخرادهم الجريرى المعزعة لقابوالاما دفدا كارت ع قط الطرعي الوادف وال ارادم الحازافراد بذا فغارض فليس يصحي لا ف العنسية هرور وعلى الممتد الحريري نم قد اور فيزا لمحفي ال مؤوالفال الخيرى مقدار با دأت صافيلف والى الاجراء من دون وطل فريسوا رض فالاتفال الأفوا الذي ا وعي ان مجبول مكن ومعلوم الانتيزال تسني بهوا ما مقل مقد ما لذات فقد لرم وجود تقرارين وونفام اعربها بالاخرع الاناو في الوض والات رة وبدر ما بحرا الفرورة والمريخين ومن منه وتفالا مجووا صطلاح مل الفان فهومن الكف اللازم الذي ادى إدوليذا العارض ع الحفية بن لوازم الانعال الذي مومقرود فاو الم بن بدر الا لفال معدد والالعدن عير ان به وجزاء من فيه على و والمنترك از ناصه ولاجزه فيروا ما لصدق على المنه الجويري الزيال انه كا ومقداد بالدانت واوا كم مكن فوالمعنى معدّد والأفرار وهده الفالية ولاكنزه الففاليزانا الوحدة الانفاية للمتداهرين وخرطل فبطل وحرنة المسخف لان سخف المقدر الامعقل الا بالاتفال الى عدم الناله جزاء المقدارة لمذا المرار ومرى قدم الناله كوال المجود ان دود و دو و دو ترا مر تنظيم العداى عادة ارادان أرادان الافراء المغدارز موجورة حفيفه مكن قدها رت مخدة والوجود والتنتيج فهدا باطل بالفرورة

يغروره لان عك العفراء فعائزة والخزوالانعارة فكف لعج ال بفرايا عارت بونه داهدة ونحفا داهداع ان الخاو الانتفى على برز الخويط كا فركسي دان اراد الاالالاي مورد زوه ما دجروا مقل اعتد کا قرنفه ان وجرود نه الاجراء دج وهم لف منانح کان زرمة الاعلى بسوا، وجردا في الفي ساكن لس لها حدود " الفعل فلز إعليالفا النظار ن مكرة وون واحد اوالجزوالدي لا نوى ولا فلوجر وال ارا و الل الدووضية المفل والافراء مزعة مزعة فل للمرا فعلة والعدالي ما مجالفات وبدروالان مومان كورطلار للزيرالي ويربغون لانها الانفعال سنادة فغررة فعرصولا نفا برالفن المقل فيلزم الغدارة حدوث برند المجرا بطرا ففال المؤران المتراجرى اذا ما ركامًا لذات و معدد أخ و تفريها كالورو والفاطيني ال مرفوا مقال فريم معدار وكالع الغيرة لمية حالى لزق العا ونلفظ الني المأورك مص الغير لمية حالي الموم اجراه متلاقبة على الحدود المنترك ولعدق المفهوة ن ع فط الفوى الوارض فهذا الممدع فط الفوع الواق تنظي أوج الاجراء المفدارة الليف في على الدود المزيك وليلنك الاجراء وجروفرالا بحسب النواع كالرابسا في الندروي ان الصعف الرسي مها موجودا فيرا هل أ الواطوعيم الانفعال نفد عادت مك الإجراء تجارة منظرة البئة ولم كن بدا الانحادين قبل فهذه النعاب حادث فكون الوحود الفرط ونا في من فيل من فيل ملام المد الواحد وصورت بده المندات عما ون من يقل عدد الانجارة في العراء كالم غربته من العرد والدى المكن في قبل في مرفال الزم عدم درد والفية على المتر بالدات بن ووق والطر والووفي بن أفا بردع المقدار في بدرك بعيم فا قد علت لا في مدا من في الدات نوا بروعبري في انجاء الفريم وما وزا واذا وروا فرمنا فلزم الكال الفكروسي لعدنه لوحدند الانعا ليذا الما زمن لوحدة السنجعة كا قد على وبذر أن في المندونين واحد ذا في منرك النين ابواهدا الله الله الا بان بكون المورين في كل ما يرفدين المفا ويروون تقالات ومدولا يع ع ناة القريق

وبوعق بادارات من دون والطري الروض حرورة النافف المذغر ما مرميرو تاة الفيد فن مع الوجوه على أن ولك المندار منذا و حداف و موبرا فروا كا فط النان فقول أجور المتدار منين الذائع وف من الهوى ومن المتد الحدى لان البول ليرح صرف مهاها درو والعسمة والانغية عليها وبي ليت تنخ والا فجزان كونام يته وحدث الذاب الايع لودودالعسمة الالعند المقواد بالعواق قع نفاه واتهام مندوا يوتهالات الولادة عليها كل ف المتدا بورى فازلاكان منداتي وارم قط الفري الواوي ومنوا الإلات لابدي النفيم بنوى الحالفية ويكرن عالى لارور الانفقاك ع قط انظرى الموارض بالذات في دون والمطذفي الودن فبطل وحدنه الانفاية الذانية لورو والفسمة على فطل وحدته الشخصة فنا مأطلى احى الل بالاناع للن المقل المقيل عند المحققين صوص حب بذا البحذاء بزامني على إمار ان المقل لحقيقي بوالمته الجرمي والمقدارا في الاجل نت العليروا ذا محوالاتعال الحففي فالمتدالجيري وفدفوض نعدام المنصل لحقفي فلزم انعدام المتدالجويري فكن يوالا نفغ لا نك قرعلمت الا إلى نفال لحفظ عنوالمن كبن افعال لن وافعال منعين الواقد بيم المقدر وبوالانفال لحيري والاخرالقدار ويوضين الفدر قروف ال بؤا برون وفي باصول المن كين وولا مندلال منعلى والكافف لوغ لدل عليرفع لقابل ال بقول أن المندم بوال نفال لحفظ الذي بوالمقدر لا المت الحري فالاولي الرموي الى وزناس بقا فنذ كرغ فى قرار خوطا مجه بذرالبحف والمارة الى الدال الماعلى البي الذي موالني المفؤل للذي الخفرال نصال فرالمقدارعنده وحكرون فران نم الا لزم عليرو بوظر في العلام على لنحفي علم لان التي ابض ان الامتراد الجويري موالمقدار كادفرنات نفأ واما وتقول بالافعال المنين الذات وميم الفدر كالقول بان والحار حوادتين احربها مبهذات والاخ منين الرائب بل النه فا لقول المعادم فرف الده ن على البيهات فان الوارة كل يرتبه فها حرارة منع وفدر زا الإسانقا

ما تفاقد رعيانان بزران كون وجب انفالات دافا فات عرمنا بيزي فروا فزعلراول ان بدا بزم على تفريرا مغدا الانفال الجريري ابض لان با تعدام بعدم اتفال اخافي البية وفرالجيم فره نغول الأنف التبرانت بينه وفي كالمسمذ بعدالمقل الحرىء انعال اخاني فالانعالات الاخا فيزعرمنا ببزق الحبطام وحود الاج فيفها بيفا ومزالوصف مندم عنرورور الانففال وكدف ويلوصف والجرين المعورى وبكذا وكالسعة فلا غراعم أنابى الاجراء وبفرب تن والوالفردة الونقي الاللفوم بوالاتعال لمجول الكنزالذي لعربكون اخرا برمنطا فبرعلى الحدو دالمنترك ومزا الانفال مغيم عندورود والما نففا لعندائ كان أماعلى النصف وعلى البلت اوغرونك ويحدث بعيد الا تعصال نفالان من بذر لا نفال ف نشت ففل لعدد م الا نعال الا ف في نظر ألى كون مِزْ العنوان اف فياوان مُنسَبُ فعل المعدوم الانفال لخفيف لكن لهذا لمغير لالجويري ولالمزم تركر الحب من اجزا وغرضنا بهذو تحقيق كلام كندار أو ا قبل بغدام انفال اخافي من و و ن انعدام بن دون انعدام اى الحلي الخفيفي في مكون الاجراء المفررة لعدال نفعال موجوده فيوحرورة الما موفودة مدال مفعال فلوا من موفورة فونب معانا من حرو فصلى احزى من كم العماد اذر كانت بذه الاجراء مرحودة فيل الانفال كبون الانفال الافا وبينها فلزم دحرد اجراء عرفية حسيامكان انعن ان عرضا بيترو برم المفاحسة الله منه والما و الغير الانعال لحفيظ مل مرم سنى لازلالم كون الاجراء موه وه قبل الانفال بواغ مجر الانفال الأف و المادان عيار توبهم الاجراء فبالغدام الانفعال الخفيف نبدم ابوصفة فالجر الفق والحاجماء فهم و"ما طرفاخر مما أل فبر رم المهرة الهبوما حبن الانفعال به وحدة منحفة مهمة جح اعلم ال الهبرى موجودة منخف لكنها مبهز بانظراى الالفالات في عنوالذات مبهز الانفال صالح ولان كون مفيد مردخ العودة الانفاليزكا الأالجب صاع لان كبن الود لودي الواد فنكون البيرة مفور بالدائ تميانها مروف لا نفال الدات وموموفها الداف لان العورة موالا تفال فندع وفي الانفال عمر

البيوا كانبات كامند فاذا بفت الحسم فقدا نفدم الانفال وحدت اتفالان اخران فالبوط صابيم ففعلا لانبا مودفية للانفعال والانبترلكن بهذه الانتية زالت وحدتها التي كانت لها لكونها مورش للانقبال ما زات الوحدة الشخصة معبرم ساوقها للوحدة الأنفيالية في البيوط. الى فلغ الخفف فالبرنك وتوننك فرننك بانه او المرك في ما لموك الصورة فقطا وللبولا فقط ادفحوجها وعلى الاول مزم خلع الصورة البهرى وعلى الله في مرزم مع تحليكون البيوم متخ إيارات وعلى النامت بزم تلب النوايا وفع والابن واخران الجب اذا يؤك فالمؤكيس الصورة المخلع بوالبهول اوالجوع وعلى التقدرين بلزم توكالنسي على نفسه وحرائد في ال المتوك بلجوج ف الصورة وحدالمبوى المنعيريه والنوك عليالصورة والحصة الاخري المتحصلة بهاوا فكانت الحف ن متحدثين با ورون مكن و نعابر الذي مجرف با تعافي با لا تعالين بهنا فح لا وستمالة في كون شي منتو كاعديدو كذر لا مسفار في نار السيوى بالابن والرف لانها عارت منفادوزت وض الوص الانفال الله عن ان انتها العارض له من قبل لعورة معنى وفي عارض لها بالعرض با ن يكون و لنعبن صفيفه للصورة ومنوبا وبها لميا ورة ولصورة ويا فعندورى الصورة لا بعد وفيها فلزم اجماع الامنال وبمزم اجماع المفاوات كالصورة المائيزو ا ن رنه ومكون الحركة للصورة ضفه فبازم الخلع الى غرولك والجواب ا ن بزه الوصفات له دائوة بالوحدة العامة فرحود زالانفاف بالمندن لان عود في العواري معية الهاواما العورة المنفادة ففي التجني عارضة للحرك بعبيرا واماكون الحركة للصورة بالدأت لاجب الى كان المحيع شرك ديها و تعف ماخرلان كون العدرة في ابن يوكون البوى فيرل ان العورة بترك الامكان والبوى لا بترك عنى لا بزم الخذفاي فان وحدة البيوا مفهوم بيي أه مذراتق لا حاصل لدلان الوحدة معني والمدنسترك بن الوحدات ولا بعيد أن كون فروم وجوديا وان دربديا وحدة معدا في الكل بخلف لا زوات حامد من وون كزة فيه دوامور مجنود غ الكلام بهنالير موفي فاعلى الله المعذمة كابوظامر كافع ولرنا وة التوفيح نقوله مذراب ترضي علجة المأرة بلاطع

ل ارجاع الى الح. الاولى ونغرابها فا نامني وره الحج على عدم اجناع العدرة والفعل وموضع والمرطلقة وما قال في التوضيح في ال فؤة الانفقال لا يمون والانفيل ومذرور الح الاوى ويكفى وأنات المطلوب بزوا تقدروا في المفذيات سندرك والصح ال تفول وكان ولانعال عامل للقرة ومونني الفعل لاضاع الفرة والعفل وموضع واحدوي رة النيخ نفي وال بزدال سندلال لفي الانفعال فانه فالعد وكرم فان الفعل والد صوران فان الحري عِنْ بَرْسِم لِحورة الحبينية فهونسي الفعل برون عن بوسنعم المات معدا واستن فهر القرة لاعمر ن الني في بويا لقرة النب مويا لفعل سي اخر في و الفوة للجلاين عب اللفعل صررة الحرفاء فالمناع في المع في المعرودة فكون الحرم مرام كان الما عند والفرة وال تي عبد الفعال فالذي عبد الفعل بوصورة والذي عبدالفوة موط وندو موالبولى مم الحجة لا مرل معد نام على كون ما نه الفوة محل للعروة بل يجز العك ولا على ولا محلا بل من عير تفارن كالبدن للفن وتعل المقعود من بده الي أنا ت جرد افرائع غرالاتعال والحلول خت بالاس ادبالدلل الذي م المنت التي الصح المناع ال كون سنى عالم الفعل و و دراو ما لجنين الجميات في مفيوى القرة والفعل و ما افنا فيها إلى ما الفوة وفرة عيروالفل فعيل دلاز المرضوع حي برد ال الجيني بكونا في من فاف لا فالصاف المنافين منافان فلا بدلووضها من جنن ولا بتسل فلابد من جنن وا فلنن زهيم الدأت والماص الأاجاع الفوة والفعل المفيين المانسي واحد ممنغ كفؤة الحركة وفعلتها واما اجلع الفرة على نسى كالانفعال فعل نسى اخر كالحركة والمواد فام فكن ما وجر لا سي از فال نعال ما دفعار الانفال لرفوة على دانساء اخرطا بزريده اذالقرة والفعل بغماؤت فيرقرة نئي وفعلنه عزم التركب بن خرعن لا تناع قيا بها بمرضوع والعر يرفي الجرقرة و نعلنه بالفوال في واحد فنه بر القول ولااب ال كاحضه بكر ف ما بالخاه لالبنفا ومنرالا قدونت انه بحززا فباع الفرة والفعل لمفسئ الامنساني والموضوع واصر

والم بما تقب بن ال واحدى واحدو ان واستحاله اجما على لوضوع اكن الحيس موم فا بهات عَلَيْهِ الْ عَنْرَقِي وَالْ اللَّهِ فَالْ النَّهِ عَلَى اللَّهِ وَالْحَيْثِ اللَّهِ وَالْحَيْثِ رضى فرين مفرد وتعليز المادي بهامتي توحده فكذ والف فالموجف با والناخذ لابوج الكز الاجماض عن المرحوف والاخلاف بالقرة والفعل في قبل الفرب الادل اد الني اد الم كن فيرتون كني عُرصت د القرة علي فليد ان بغرطار في نفي عاكان وكوا ادراكان بالفرة كسارة في ماريالفوول ميزاكا الما ذاة والله ونفائر ما فالله الافافة ادار كم فعل ترصلت كلفها ما بعوران بني دعلى سئى واحدى غران مغرطال بل عالى ما رضف الدمن الامر را لفاجة و الفرالقوة عارة من عرض فالني لا مكون في مراجع والاعداد الاعداني في الانباء والانفان وج ونئ بغيدالني أخ و لكا فانقود وو مستنزها بقويدم فك الانسياء واستال بذر وغايدا لوضوح وابضر لو فازكو فاستال يطالفني مر بالفوة النبأ أخ كما زكون لبط فاعلاد منفعلالان القوة ميراء القول والانفعال الفعلية مراء الكنروالايا واللازم بطرلافل ف فيه لاصلى الفلاحذ النبي و انت لانب عليك الغيرين الاختلال لان ما فال الالا فيران ما ذكره لوسط على عزم الانقراب في واحد عارات وبالعبارالقرة والفعل المقب ن الاستمين والذي بفيدا ن فعليدات الذا زالت وصرت فرز وبالعك وجب النفر وبدرصي وابن مزد من واكع ما قال نا نافق وزان القرة عدم معاف مكن فزران الوجود من حبث مرموجود لا مجل عليه العدم ما معناه ال الاور الدامو ولا مجل عد مواهاة عدم منى في مكن من ابن بازم ال يكن في الاتصال الموج وبالفعل في عد ففرة لنبي كون معنو وافيه كالوكة وي وان اراد از ل مجاعلها عدم سنى د لا نيفزع مذاحل في لا برمن انها نه وقوله لكان وجود منى بعيه عدمان أخرا لي اخر ما فال فلا بزم مزول ان وجو وسنى لا بكرن عبن عدم سنى اخر ولا بزم منر ان لا بكون محولاً بالمواطاة ففلاعن الحل بالاستقاق تم كا وكره منوص بالأملب نفا بفر كالجسن والنجواب العيين ذات البارى عزوجل عالمنبئة فنفول ان ذانه الذي بوالوجود البخ الحكل

والجراب الناسرورا بفر داخو فر تعذبرا لثرفع وليس له خالى براه نعا الا ان وقعت و ين مادى الخرفوميذا الوج فرفران الناليس الدال كان الذات ا ومن كال مدات والوجر و كل خرد العنظرات من لوازم وجروا ما وة واللحة ما بوقف غلير وجرود معالم الجساني وجودانفس الناطفة التي بي عنمودج الكال فلاحل مز الخر الكنروخل الز في الوجود واما مو نزيارات وليس بوين لؤارم الخرفه وتنع غرموج و ولففيل مزا والمقام موض افر فلزم تركبتا إلى م انكم فلنم ان الهوما لسط ل تركيب فبراصل و الفرنفل لكان فليزمدم المنأى وللف فأكره وكشيخ والغفاء مع عارة بكذرون جروالليول وكونها بالغوا ببوالريس اخرالاازج ورستدلكذا والجوبرندائتي بالميس محلهانسان الاستارا يل مِدا لا ن كون إلفل سا بالفوة ولي من جو مرتبا الا دينا امريس في بوضوع فالانات بهنا بوانه الرواما ازليع موصوع فهرسب وانه الرمس مزم مزان مكون منبا معنالفعل الله أنى بذوهام ولا بعرات ما بفعل سنيا أخربا لا دا تعالم ما مكن له نفل مخفرون وأرستعد لكل سنى تصورت الدين فك له بني المرمسندوقابل فاون ليس بناحفيد عليهد كمون بها الفعل -وعقف اخرى العوة الال بطرو على جفف فاح فيم مزيك بالفعل و كون ونعنسها واعتار وحود واتها بالفرة وبذه الحفظه بمي للعورة ولنسته البيري وي بدين المعنين النب نبزلبسيط اى ، چينروفط من نسبة المركب اى ما يو بيهوى وصورة وبننهى و معلك يفول بب ان الامرانعام ولا يعير النبي بالفعل المنبغ اليه الفصل وون فصد ازم ستعد مكن يقول اذا ادا والمستعديدي موالفعل المستعد فروج وه وفعليدًا ن كون وجود الحرير بالفرة فذباطي فانداستذم ون لا مكرن البيول موجروا وميدا ولا إخل في ون مكون ها وماج انها قديم عنديم والما المستعدل سنيا عفر وانه ووجوده فا ون الحقيقة الاخدشة الماصدين انفام بزرالف ال مزاء العام الني يالفعل العدف عليه الجويرا الفعل فذا نها معدات العفلية وبي معدات الم للانساء الاخرد لا بفيرات بمستعدات كالالعد نفرره ووجوده بالفعل فاذن البيولي معذن الفرة والفعل فعل مركبها كا قلتم والجب وجوانبه الم مقعود النسخ ال العقلة بهنا فعلنه ال

فالسفالة ممزعة وبذالسي بان البنوام جودعد بمفايرة ا در الان اورا ما دجود دا ولا با ن کون جزء خارجا النوم المرق فی المرف جزء فرنها مارة می ا در ما لان اورا مال دجود دا ولا با ن کون جزء خارجا النبی ولا با ن کمون جزء فرنها وا انتخابی الى العددة فلانصح الفران بكون ما حفظ الرما موجود الاف الافقار الأبكر فالنبي للوجودا ال فيرو معل تقلامه وجماليت احقار واعزض النيخ المقبول يفربانه ازا قلن قولنا لافي موضوح الرسلي ولمرك في نفسها خوص فالمحلي من الجوير الا الوجود كانت ميتها نفر الوجود بل واجزا لوج ولا كم فلت لب في الموجودات ما وجودة عبى مهنيه الاورجب الاجود و مكذ افر المطاوها ف وفي حكوالأ فاحل ما عموه ولى يرح الداندوج و قدا وجرير يدسيدالموضي عزوفون موج وما الرفاني فاسمتره بوى ليكن والجاميلى عاقان النام نقا ال فران موج و ما مضفا بهذال بغرين مهيزه مرخ وحودة زابد عليها مكن فك المهترمين ما مكن ان يقي ال بانفام صل وبوالغرة والاستعلاد فحفظ البيوبي والاعا ف حفظ احرنه بي بعنها جوير ولعيها فرة لأور في ربيها وبرته الاستعداد لا ال حفيتها بتحول مع فيها الاستعداد من يخاج اليادة اخرى در در كان الموع د نغيرا عنها لم لمزم كونها واجرة دلاكونها امرا ذبنيا فا في داجاب النبتية و حانى عكم الانران الما اولا فلان قرادلس لها و نفسه حنومي غرب فا ف الاستعاد فروعقلي لمهذ الهوا فاحرج برانيخ فلم الهوا كي الوجود والمنالين على المعيز الهوا فبت في الرجود مكن الوجود حرافلزم المحذور فهفرى لان و انبر الوج ولسنان الوج على زائد وامانا ما فا ن الفرق بن ما بوقطاني الوجود اما بوالوجود مطلقا عاصل فعلى نقديم لا من البود لا حوص ب الا دوور الا بازم ان كون داجب ادور لان داجب الوجود مروات فضوعة خوصها عبن الوجود فل غرنو بعدم اذرا مكان بل لوجوده فال الانساء وجوداتها الخاخة والمالهول عنديم فهووج ومبهم لمزم نفذجها المحفوض الكان اللب عين واحدمنها وانتهى وبودا لفلام لا فحفل د --ب ان حفظ البيوا موه دما غم ادم القرن مين ما يومطلق الوجود ومين ما ير وجودها

مطاقة وإردا والوجود على الأراد الوجود الميم الذي لعين على كل فيفر الوع والمطلى وا فالداد وع والل وع وكا ف في على فوغ عالم مع المعيد عِدَالَ فَي الرواحد وَنَعَلَى العرام كو في مرووا بان كو ف بذاحفيز او واك ديها اتفى ان البريا وجود منهم و ما فرا وراوب ان اراوبران البري وجروبهم ولاتعبل اصافهذ الابعي لان المبهم ببذاله جدلاه ولانفذان ما الزم في حكم الانزاق وال اراديا مدن ارم و الا عاعل و فول لمرز ان كمن واجب الوجود أف تضوف الا افرا كالر ا فك ن حفا لكن لس فيرموا فذه على سنى من مفره ت محاططاره ف بل لا يعد ال يجعل بدا ن شنه انکار لان حاصر رز بو کان البنر بی موجود ا دیکا ل واجیا بعند الوجود النی بریک بنازم الوجب وان في بعد لا ن الورجب الوجود وأت محضوط الداخ ما في فيل منعظ فال والمينا والمنا في من و لعل تقلام وجالت الحقيد في الما ال كلا إلى الله الله الله صفة الهوى مركة من الحنير والفعل وسي بسطة محارج فعلوان النزكب الأ غربذه وتفري ف فكن الحراب لم بكن متر ففاعلى النزام الزكب الذبني لا في الكل م على فقرير الب ط النهنة وبغ ما مزيا ن بقد ان خفرالبيول البسط نفس لقرة والا والقرة فلا بزم بهاط وه اخرى كن مزم على بذا القرل اما لينزام ان حففه المريج الفنس الأورة ألسولي محلها لال مي عدايف لمرم على مذكر لمرب ، ف لميزم ، ن حفاني الاستداوات التي ي عبن الهوى حف بن محنفه للل لمزم الحاوالهوب ف الحففرال على قال النيخ 6 مطران الجورجنس والاستفراد المطلق فعل فهذر حفقه البتوى نم يمو الافلا

ويبولى العنام الزاع مطرح كخبا فرغزت لفصول موعة واخلة في صفاعة العرة لليولى المطلقة من وعنها مارت كل منها استدادات كموصد بالله الما فرانلوع الم واما انكال عموا لفدومن الحب فيا ف على عاد على اي مرب احدث لانبر في جد الفي فايل والقيه لاستراد لا بكون عا ما بمواستفراد لدم العراد وال الاولان في والناف عم كقل من الفرة الذي فعل خفة عربر و زعماعين المفهم المصري والم بذا الابراد فوار وعلى كل تفريرواء اربد بالفرة بدأة كلفهم ادمعدافها ولهذا افردجواب بدالابرادي جوابها والم لقوة المطلقة والاستعداد المطلق أه فانفلت وأث القال يحب النجاع ع المفول ولا يول بحيث لوتصور وجود المفول مفي بذه المنفولات الغيالمت بيتران فرفت موج دة بزم بطلال المنعدانها على بزاانفذ برفلوكان الاستداوا لمطلق نفر حفظه الادة يلزم انتفائها كلول المقول بزا فلف فلت وجود المفولات الغيرالمن بنه محال لانها لا نففية لبني خروج عبيها الى الوجود فلو زق وجود كالاستلام أنفأ والمفابل بجارعلى استلزام المحال معى ل والاف و فيدوا ما المحالوكان وجووالمقول مكن واستلزم عدم الفابل فناس فلان بان فعل الهود عن مهذر المعيلان فعل البوالبينية مفهم بالمعداد كامرح من قبل وكل مهته الماحدا ي جزو فعل اه وجدالانه لوا كن كاونا ما وه وحورة و مكون التركب تركبها عقلبا فقط فالجنه والفصل سخدال وأما و وحودا فلابع ان بعدم احما ويقي الاخرو ما فال القدرالنبرازي في الاستنه الحديده والخد ذلك مذبها ان كل شركب فهو تركيب عاد كل خراع الاخر و محزر انعدام العد مجزئين ع بقاء الاخريك عنى فهومعا دم للفروة لا سِنى ال مليفت الديد وبده الجي فرسم الماهدين الاول والا و مغرب من الحي و الأولى فطا مرك له نبات مفاء الحنس مع الغدام العصل كالبر من مقدمات مذكورة فيها بما مها والا القريب من الفاغ فا بوعلى الراك الفافوام المقاع نورد الفعل فل مكون حاط للاسعة ووالا فل وجد للغرب احلاكا لا يخفي على فن يا مل وكلافي ويردعيها اكزالماف الغ ذكرة كبي بل كله عنى زابدلان بفاء حن ع انعدام الفعل فابنت بأنها فالإلانفعال فنحلاج الى الطال الاثم م الاعفراطيب ويروط مرو

ومروع بروبن ك وبالانفعال نعيم المندالح مرى موالفط فلزم أنيات وأنيز الانفال مدار فرواكان بروعليم لامن زنات وعى افدام المندكوس بالانفطال فرو مابر عدوان الخنس في ورب إن ولا معدام ما تكليز اول ن الفابل كحب وجوده مع المفول فيروعلو طوغ في بزر لالبل مدّا وي ان الحب م بند مركنه في الحب والعضافي من انها ته خر وعد منع ما إنفي عليه وسر ومزدرود و در برعلى ما كان بر وعلى الجوللا ولى فاقع و عالمنا كر نفقوه و مالله الحيث والموح والحقفياه مزدم لان المناكسية الني للغار النسية المحاليات فالمرابط لعدمت برو العادل دون غرا ومره المناسد لا يحد ال يكون إلى ركز واليود و يخوج بخران كمون للمرح والخفيفه كخبوص وانها وعلمه بافيظ الائم واراوته مناكسية ع المتدات فيصد والمندات عناع وور عداد دور طرمن المعق العق الناسية ب احداد جره فاعل وليس كك ع الامرافيكس الع تورد عليه أن البيول علة المصورة النسخصة وحبال نفى موجل لطبيعة فا وَلَ وس طرا لبيدل لا يَا في فولهم لكن محدث ان انحف رصل تطيغ في صل النيخ لا بنطبي مذهبهم لا نهم قالوا طبعة الصورة علة لوجود البرا ونفرة على محول النفي مكون صل الطبعة منحر وصلاتني في لابدين وس طربي الموجود الخفف وبن طبع الصورة ولا بع وساط البيولا لا نها مناخرة فا فيم ون طنها كا فيذ إي واط العورة دبن الاعل والامتداو في ففاء لا ن طبغ الامندا ولمستعبولا للعورة الزعنداللا ل وجد الحريم و بن و ل ان بف الريال و النوعية المعنية واسطيل الرساط لكل صورة مراه ولا بعدفير والغدوا العلاعي معلول واحدما منوع جانزف الفرواما النفوس الناطقة فحدوتها مؤقف على والمنواد البرق فكيف بكون والمطرفي حدور طلق الا مشرا وفناعل المتح الخالف الوالة والمتدل بهاعلى بالحداح مفقوده بان المقدات المدكورة نبوت البرولا اخطرم منها وبيرو في تفس الا وكفي المستدل بهذه الجي الا، م الدازي و ورج عر تابل لوجود البيولا ولا ازوم انكال و المقدار للفلك لاحد قبريد الكون و الف و ولام واله النبذ الجود الى الجيم عنده درج وقد النب را كون الج صرف لقرد على رايم فلم كان أتفادا المرحوف من المالية ومعلى فعل في المعدر المعدد وفي ما يتوم بهذا الأوم النكل والمعدد وفعاء

الصورة النوعية العلكنية وارومها لافقاء المفاءن فدفويا فالسيدا لمفارن فاكانت وذات اد اضار بعبق و ون بفر کا بنب ان کمرن است مرم اندان لنين موا وكسية المحاللفلكية السبط لافقاء وان نيري السبيد بالفابو بالأكمون المحاغرة بالالم الغلكية واذائب اختاح الاجسام الفلكة وفي البوراوج اطباح الاجس م العفرة الع النويذالام مفرا تنه غرب اعذا المتدل في اخذ فا على وحدالنه في الله اول فلوَّ عِنْ والروال مع فدفقر حكة الفلك درا ونرمنعية في نون وا را وه لين بالميادي فلك الارادة والتنبيري لوجود الحركة بهذوالنمط ولمزمها ال بكول موض معنى فبيمنطف وفي اخري اقطابا واكذا فلانفق فان دستدروم الفطينيلوض الفلك اه لاستدرايي ذلك بل ال ما فلن ما بقائم فيدات الى الود ودعلى الدبيل بان وزم المقدّروا لنكل و الفلكنيري زان مكون مسنندا الى ومغاندالالهند فا ن علم الازلى معلى النظام اللجود فا وحد العالم على ذ لك النظام فعلى على الم الله فلكنه على مقدر وخفرى ونكل محضوص فا وجدعلى تلك المقددر وعلى ذلك النفل القول بغنا بذقوا في كن اذاكان كك فينهد مكزن واعدا لفل لفذور لاستدلال عليها كا نماتهم النكل الليع دان نفل اب بط الكروز وي لاندا لايوران لا كون مفضى في الانكال لكن الفائد الاكهيدا ففف الأكون بفي المص على تنظل والعفي على تنظل ويفي الب يط على لكرو فروميضها عاغرالكروز والفلا مفهم ستعاوتهم ا ذاعروا العابد فلي الفاية فلم لم مجنوا اولاقام فن مال اذا كان نفوماسمال اه قد توروعد ان حب سنامن به فنجر الكلام في ال العودة النوي افعت ال كل براسخود ون غره ملابدا ون من على لا كون عالى الدوق بذه الصورة در ن فرا د مكن ان مع بان معلى خصوص بها بناس عمل بها وو ف غره فلعل معورة والمزعيد تصوينهذا لنحفي وون فرفاف على كالوق بالنسية الى وخرج بذويعية الماوافي اللتي لا بكرن مفدم عع انتخاص موضوعانها واما الاعواض المقدم بين انتخاص الموضوع فبجرز ان مكون غساؤه فتاس لان المدل سنزم الافتعاد الي المحل اداد ما لافتقار الافتقار الذاتي ويولف والطبعة ادولادن الموازم الطبعة كالزرائب معدض بردان الهود مفغرة الالعوة

لانعورة كالسران والدني فابن الاجا لوائد وال البدالي والطلق فل عيد والطرون لاجراد الحاف والطبيعة وفي لازيد فاطبعة ولازمها برصرف كوادر بن اواد الطبعة فرص المدراف كل وروانف كل المرفية قرنوج ورد والقفي أه بزا الربيم فساوي المفاري الاطلاق والحفوى فالقالوم الاقفا لطبعة الحالمضوم فلزم انفأ رطبعة كالالاصوح المحل فلزم حدل كل فرد مزق حوى الحافظ واجناع المنائل سية على واحد لل الحدل لل في و ف الل فعا را الماني المع الذكور وروالانفار وطبعة اوفى لازم من لواز مها ودر لطلام بزفف على مات اوا دللبة ب لقرة والضف والما وواحد اخلاف المنداني وافراد عالما لي الفعال وبدالكال و كافد كون كون وزيداى فن و فريم امال الاصف ككف كون القام بالفريقي بالقيام بالغروفد كون بالاستغنا وعندالادة وانعفى بالاصلح بور ولك المائزافون طاوم لهي بدر العلام دين بينا يخر ال برا في ف لان الانواع الادنه موجودة فراوا و فردة عن الادة وعالم النال وكون الاجرافي الفاعرا لمرضوعات كالمرازة وكوع فردة و اواد فاعتسبه وبزول فلاف الفرعنهم اخلاف كليابية فاوق نفايل ال لعول محذ أن كرن طبيخ الامتدا ومحلفها الكال والفصان و افراد في جوزان الفرد الكا مل مودين المحل والنافى بوعد فرطا لمرم الحاجة الرائي بولوق لاالحاجة في تصوى الوجود المرواع في مرالمن مائيراعطها وبهما وجود الدبني فان الجابر القافر بالفسيها بوجرفا يذبا لرمن عنهم طولن المحول الحاج الدانية ولوفي وادم الطبغ لاصح حول الجوابر الفاعذ بالغنسها في الذمن والفيريا خلوف الوع وجراسم علا أو اجراع الحول في دون عاف في المهروفي لازم في وازبها وكفي الحام في لازم يوالوه و المخصوص عرمرت الافاروا فا و فك الا مكون وفك الني في الوجود صيفا لني ميل ذلك اوم و الخارجي فكون الطبعة في الوج والحارجي بخاج في دوخ لنحف اولازم ن دورم جذا الوج و الفرداني الى عل تجل فيه ولا يحتاج مود في لنحق افرا بي على احلالا في والمستخوران لازمن لوادم بدرالوج د الفرداني فيفر فائد بالعنسما فامل فالالابة

الما الفيفان فيرك ع والمفع ال بوالعيد ارتفاع القيفين الما يوسية لان تفواني الم في الما العام الما المراز لا لا المام والمراز يعيراع بطلقا فى بنوت الاستفاء اولا حاجز والمرتبة اودى عارة كنات وربالان سب الماعة والمرتبة فدلعين ما ف مرض الماعة في فارح ولا لعين المتنا ولازيوب العامة والمزدع نرب الماحة والمرتز وبوك العامة فيها ولاء فانط تقيال لايكا نبوت و نوت مب اطلق عليها اسم القيضان كردا علايم جزود ارتفاع الفضين صفة لان ارتفاع الفيفين عال وكارسته من المرات لا نالمحال فالأوكل مزنز وقدفالوا ان ودنفاع القيفين سنلزم لاجاجها واضاع الفيفين فالوكل بز طدر ارتفاعها فياس بله لقول في از لوا من الصورة الحب لذي ادله م لافر لدان بداير في المامان في الفارو المام الفائد الفارون والداح اوفي لازمن وازين فان بع معرة واحرة بقا ونية الموضع اه فران كون المالي فالني والزمن فك المبد المن في المن الحاص اول أم من اوازم بوالت عفا الرم تفا روز الما الخاصة من المحل البنة وفد مع القرورة فران ما بوطن ماعنه لا بع عندا لعقل مفارف فرومها عن المحل بالفرورة فناس فبدقان الكلام في ال الشيخ الفاع المحل الطبيغ أعبرام بالنسخ ففط الماجي لاقدة رافكام المودالو بورى رح في الدوج لوجين الانتخابي المنفا الداميذ في الخارج انفام العورة الحالادة فزكب بنها الشخف تركب فارجيا كانطن ولا او ايخدع المبذ في الى و مناد الحنس الفعل فيركب بنياالنسخ تركيبا عقب والجزء ال سخدال في الخارج كلافلذ اخردن بالربيني الوجود الالطبعة العالفية من حاعل فبزع من النسني ن مينية فيعا بها عزوارما برفاذا السنغيث الطبعة عن المحل فروج وانها ولوازيها فا حث لافر على حكف مكن الل محلح الحالادة وكل فيا عدولك في لقاء النفي شرع منها ماعيا رمحوليها وبداكل عرب ال المادات خص فيز محولتها في الاعل و شرع التشخص على ظر مره الحنيد فالمهداون مجول بحوانه وونبتزع عدكل حوالنحفاص معابر لنضخص تبزع من حبل اخرو لا يحاح الحبل المعدد

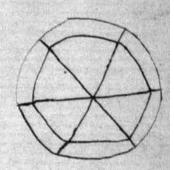
مد والمجول براد ألم العدالجعل على الموفال بدولول والتحق فا لايجزان على المهذاولالا في على فيزع فها بذالت وكم ن المنتحق تنباع للحل نا با في على فبرع تشخوا فرو كون الشيع في و والشخون الحل فا ف فلت و و كار اللية والم فيلها نارة وعل ونارة فانتسبه ترصح فلت فيد مدر واحدة نارة في حلها مرة اخرى كفيل العاصل غرانسزاع تنفوع داحة ارة وانبزايات في اخراع ن من دو ن رج فا و ن لا براكم ل القول فالحفل محامل ترتب عدر نسزاء كنسخ كحث ترميس المرح يستحوا فرفرسنيل وان انجاء الجوامنعدوة فكاصل في لف لحجائه تفصح انتراع النسني في فيول مثل ولك بحور فهالخ فيلان ألجول نتحالفه فحبل لا مكن نعلفه الامان مفرم المجول ضية حبل لا مكن نعلفه الامان المجول فاع محلفامل تم بذر ديف مني على نقد بردينو بطي دعني ايت وي فردي فرا و دا ما على طريفه المت كم كله بين في لميذ خيلفه في انجاء الوحودات في كنبرة بن دون عروض كنسي لها فيجزر ان كون فردمن بزه المنعد وات فوماغرفام بموضوع وفرد اخرصعف فاعموضوع فناعل ننافى انرمن الاحول لمنفردة اعن عكنبو فروا لطيعة الداعدة من جز اخلاف الفرايل فالكان مرون في طوالفرا بل بسانسخي ولا لمحاط عولها واللاة فكف ينداها جها الى افادة المقدم على طولها فيها الى تنصها وبدر الفيغرات في فان الكلام في الاصل المنى عليه وسيح نبرمه انت والدني ثم معدات بنا مذي يزم من قريم ون نفد والأسخاص لا كون الا من جذالادة نبيز ان كون وزين الصررة لاز ما دة و كون جذات خصها نقد ان الادة والازاد والم زالادة وكون مكز مكنزاك تعدادت الادة فامل والف لو الفكت لفذرت ولنفلت ا و بغيه لا كاز اخلاف الصيدة بالحدل فرالا وقع الدملانها لوا لفكت عنى الا وة فلا تفكت عن المفدار والنكل فيلزم الانفعا لالمسندع ملا وة ومِدّا ٤ ن انتكل الذي نفام على عدم صح بجرد الصورة عن الما دة وسبى و الفقو الاكم لعدماد وما عليه ولا كالسالجسم مبتر نوعته الح الماني الكلام على كون الجسمة مندوعة لان المهيم الحسر تخلف وأدع النوعبه الحلول وعدم لابنا نخلف لففول موعد واخل ز صابن ا وادع نبوز ا ن كون نن والا جز نفل ن عك الفعول مم كن الطبخ الجسر

فحناج في ذاتها والمستغيروية انجلاف الطبعة النوعية لان افرا ولا لا يخلف سي واحل في عرفي والفل معلى كونها نوعان لان الطبغ الحز فيرنحاف نعفااعبا مروض لفصرل المزعة مان بذا كل مرفاك أن تففي الذات لا تفاف عنها والديمان مفنى الذات وبذو فكرعام في الاجناس والافراع بن المهات العرفية الفي ففض الوق العام الفه لانجلف ففي أى فرد تحقق العرض العام نجفى مفنفاه فا فيم واما ال الجسمنير طبعير عنه ارا در المته الحريري على فل القولين بوادين قال كلوله في الاوة او بكرز نفس لمب وا ذا كان تفرحي فزعير اعناد اوا وه اللتي غ توفيد معها من زايد وجذا ل بافي كو زخسانغ الى الجريع مزون عورة اخرى اذرافذ لالزطائس بي المقدار لدا يزيجاح الى فعول الا بذا الكلام من النيخ برنندك الى ان المقدا ومن للا نواع المندرج نحنا من تحظ دوالبط والحيم النعليم ويؤا فعام ا زغيرًا على النلازمين الزكيين على خلاف وعوم مستدار كان التوفيق يع الميل على المع والفول ال بهذا المستر علوا مع قد مروب بدا الكروا ل كرز بدا المال كؤر النالف الزوى على افراد كلاعلم نوعة نفران صفريده الافراد فيرا ويوران كون حقابقه انخالفه و مكول المطلق و فاعاما فلا مجل مال في د النوع وأنسي من المراض و مبذ الفطام تعل بذرطا مرحد وفا نعلت بفي الحقائق عسر فعا بطن فصل محل و ن مكون فاحرو ما يفي اد نوعا بخفل ان كون وفاعا م و دواكان الال مزولال فكيف كون الكم بالزعز مفوعا فلت نبغ الحفايي دون كان عسيرا لكن قد نعار قطعا ون بذه الانسناص افراً وحفيظه واحدُّ وان في نك الحفيف معرونه وبزاط مرجد ابل الحرامات وبفرت عرف كالمالة تالف عنى نود دوستى من افرا دىنى الالاماع دون افراد العفى فلول لها كنورالاد النوس مع بزا ومالحذان الكم ما كاو افراد الاحداد الحريرى بديى والدكورات جنها ست فافع فالاوى في هواز ان بفرج بزر نعم لالبل الذي سبق مجيت بنادل الأفلاك والغام والمقعود انداوزكان الدكورو المن خاسة لاسابع الا فاد الزر و مولاع عن المن فالاولى ان نعم احل اد لياحب لا يخام الى أنا

لوغ ان لا يومد د فرول ان محر او في كان مرا وجد كان الع على افرارالا أور و فلن المفود و ومرتفا ما من المان ما زيا ديفهم في الدوه ال المفود او وصر في ا ى الاستدار لكانا مفعلين ما الالغ طرموه و بيب ال بنيم فرفر د نا فرهم عندم وجود و زولانين في الاستداد لكن لا يفر ايف و ما من حل ذلك قاعده كلية فروعليه بذر ورود فا مفرا فا فهم و لا كان الامتداد الجريري متعدوا لانسخاص مح وعلى عاداة ما فلنا المناسب ان بفه يو كمان الانع لازما لمهذ الجسيدلا م دج د ورود دال مكان مكا نفط المجاع دم دالاخ و لاكان اور والحديد برم دة با فروة لم كاز د لاز الطبير المعانى لاز البغ الافراد فا ذا لم كن الانع لازا بالنظر الالفيز الجهذفيع انظراليها الانفصال فركل فردة ضع على المهود فن على طبايع الانطاك أى صورة دانوعة لاكانت ان ع بين دن الصورالنوعة للانسافيا ما بهم الباعل عن قبولها الانفغال بناءعلى زعيم ان صورة منا دى مول سند مرفقي المحدوليجيات كسبندا لمصافر الفلكيات دا ما في غره فل نها قد منهدت ال دها و بحر كانها المستديرة فلا بران كون فرمول سندبرلانهاان صدرت عن مُرُطاعي فظ و ان صدرت عن منل فيزي فلان ماليس فيرمنل طباعي لا بقبالكنل ين فاركا كسين اعص بناك فهذا المبداء المستنبياء مناك تقيم معدد الخروج عن الاحيا ولطبية كاذن مبداء ميل سندير فاذن لميضي الانطاك ببراء متل سنطي فين الانفصال لانه لا يح والحركة المستفير لاخل بها فروفيز تفاطام لازلابرس أنباث انه لاعلى خردجاع اخباره وبوفيخرا المنة وابض المنالعيض مداء منال سقيم ولا يزم ان لا يقبل الحركة المستفيد با بغروما سيع الفالوف منى معاوق لايفيالهن عن خابح وبهناميداء المبالات ويروم ومعاوق فالايفبالمنكم يقيم بن قامع ان الارها دانا كنية وكذا الكواكم عيوك الافلاك واغاضون حرك الافلاك رعا ينهم با ن الكواكب مركورة فيرو بذاريج لا ولياعبرولم لايخرزان كبون ولكواكب متحركز بانف الحركة الحيفا فاذالاه فلا بزم ذال فلاكمن لسندرغ بذا كارمني على أن الافلاك بسابط و بهاطيع ية ولا وليل إم عا ولك الما بزعرن ابنا وحدث فا رحزين الامني را لطبيغ للفا م فعل إلا يؤران كون والبرات الب مركزين الغام و بكونت لصو والدف ف والغام فيها طا لبت

الا لا في را في الم المرا المستقد في العدال في الله والمرون في فروها في العراب المادي وران كم ن افيار بذه المرك ت فاروزي افكراب يوك ومدت بساكط فيرخ كونت بذه الاب م وفافت عورة فوفت عليها فحفظت في فك الافاريا الو ان افي دالرك ت غرف رجزي أفي رالب بط فوف على ماسيع على بطلان الحلاء ولم لا دو اوليلا ف فياعلى مطلانه و تا ما بوزون كر ن عاك و ما ما را في رمين الس بط الى مقع فلك الزاب في زاخ رابط ولا وبل به على أن مزه الافبارلست بواص في الحال كل فيع بن الغلك بل من الكواكب الله فا نواع الافلاك الكواكم بعير و الشخاصها ا ولو تحقق وكان ووفلفان فروز وتخفى كوكم في اهدا وفلك واحد من وزويزم انفصارم وجود المانع كما فدعلت فأن اعتدره اباص لفطرة بغيهم ال معبندردا بالكسنجل والافلاك لانفظل الموص للح كر المستعير وموالا تفقال الطارى ومولا لمرمى وح ونفر وغره لاز الداعي وعلى وال يع اصل الدبل على انحف ركل نوع منها و تحق اذ وتحقى فلكا ف اوكوكما ف لابلز من انفصال كل كوكب او اخلاك معدالانفال الا بلزم قبول الانعفال الحلفي مول الاتفال ولا مانع مز معارض غبلا في منحص نوع واحدمن الامتداد فا لامنداد لابقل الانفعال الطاري وانا بقبل انفطري فلاملز منه ما بفيدنبوت الاوة بذا انابرواف فررابران على البيوا كلاف والندوالا اوافر ع النباء على بطلان الانعدام بالمرة فللوج لمدول زيمني فرجون والانفعال لفطري وقدم فنذكره في الصورة الاللجسنه لا بنجروعن الهول فالفول ما كا والمفضدي كما وع فألماكم وعره مع لانكف و ن مسكدا مناع بخرد المبودين ولعورة لابرح حاصلها الى ان العدرة لا بخرف مها خلیای دون مدل والاده دلانگ ان بزار و قالرک م ن البيراوالصورة فل في اطلاق الانجاد على بذه الم وفتر والحاكم كان في صدو مانشنج والننج إلعرج مبنوان الانصورة لانجروى البيول بالنرع في ابطالي ي الا معاونم في ونبات الن التنابي والمنظر لا معرض لا من جرالادة فقال المحاكم لابنبني صل كلا مالنبخ على كو ن تفقورة امتناع بخرد الصورة عن الهول لبلا ملز الحاد

المقصد بن بل منعي ال كل على و ن المقصود و ن و تنابي والمنه كل عا موضا ف من خيالا على وي الطريد م ارضي به وهر وجد فنا بل و عرفر البريان مكتر بسبي المنه الى سنفات مخ نفره و كان الحب عرضاه في الطول والعرفي معاظموني وابره على السطالغرامت بي في الجياب كالترس فلف ما ملة خطط مفاطعة على الركات كون الوايا السة المحطيب وبشركد وفقل زاوية مقدار بأنكا قائمة لان الزوابا الحاوفه على ففط نفاطع الخطوط عليها كمون مقدار كورع قوايم لا بن اقليرس ان الزوايا ولا وندمن تفاط الخطوط معاولة لارم وايغ غل بن لفظ نفاض كاخط مع محيط الدايرة خطوط استفير كمون اوما را ار وايا المرام فيرث ومنات زرونا كالمناف بهااللن على بذه الافظ وتنان بالتكالاف ك وى الحفوظ الى رجز من المركز الى المحط و كل واحد منها نك فائمنين لا بهما م ال أو يزا المؤيدة كفامين لا بن افليس ان اروايا الكف من الله في وزيفا بنتين وا والمرزز كله فابن بقا بفيا درمة ونلاف تفاجذ فافت كل منها تكنافا عذفاذ ل كل منت المري الزوايا فاضلا ربفرمت ويزلان لت وي المزود الم يجب وي ولافلاع و الد فا فأن ف فا ول كون الأون اللني ونرا بذا مضه اعفر لا بن ا فليدس ون الصف ولاطول توتترايزم ونه العظي وا وا نبت اوي افلاع كامنك والزواما لزمات وى كامنت لاخروافلاع كامنل لافلاج الاخرو عكن المنبن ت دى المنت ت معدودة كل فلين بن كل منت مكل فلين بن الم فرفع كل بن المراز ما داه الزوايا المركز بز فلزم م واه رونا ركل منك فعا بنها وم واه بازلا لكل مؤلف لبدا قرار دایا من الافروت دي المنك ت وجذاك ن اقفر كا لا بخي كان تعبق الطربى غرواجي المناظروا واغهد مذافقال والمعتدث الخطوط كحدث وكامر منه منانا مت ون السطوح والاضلام فاذ المنزون النغرانها زفوالفا المحصورة بنيها ومف الى بين بزه الخطوط نقل ما بن كل من من منابية فالجرع مناه لا ن مجرع المناجباً بعده مناجنا مناه بذو بوانفراكم فيهو لنافيهك م لان الطيادة كان غرمن و والجائ فاحدا لحفوظ المور الغرامت بي وروح الحف المفاطع على فايز العز الحذارات و تلك الجان فطور ورفر الى منك



الى تلك الخطوط المقاطوعلى المرزة ن كان القطر و والاستدلال ال الطح المحفوط بن كل ما فين تناه في جهات و فيز القريس ولكن لا لمزم نه ماي السط كافي الطي ال إلى الدة الأرا بزم انسابي في يوانب التي مندا ويط فرغك الحواف غرمياه عك الجواف طود وموخانه عالات المكاوابرة بفرض فاطوللك الخطوط محيط بسات والسطوح ولابلز تنابى السط البذع وكأ بدر القدرون سان مي في حذين الجيات لا اصح الى كل تلك والطرية من أنيا ساف وي اللك بالمقدمات المندكسة الطربية ولاونا فابل كفي الفافه لوكا فالرطي فلرتماه و فلغرض لمنه خطوط مفافخ على لفظ وابيزاى غيرانها زفسو العام مقرمة بهذه الخطوط وكالرت منهات ه فالجرع شافال كان تورالاستدلان الخفوه كله احتدت حرف وكل مرتد منك في الما فلاح وكون الوزم وما هفنع فاذا امندن العفرونهاز كون بناك وترؤكل فلت منو الفاع والاترمنياه للانحفارفا لاخلاج منا بندللت وي فهذا دران قرب حدا من اجران السبيد وبره الدائن من من النبي على الران السيعن منع لزوم وترض بفيد معيرات مي بن صول منت منوع بحيث كمون الحفوط ومغرالمنابي افلاواه افكا بزواد الحفوط كاف فكالم تبدنانات من وتذا لافلام ما فكالمين كم ن الحفوطات بيزود ما دور حارت الحفوظ غرمت بيز غلامكن فرض الوتر منه ك حن بحدث ملك كالانجفي قيا مل فركه و اعرض علالني لعدم تسيم وح دغرتناه اه قدياب بدعوى الالفطاف محكم وصول الانفراح الى لا نهائه عندكون ال فين عرضا بنه وكف لام ان العفل كالمروم زيا دة الا نفراح لا منها داك فين وكون كل و نرمين شنا بها انا به لكرن ال فين منابيًا واذالخ ال فأن المامنياني (فا لانفراح كم ن غرمناه بنة علا دالفياسي، العرفيص لا ن النزام فيرغرنساه بمغيل تفف عنده ولم بوجه فيعد وغرنساه وبالجران زبا دة الانفراج حب امندا داك فين في وازم امتراداك فين كا فداستدا و الاغرا لهانه كلم العقل الا الا الا الا العزاج عرض و فاعل فير فاز موض ما مل في له و الفي كون الراء والمناون اوتنا تفذيح قدم تحفى ان الزبار وات الغيرالمنا بذاكنا كله لا بورف عدم النا بي فنذر فافون ولك الكلام أخريموان الاوتا رادوا صله خطوط مقو دلبت فررازنا وة الموجودة والبوالفوقاني

عررة حاصا بضل معنى وحزيه افرنا رة فيران البدالقوقاني كحب او إحلاال يخدفرقد وفاذا المنف الزما دات المنافقة على بدار الدار مراتشا ر الله منا و مقاغرت بنه دور والاجزاد المتنافظة بالغرة فرغرت بيته كافع عن مزا الا برا وما ف السيدم الغي مفذمات مهدي البنيخ من فرق ومبعد الماصل فرق المادا مت و نه دون کل زیا د وموم و قاقی معدنم زا د علیدان استه کل زیا د فر معدالی زیا و فر معداخرعلی زيارة بدالاص كنية عدا في وات الني وزنك البعدا ي عدوزيارة وفك الافرعيف وُف الماء ان من ونرول عدد الماء ان الماعدد الما وات كن عدد الا الم عدوال بها ونسنة زما وه كل معداي زما وة معد آخركنة عدوالامعا وللني اي ذلك المب الى عدرالان واللية الى ذلك الأخرطزم ال مكون كل زما ده موجودة وتعداسند زماوزا زباوة الغيد البعدا وأبدعلى معدال صاكسته عروا ذبا واسالمنتم عليها اي عدوزبا وخ البعدان ابدع ببدالاصل والسبذعدوالاعبا والاعروالابعا وولاكان عدوالزاروات وعدوالالعا وغرف بنرفت عدوازا وات الاعدوزيا وات البعد الأسعلى لعدالا الته غرضاه اي من و وكذال يعدوالان واي عددالانا وفاؤن لابدان كون ميد منتماعلى زماوات كون تسبركاونه الى زبارة الأبوعلى عد الاحل كمنسذ عدوالأوا الغرالمنتا بيتراى المنا ببترفيلزم الننا لعلى زبا وات غرمنا بيتروا لمسنستل على غرالمسابى غرما لازمن زفي الزما وات مت دنه اى لفدروا حدقكون برز لفدرعاد اللي ظلا اخال كرنوان مارو له وبران قياس الكل لميواه بذر ما حود من كلام الام حيث في ون درنا وات الغرالمنا بزو معدوفال في الدبيل مفرة لفيل المن الااذ او اكال كل زيادة في بعد فكون الرئاوات الغرائمين بنية فرمعد غرائم اوحوا ال الحكم الذي تبلق لكل عالى بزده على الكل غنم الركال الولنسي بوان ما بن كل صرص و فالجمع ا وزيتم را ن اور والط ف بوانه و در السلسانة الى عدم النها يذ فكل دا حداهد

واحدواها العرة وكط لكونه بزطر فالكا والطياط و ن حكم المتعلق لكاز رمن النه أي والوسطية تيلن بالجيرج وبدا قياس الله عن كالفال بان الكريان مي والوسطية لعيدن على كل فرو و فرا كالنن فبري الى الكل وعلى مؤر فيف المقدمة الدكورة يتم الكلام بنيا ايفولا ن كل زيارة في بعد على النسبة المدكورة بعيد في علي كل فراد فى كالمتن فعدى على الجرع ابض فيلرم النسم العبدعلى الزمار وات العرائمية وتتم المطلوب الكن على مِذِهِ لا بحاج الى النّاسب كالانحفي لا يفرنج برج الراه ف السياح الى العرشي لا ف بالنزاك ليم ليلين فى مفدمة لا بنجدان ولاباس مدا صلا فع لواخذ الدليل نهامه لا نبات مقدمة من وليل اخر مكون طربلاو ١ ما اخذ بعض المقد مات فلا نظرفها بس عم ون المقدمة الدكورة الدعاة ما در اربد و ن الكر المتعلق للل ا ذا كان بحث بع على كل فرد وكل فري فسيم لا نت الكافيلي الكل تسلى زما ن لكن كون محكم فبالحن فرمن بذا لقيل على بين ول مي مكون زيادة في معدانا بع في الزيادات المنابية والما الزيادات الغرافت بسنفيني كونها فربعد وكذا فكانتيابي كل ابن صهد لا يع على المجدع الغرالميان ويمادع فعلالين ن وكذا الكي الرطية لا يع على الكل د عن ا دى فعلم البيان و ان اربد ا ن الحا المعناق لكارا غد لعدن على عو احد واحدوا وجدو احدفظ او لقارئاح واحد أخر فبناك الكم على الجرع وعلى كلوا عبدالألان فذلك ع الانزى از بعيدق على كلواحد واحد من الاعدا واللتي تخت العشرة ومن احاوج لعيد في عليدار اقل من العزة وان بذوهم للدن على كلواهد واهدمنها كواء وجد نفرد ا اوم الاخرو لا بع على الجريما لم معلى كون فيرج اعداد الرئي وات مع بدربوال عافر ذي فال انفراطرى زواب الامام المالغول عان كل رنيا وة مزاوز كان في يورجم ع الزباوات عبد ص برداين بريفول ان كل زباوة و كليم زيا وات في بعد فلزم مزان فجرع الزيادات في بعيد لان مذرا الجريج الضامجرع زيا وات وما قال في الجراب موجينه مقال المحاكم فرجواب في (ولا يحقى اللهذا وجرانا تم لوحيات الرأ وبذعادة ظلاعة إن الط الغرالمت إي بن الحظين الأكون محدر ابنيها ا ذا كان الطيخ في كمون اذا اخرج الحظ علم من احرا لحظين و غيرُ على البط انفط بالحظ الله وبذر لا مكن اذ ا كان ارا ويرّ قامِيًّا لان العمود المخرج على اهدا تفلعان كمون موارة الفلم الأخ فلا يقطح الفلم الاخ وجرد لان العمود

على كا و

والفاح الاخرفدخرجاش المريه فلعن واحد ماهلية فايمنين فيحسا بلوازاة لاز قدين الليوس ما أ المن المن المن الوزاونين قامين اوك ونين بها فالحذ و مان وامان الراوب برا ما وة فالعروا في رج عن احد تفلعين إلى الاخركون فاطعا للفليد لاخرها وم افلين الكافلين خره من واحد واحدًا مو را ونين اقل من قايمنين فالحظا ف للنفيان والم ار لات وجروع غرمت و في الوفي الد بغي العرفي السط المي ط المعاط بالفلعين بوالوترالا رب والظول وزعا فيلفلون والطوبها والكان غرمناه لكن عدم فنابيذ في حا الصلعين لاز بكن ان تمز عليه و نرمن الادًا رلان كل و نر مقطع بالفلمين و سعر قو اخطوط متو از نر مطوح متقررة بنباا فاغرابها وماقال العموا لمخير من احدالفليين نفط بالطلة الأخرف بالكن بزرالعود غِرِمًا رباسط تبارحتي بنرم ال تحفارلان مذوا تعمدو لابران مُقطع بالضع الاخ على لفظ مذوا تلك الفطامة ازيات غيرمتنا بيته ومطيح مفررة بنيها غيرمتناه لم غرجذا لعوذ قياط فال لان انفل بوالبيدا لاحلة اه فيرفي لفرلا عليه ابل لهندستذلانهم لقولون انفاللمقد المفاط بالحدود اوالدالواحد والنزاع في الاصطلاح ويخرج فيط الدايرة مع الناليم الحاصلة با ما هذ تكول بفريخل بهذ احاط السط الكذة تنكلا والفرفروا لنكوعلى ها دون الاخ صعب أو لا ذيك ال نع الشعل اى فرق للمصر معة المدفكون الكلاول على النحفي بهنا و دو ان ب الران السيده نفل عن المفرى نفرلسدي علل بعدم النابي زجة الفيهوازاذاكا نخطفرنناه والطل فلكن خطفناه موازله وبقوانط من طف بذا الت بي ولفظ على الخط الغيرانت بي ولصل من الطف الأخران المنابي ولفط القاطع بن مذا الرصل وبن الحظ الغراسي الكون مزوا الااصل والخطفة سافا منك الواصل الاول ونرائم بفرض على الطذ الغرالمن بي نفاط غير منه البنه فوق نفطه تفاط الخطط نم بعل بن نفط تفاطع ال قبل و نلك انفط خطوط بهذه الصويرة فنبن بذا لخطوط نفر رقدر ن الخط الذي بوالوئر المفروض ولا كانت بيزه الحظوظ غرف و فيكرن بين علك الحظوظ ا قداد غرتنا بذبي اجراد يوز المرزف فكرن الزغرت ولانتاب على اجزاء فرت بينع أفرار

الرفعان في الفي المعادية والحوالية في الخطوالية في الفي ط المع وفية الفرائية. ، على ان وه ا الكاليان و كفظ ن بذه الخوط في مداون ولا على م وح الفرال المناب الم فعل من الخفوط المتريمة ومنه مكنة الخرج الى الفعل بنظر الى طبية الامتدار فاجراء الحظ الواصل بن الحفالمنيا بي وغرالمني من اجراء وبنه لا غيزم يذعه م التيا بي للحط الاوا كانت تلك الأجراء من ويد الفاقوريدة ومو في خراطن مل ما عكن في على الخطوط من اجراء الخط الوافع على لا يخفى على ان قرميناك بفي ان الاجراء المنها فيف و مكافئ الفيد المناس ما تسنا اي مؤوف الخوط الوا هلة بالفعل فلا يوحب ننابهي الحظ فنا مل قرّ له رما ان مكون للجب مذاه فذا وروان لينفي فرالات رات بهذه العبارة نقذبان مك الالامتداد الجباني بلزمراته بي فيرمرا لنكل فرالود و فلاع اما ان مكون جذا الله زم طرم لو الفرو تفريعن نف ادباط و بزم لو الفروتف ين فاغل مونرفيرا وطرمرب الحاط والا مورانذي مكتف الجلاع وفسرمز التشقيق الفرالطوسي اروم النكل دما دن كون من حيف مى مفرده مفسيها عن الا وه وما كمعنفها ولا كمون كك بل يكون مداخر الادة ولواحقها في ذلك اللزوم والاول اما ان يكون لف محيز اولني غرة وبع انفسمال اللذان فبداللزوم فيها بانفراد والامتدا وتقريع بزر ل بدان برافع ل لوانغر ونفية عن نفسه ان يكون لزوم النفل لد مفيدوا و كان الا فقاء بن واسطة او بلازم . من بود زير و لا عكن بن مع البين الني الله في بحيث بع اللاز عال فر الطال النوالة ولوازم ولكبيب فاعل مونرفر ومونفر وتغنسه لكان المقدار الحبساني قابلا ونفسه من غربها للفعل والوصل وكان فيه فرة الانفعال وقدنبت السنحال منزد وبذا لانجم الا إذا كان البب الموضر فكن الزوال واط اؤاكان لازلم من لوازم الامتداد فلانكزم فرة الفصل والانفعال ومذا ظاهر حدا والد مكن المحال من جز الفول عدم الاختلات الشخص خدد أناء على ما تعزر عند الشيخ آن كل كنى منكز الافراد لا يكون مكزه الا فن جزالا دة والصورة ادا وف فا بولانكل وبى فروة من الادة فلا مكن كمز الاسخاص منتكل ح والواود الوصلت جز الفاعلية فقيط فلالمزم الاعدم النافتلاف البوع وون الشفع وبذرك ن ولولم الواحد النوع لا مكون واحدًا

فعا وبراواه النوعي كوان مقد واستحاصه من حبر المواوغ فال بل على ما وكر كالخال نظر الي تعنس مفهوى القابلية و ونفاعلية والأقيام بطلفا لاستخفا ولا يوعالان الفضي كان طبع نوعز ففقال ا زعيادا لازم كلف المفضى المفقئ مزاالا حدالنوع بكرن مخورا في شخودا فد لا ن لعد والكلي للنوع العاكمون فن جدالا وة ومهما فترفي الموف الا وة فلا يع في النظل المقد وفعلزم الله يكوف تكاواصر والاتب ملزم ادفاع المتعددين الاحب مكاسعين النفاجدية انغراكام وبعر فيرنظ لأنز بجزر ال كون للامندا والذي موالفررة تعيا واحدامن جزفقد ال الادة وتعنات أخرن جذقام بالادة وكرن تكون الانكال لازماللنحفي لاصل فن جذالتج و وبيون والانكال بلصورا نفاعيز ظل بزمعهم النفدوفي الانكال ويمون المقتض إمداك العررة الجبية نبزة البخروق على لروعلى النفين يزم مانو الجزء والكل والنكل أوالز بذه الاستحالة النئي على النيق الماول من ترويه ه جن مال مولز ومنفر و انبغ عن نف تف بهت الاجمام في تقاوير الاحتدادات وبهائ اختابي والنكل وكان الجزامي مقرار ما بزند كلنه وئين اللازمز النفرالطوكسي وخال لمزم اتف به اولا و نفس المقوار و ذلك لان الاضلاف فراغا كان بيب تفعل والرصل والنحافي والمفالف والكفيات المخلفه المففية لذلك وبالجد بب أشفالات الادة عن غرائم فيابن المقادير ويوسيات اتنابى والشكلات ويجهدان ملزم كل جزا بغرض من الاستداو ما ملزم الكل من المقدار ولواله فيكن فرض القليل والكزم واحدا ولا كمون ح الجزم والكلية والا الكزة والقلز والوفى بان انفا، زمن الكلة والم تر و ولك لان الاخلاف الكل والجزوفي انفابروالنفارني الامداد لا تجور الابعد وجود الارة فا كامل النازم فريدا، لعنه في واحد و الوعم انفابرى دوج م وافاغران في عربودرد للانفاح انتى والعراب الديفول الحال اللازم كا بذالق بران لا يوجد فود في الا كارار لا ن وجود الا مندا و عرفع للكليز والجرز و بها مقيان فرس عام ما فاليس المالية في للفرو الاتفاء الجور راساع الرر العلام لايم

لا في در لانا بال بان لا فلوف في المقدار لا كم ن الا با نفال بلا ما وز من الفعل والوصل و عربه لان الم فلافية المقدر بوزان كون نوا لاما حال في فل الدهال كالفافي لا في فا عقصال معقماً عن مع فطرى وكذر موصل من اخراء كل من المقاويران فطرى فلا يحاج ورال الاوة فع ان ننى الكلام على دن انفعال بفي من مفرستان لهي ونفعال بفي اجراء كل مقل منها عن المجانفيا فطريا اوطاريا فم الكلام لكن ح كمفي و لك المط و لمغرا مدة والمن في الطوير و لمزم الا تفا و ل الى الجيراب بقية نم ازم نف به تقدار الكل المزغرط لا ن الجزا المقداري لا وم و لا في العين الا بونى التوبع ولا بزم بن اتفا والجبيز انفاف الارا لمرج ومنها بقدار انفاف المعدوم والمالموم بفائز بأففرنس برافل وبركصل عفراران قل فبرفق مل وبوبني الكلام على ان النعدو في الكلح المتكنز النَّنيَاصُ لا يكون الايالادة في لمغوبذه المقدمات وبيقي انظر في صحة بدَّه المفارد في في نفعها بينا و سيران السنط فانظر في له واعزف عليه فانكل الفلك الاجذاء لاعزاف عرعر فحق بالفلك بل مكن نفرره في البسيط العفري ابق كما ن دفنو فل مكن ا ن يجاب الغلك لا مكن نفريس رابع وفيل تقسمة لاكليز ولاجزئز وابض قذ نفلب بذواى اصل الدليل لازا لصورة المعروف اليزوجيل عليها الانفيام بإنفرا لمالنج وكالمستحال على نفلك بانظرابي العدرة النوعز في الفرالطاسي بزع لاوم ف رمقدار الكل و الجزر الغرفي كل بقع عزه بارز و الفلك مكن فرف الجزافي قطعا و لي واجب عزان الأناركما نجلف إه خال انسخ والجراب فيول لك ان النظار صال للفلك عن طبيعة و و ا وجب لبولاه نلک الجرمز وم كين د لک لبه عن نفسها وعن جرمها فل وجب باياب دلک ولب ال لا يكون لا بفرى معيدة لك جزء ما للعل لكرد جزء معزوها معرصول جورة الكل وبدا وعار في ومانع بب مفارنيه م بفيل فك صورة وعلها وينجرى لها واما المفدار لوانفر و مغر وم بن بناك نى برجينيا الانطبيز المفدارنه ونعك الطبية واحدة لم تفركلاً وغركا فحربيك الفرق لائن كفنها ولان عدولامن مفارنية فابل فلابحب الالبني تنبأ معينا لانجلف فبرحى نفس الكيدنس مكن ان بفر بهنا لحقها من غِرائي مجب مكان وقره ما او صلى موصوح لو فاب بفائم ن و لك ان حابر ما بر الجزر كار مي نفر انتهى و حاصر على م نفع عنه كلام المرافقيني فرا نفلك بنسكل طبية وَهُ فبر

برانصورة النوعة لكن لبسك ما مرؤالا قفا بل على حب ومنعواد الادة و مسئول في فلا على فك الأدة و لك المقدار و و لك النكل فم بغداء لا مندود الرزم لا ن الم الماسعين فاعضى فك الادة لذلك الفرة كان بذا لا منعدود معروض عارض و ا

إلى و نعذم مقدر را مكاو لنيكو لا مكن الا بان لا بكر ن ما يغرض حزر فا لقوة اعقب يجب بزوا لعارف وألك نور و فك الم و فق العورة عروة فلا كون بندك ما وة الا معدا وو الل كون افقاة ناما كافعا دالاربيز للزوع فل تحلف في ومن افراد مهيزا لحبية الجردة فكون للجراما للكل فبرتفع الكليز والخنية ولابز فرووق العادق بذاء الماكم فررالجدب ماذكر في الزج ولا في عزا تعاف كلاد على فراس فان قبل ان اختلاف الكان الجزاج براطام الورد وعلى ما في الغرج بن نفزر الواب واحزى الامام بعدات والافنال ف، الكلية والجزئز الى الادة جرص لان ما وبني الكل والجزء انكانا مترتين كانت الصورة وجراع النين فرما دة واحدة ولم بكن احديها اوى بالكليز والأحري الجزير وال با با كا منت الا ده فالفر والكلير والجزير فيفاح اللاه اخري وسيسلس والله فالعورة وبفروص بخالف فبها الكلية والجزائية والجوامية ون الاوة واحدة لكنامستعقم أمتها لمقذار كمون كحث لوفر في في الجزاكمون احترار والاستعداد المرؤاتي للما وة والفرة الفاعلة ليت نا مذؤ الاففار بل يفعل على حديد سندا والاوة فاعطبت وتقدا ربعينا غ برز مي لفر كا بوخ ا لدواما الصورة المجروة فلبس بناك السنعدا والادة فاعطب المفقدار المعينا تم لمزم فالفر لمابوج واداما العدرة المجروة فلبس بناك سنعدا ولففدالا دة فهي نا مة والافضاء كالاربع زا فضاءا اروج فلاعكن بناكر ان مفتضى مفدار الجباف كمون ما بغرض فرم اصور لان المفتفي النام و الجزو والكالروا والما وله ملكا الانكال والصورة نخلف يجب خلاف الادة الع قدام بدانفرالطامي بهذائ اعزى العام رح وفد كررفر وعري ون الاده محلف فيسها والادما ف مخلف فضلاف الإدة و رواف من نزود لان دات منه بذرا عرف دمنه زجراب ایراد الاه مرح فونه کل کان مکنرات فل بحرن نکز الامن فبل لادة بان ملادة الکانت واحدة فلا برجب النکزو الافراد والکانت مغددة فليرلقد والادة بن مه اخ وسلسل واعاب الطرمي إن الادة بعد وبذا تهاوالاد

تن المديعة على الما في الما الله وي لا يقد وفيه ولا كلية ولا عزيزا عا القدويا الحوفرونيت مغدو فاليها وبرو الموض الاخران اذاح رمندوا لادة بالدات فلانخلع فرتعدونا المام زايد فليخ في المهيات كلها ولا بخلع في مغدويا الى الادة احلا و مكن وفي احل الابرا وبان الادة لأ مغد وقبها الابا لخفيفه والمضغير كلهاوة فمضرة في شخص كالادبات شعدوا واوا وابالاوة المالفلافها بالميزكا لصررة الحرز في الافلاك والا ولافلاف الإلفيامن الاستعداوات المحلفة وعراوالم إلا دة على اخلاف فيه الأبالفية حيث كلف وكان بذرنع الرّجير لعلام الفرالط سي ولا أتعلما فاحواب الإيراد الموروبها كالانحفي في ال بزر إلى اب لايسني ولانعني فن جوع لان الله حقيقها وال الحفرس في النيخ الواحد لكن النيخ مِن رُوسَنَحُوا لحفيق في حيث بي صابل و وقع الانتزاك فيقول اجزالا وة ما بدالانتزاك فهي المانف مها ما بدالامتياز ما ن مكون الا و مستخصف بفسها فهذا اذ وجزر فهترا لادة وغرع مواء فلا وج تعقل بان مغين الكلي المنكر إلا نتحاص الماليشفادي الادة والعفرما بالامنياز فلامين صاحة الادة وكشخصال شنى اخ ولا بكرن صالان تنخص ابن فبل المحل فا ون لابدين محل ومتعلق وبوا ماوة فا لكلام وتشخصها عالبرك فاعل والالا كان زواله اه فرا نرج زان منت روال العارض مدوع ده وان عاز ان لا يوض من بدوال مرفع بلزم الستعداد زوال انتكاع الصورة المجروة فان فلت بزوا عمارض في كراللازم فبدرج فيه فلت كله لان بزد الماري بيزروالها بن بدا الام فيح رعدم النتر الي وافرادالهم بخلاف العازم فناس فيروز لرمان مايرين الوائ المادة الأبرا لقيراه بهذا الجرما وهل بقان بان انظرالذي بردعلي فرح حكة العين بروان وحده القابل و الفاعل ناين فرالفا برمني كمتعدود ر لا يزم على نفر كون العورة الحب في عاملتك ف على له وا تدا الخوت الأف م في وكرالمص اغاصيح المابذالان فا برنروبدا لمع غرحا خرط از ان لا كون المفف النفل مهذا لحد ولالأدب ولاعارضها برا مرامسا بالكن بزمح اطلاق العارض على ليبابن الذي مكن مفا رفه عنها ويو

المصدقها النفط و المافرة في العرب بن والانقدائ البدى منفره بالفعل مرون العودة فكون دانها بالفعل و المافرة في الحرب بن والانقدائ المعتبد المكون دانها بالفعل و المافرة في الحرب بن البيرى والعدرة وكذا وكونسي الكون معدا فالفعلية في النفادوات قروف البيرى فروف الوسية لك في النفادوات قروف البيرى في وزه الحرب بنه لك في النفادوات قروف البيرى في وزه الحرب بنه لك في النفاد والتربي والمعالمة في النفاع والمعالمة في النفاع والموادي المعالمة في النفاع الموادي المعالمة في المائل الموادي ال

ر م وعدم مي نوبها عن العردة مطلقاً لا عن خوص المرو مي ران كون ورى فايزبا من الغري عن الجيز وبعربها حقَّة محد فرال و كان فريدا. بان زول فالصورة ديق رب الحدة فاع ومها ابا وج يخروع فوزان ومرا م وجودة الخاص مُ بخرران بقوم ذي كم عند الجوق العورة فيكون ما بومنوم بالفعلط ف لاجزوالع بعرف لا ن يطلعنه المقوم ما لفعل لورو وعارض فكون للا و فه مفروة عورة عارف كمون بها داهرة بالفعال بالفرة وحورة اخرى عارف بحث مكون بها فرواحده بالفرة فكون بن الامن مشي منزكر سنها موالفابل للام بن من زمرة ليضي فوه ان منسم ومن زمرة كوه ان يغسط اعنى الفرة الغرنيذ الني لا دوسط لها فلفرض الا ان بذا مج برقد انعترها را لفعالمنين وكل منها واحده بالعدوغراب وحكران لعارت الصورة الجبانية فليفا رف كل منها العدرة كيانبز وسفى كاراحدمنها جبرا واحدا بالفعل وبالفؤه ولايكن ال بنجدال نها ال الخداوكان كاراحدمنها موجودا فيها أمان لا واحدوان الخدا واحدها معدوم والاخرجوج وفكيف فجدا لمعدوم بالموجود ان عدما جميعاً فلا انحا و وحد سنطى ما ان فها غرمنون من كاسدين وجنها و بين النالف ما ويمنز وكلانما في الاوة لا في شي وي الاوة الفرضة معتبه المتبسم الاانه اربل عز العررة الجستية عي في طربرا واحدا بالقرة وبالفعل فلايح المان كمون بذا المخ نفي جربراخ غرصم مينه منل خرك الذي نفي ككفيرن ع مانى عغره ومكروه من كل وم واحدا داما ان نما لفه فلاع اما ان بكرن لان بذريقي وزيك عدم فالطبغ واحدهمن بهتروانا اعدم احديها رفي وبصورة الجمانيجيان معرم والمحرث مع بده الحالة إلا ما مرم بده الحاليفيد ال مكرن صل الم لك واما المكون بان نخلفان المقدار فنجب الانكرن ليس لهاصورة حسانية والاصرة معندر وزبات نفدارم ان البري لا سرى عن الصررة بدر خلاص ما ذكره النبي في النجاه ومنز في النفا وفا لا بعيم ألج في النفار و قال تفرر الح في النفاد وبالجله كالنبي بخرزي وفن من الاوقات ال يعبر أنتين ففي طباع والداكسنعداد الانعشام ولا بجزان بفا رفد ورجاعن عيا رخ غراكستداد الدأت و ذلك الاستداري ل الا بنا رنة تقدار الداكت ملا يحق علك مهذ كان ملفي

في تفررالي ان الهول بعلانقس از طت عنها الصوري ن و فيل لعنهن . مذ الافروليس في الجز وخل لا أوى ال الهولي عن النوى بها صررة بها بعرغرف ونفو مهافعي واحدوبالفوة بالفعال مغدالنجم حورة اخري بجعلها حبما وصالحا للأمنية كان فأن فرمد ركم ال ما صفيفه الفوة لا يقيم بالفعل لا بالصورة فلا برعند الغرى من صورة ذكرو المده القدم أن ره الى ال النوى و كال فا فا كمون على مندا وحرف مل غرام و ال ولم المركورة من سبيا را ما بل فيها مذاب عط لانها مفالط من بالب فنها و اوات مكان ابالعرض لا ن النقرو الى صل في البسرى بعدالغيسة تغدوبالعرض و الما نفيسها فواحد بالدات كل قرم كف وكان النقد وبا الذاب لعا والنحفي الم المرتحفين فاوز فرض از الاالعورة بعانفسة نفدرات الكيرة الحاصل بالفسدل ن مزه الكيره بالذان في العورة والك بنب البها بالعوض فأفرا زالت الصورة زالت كنرنها وبفي بيولى على حرافه وحرنها و لبه مبزراتا و الانتنى ادم مكن الانبية والبيول وانا كان في أخروقد زال فيولم المفعلين حارت بعدروال الصورة واحدة الالفوة على وحدثها العرفه وبروالمقل فباطران الانفقال موبعنيه يولى الخرد بعدطرا فيدا مرواحد بالذات بالوحدة الشخفة فكرا مبدفرض ازالة الصورة عنها واحرة بالرحرة المنسخصة والاطلطاعينها الوحرة والكذة العارفان بالعرفي زوال ما بالربالذات في طوعن ان يوروايف ان الاستحالة نا لزم موفي طريان الروال على الصورة ومؤر ان كرن كالا اما الما زميرى الهولي في فحسة ومروا لخفروا ما بعدهمان الانفعال فيحز تمني كاان الرمان تمنيغ عليرطوبان الوجود والعرم ومح زكل بنها في مروان موف في وقوافي النفاء وما لحر كالنسي بحراني وفت ك الاوقات أن تصراه منوبي ن بيوى الافلائف استعداد الانق م وان المنظام سال كر احرمن القسمن مح حربين ماز لا عكن على المقدرين على الصورة اماعلى الاول فلانه اف الفني في في على على العورة والافي برفرواو مطوا وخط وطل بنامن وبربهة العقل أن محندا بعد ووض العارض واما على النابي فل بنامج و فالله

والحاصل فرديد بعدم ونانق م لدانها وف نويق بها في مرتز ود و ت بان مكون لداتها فنزللانت مالمكر فنع انها لأنفس لذرنها لاكن لابنع بذا ورو والانت م لاجاعاف برف و بربن المقدر و و ن درید ان عدم ان نق م فی مرتبز الدات دویا ففا دا لدات فاره م ذلک م بل درت البیری غرمقیدات من الانت م و اللانت م و مکون ما بر بهان جرف كل نها أما الفي من عارج و الله عن النيخ في حوالني حكمية الداف ما أن وجرو البيول الكل أ وجود دي وفع فكون المحبسا اومشفا وان كان وجر وغير ذي وضع كونها جربر استقاليجو فهي ن المفارقات العقلية وفذ برين على ان ما وحروة بذا الوحرو مكون عاقل لذا ز ومعقول الفعل ولينجوان نفيل الانف م وحوارين الاجب م وانت لا بنطليك ان الكلام في ان المفارق عي الافبار والانعاول بقبل لانت م برمنها ما به فرة واستعداد سنج عوون عوارض الوالم اعنى ما برعم نه برنايانا فام على فا وجوده لف يكون عاقل دمولا واما ما يكون وجوده وجودة دانشدا دلنوارخ الجمائز فل بإنم ان كمول عاقلا ومعولا فالادبي ان بغران البولى اذ، مايت غروات وض ويخردت عن الاخبار والدنبا ولا بعد بغرائنسي وممند ذي وض بالغررة كلا عندانات الانعال الدال للحري مروبها ما اور وبناك كانظريا وفي فنا مل و تفيل مزدهاة والنبح في الني ت و دما و كفا ف مز د محرمر لا و ف و لد د لد النب مة بل بنو كا فرمر المفارق و كال الما ال عاف المقدارا المحل وفزاونيوك البرعلى الانفال فالناطره المقدار وفدفغ ازونف والمقدار ببرفذها دؤ المقذارص نفاف البرفكون لافاله عادة ومرفزاني الدي بموفه فكولافيم والخران عون التوكر ع فرال لمقدار لان المقدار وافد و فرفنوس والم اللي ن فرامعدار ل دو برعی دن ط و کل مان من در دن منط فالها ف و کل دیات فیرود و فع و فرمون ولا لوروادف وخروقبل لادفع له والاخرونتي ففيا لا بهذه الأعال وفع له ولايس

لا عكن ان يقوم به ما روض وانعت م لان فعد الوض وما يوجد فر يحر عكف لف م من وجد ومردي عافع وز وعكن ال باخار الل في مع ما موا بلا ل منى ابداره المعرض فإن بكون البريان وض بالغيرلا ملن الاعلى نفذ مركسها دون تعرمها واغالم مركز المستدل نظير يطلان وكافنها اى من كون دبيرا م وج بعل نهاطرلان ماله وض بالذات عكن دلات رة من كل جزف تعبية جند لانعتسم و فاللوى ال تحفيل الحاج ونا قال فالدى لا تر عكن ارجاع قال. الحاكم با تساع بندا فل الجوابروب في له الاطراف كل برالتحفي لبت إلا نها يات لدويها العراب صوابها او وزى النهايات وطاهل النهايات امررا موج وه في البابات بن بي نفس النبائد والى عدمة لانها الانقطاع نع سرع من الانقطاع المورك يعلل ادخطوفا اومطوحا فالنداخل في امنها بنه مندا خلافة الحب ما لدي جو الجدير المنتج با الدأت واستام بغولكا بوالنحق وزفى لف المنهر لكذالنحفى والمعلى المنهر منعاب عن النها اب عال فالجب واسطداد بلاواسط فالتراخل منها نداخل في الحب ولا وفع معنها بإن الافض الجرفالأتحادمها والواض والات رة الحادم الحب فيها فنا مل فركه واما از لاسبالا الناني طانبا اذا كانت السوى فروه الع اعزض على النيول في حكمة الانزا ف مان الماني في مكان فاص معندم المخصص لالاستحال النجروغالجيما لميزم من جنه الجيزان العالم اواحصل معي البوى عرده لا عكن عليها معذو لكسيس الصورة معدم المحص عكان واستحال النبي للغرو بوعدم العدمه وعلى استحاد ونف والحواب عرظ لان اللازم من الدبيل ا فالبرسي معلم منحفي والعاند ووجه والخروما بعار معاية من المحالات مدور نها فوفي البيد و الخرى لأ الذات فالبيد الجواسنرة ملال كالغوات عنداتك المكن فيفرها دبالدات معيارة اخرى الأننج ملهوا اذا هار مى لا با لذا ت لم كن فا بل فقد خرج بن حرفرتم حقفها الني بى الفوة لليقدروالني ورا ا العاب رانسهن ان المقصر وانها لا كانت خررا قابل محفا نسنها الى عمع المقاوروالا. لبنه واحدة فوجودنا بعدوم والمحلف المفدارنه ولوازمها خوكان بها وجودفوالتحاسيخ تحصيصاتني لالان وأين الفيفي التحقيم معددم والعالم ومفق وفيربل لان فيوالهوك

رواد الفابل في الما علها منها وزالفا بل في فوى عداليا. فلالاجعام بي عليه و بكذا الى ان شبلسل ادر انبني الي فضعي كموا ودود لك العابل عرفا من القلبة انبنى وان لانبعيك اذ لم مران الدان ارد وقرل البول الما قبل ن منين مع معندة لغبها مي الخرام من لا لمزم من تسعيم لان البيولى موح وة من عاعد ولا بعج عليها كرمعهم وح وعلية وان اراد وان القرال فني محضوص فيدو ان مكون لها اختفاص قبل العبول في لا بد لذلك الاختفاص قبل منزا لاختفاص ويكذا لا الى بنائد فهذا فاللين قبول القابر لا يحتاج الى اختصاص بن لا ن القابر على فليتصوح مفيول مغني ولا بخاح في الغيول الى الاختصاصات الغراملنا ببنه كا لا بخاج لفاعل يا اختما ما ت غِرِمْنَا بهنه وان اوا د ان القبول نسي فخوص د نا بكون ا ذا كان مفيل كالتج منلاعد بخضومه وحروا لمقول لنفابل وبرج لافقائد الى اكثر معابر ما إستحال النيامت ع وجرد العلة فحند النجر عال لففدات ولعلة فهومكن بالدات عال لغرفل بلزم السخال البيوما المجودة فبني اعتراض النيخ المفيول على حالدوان كال مفقوده الاليسيح يعلى معدما من وي فكون ا ذ ن من قبل المسخل من معده فال مان الافغا، الى التلاميد ان لا يكون كنسي بصليدول ان لا يكون بوفايل و يكفي ما قدمًا لمينو بزر تنطيل للغرالمغير واعاب العلامة في مزحز بازاد اللمت ولالرالي على ال الهول الحرد فالبخر افزانها بالصورة انعكس ففف الحان المع المفرطانية لابح زخوناعنها وببولم الاج م المعترسة بالصورة مبستح انحرداعن الصورة الجسمة وفبدازانات عم ولاله الججة على عدم جواز افترانها لا تفاء علنها وز اوج و ولم يسم و لا لنها على عدم افز انها فعا به ما يزم ان لا يقع لفزان البروا المجود لادنه لابكن لداخه فالمزم تعكس انغيق الاان ولمعزيز بالصورة لايق ضوع عن الارن بغال اكنفي و معلامه باستخاله البهوا المودة بالغروف بعر كاللحظ عُما علم ان النيخ الطل بذا الني بره اخر بران البولا لذل في ذات وض وكمون مجدة عن المعدر والعرية فنسنها الى من الافكار والالهاد والعدة فلانين لها قط وون لذي

فليد به من سب فيذر الب لايع الماءن كون من فيل العورة وولاق الطائية بها اوبس بن الحارج فالفان من فانع فاما أن بفيدة لكلفرار مؤسط امراخ او مفرد فاع فعكون عكم مزود بنق فكم الاول فرج اليادن الاب م لفنواف احوالها كخلف مقاوبر يا دعلى مذر لا بدين نكب الصورة واما ون يفيدمن رون يوسط فيكون الاجسم مت و نه الاستحقان للكم ومب و نه الا حجام لا ن فعلالب لم ينط بالستعدا و فالا فا فبز افعاضم واحدة مذرخلاصة ما في النفاء داننجاه والى ال دروع الى ال اخلاف الام في المقداد لاخلاف احوالها وجب تلبرالصورة فلان الاحوال المفيض المعقدار لا كوك الاجال التي معها المريزون المقاوير واحدة فلو كم ن تك للاجال اج الرف وت ن البود فلا برون كون تلك الاحوالات البود فيزم النبس في الحال اللازم على الننى الافراده ارى ف بلاج اوهدورص المفادير وفي واحدة وهبرورتها مت ويدحتى مغدورًا تكل والجزء و تعله مومرا والني بغيام لوافاض المفرعلي الهوط للت وى نسته المقادير البها معدرت عك المقا ويروفو وها رت بهامت ونه ك دى الاس ق حذرا من الرى ف بلام ع فالعدم وقول فكون الاس مت وتواق للعدوي عمون عكاليك م الحاصر با فاحد الصورعلى البيول المرومت ونه والاستخلاق فومت ونراناها مان الافاعز افافة واحرة والرجان من دون مرج باطرواي روم ن دی اجام جمع ال من مرد علیدان الهویی المجرد ان لا مکرن جولا الاص من بزرن دی اجامهام برد علیه ما برد عالی البنه و کرت و الان جواز بن السخالة لب الصورة عليها ومن كون الهويا المجدة ليبويا عفر كلي لا لقبل الانفرار دا عدا الى غرو لك يدين ما مري نما الحج: فنا مل له لد لا ن المرج اما انفاعل م فرسواى ال الرح فاعل الحب والجزائ الوازي فا والا اوعدا في خروفين الخر نكرن لحكرولا يجب ان كمرن خطوص الاستعداد و ديفاعل انا يفعل بالارادة فيفعل مان ، على وجه حكمة وعلى فنا فل فر فا نه و الكان احما كا صحياً ككن لا بقيل والترباخ الفله فه

ولعلعة وإدانا لخفات المارته الارفاع جدة المقرور بوبا وبول ول بن لكن غرف برة البديت ول منهون عليها وحرقول ا وحقد البولاليا الله العرة اوقا ن فلت بذه معدمة لم يل عليها وليل ا فا ذكرة النيخ وج اب انففى عي برة ن الغرة وولفعل الهيول قلت مكن و ن ليندل عليه ما ذكر فر ذلك البرة ن ما زوكان مغيز البيول اوغرالقرة فكون نبلك الحففه الفغل كرن فبافرة ديفه فلزم تزكها ن ما دة وصورة فلا مكون ما وة اولى و نوج عليه لم بروعلى بريان الفوة والفعل لكن والكلام معيسًا وليل م ت البوائم ان الكلام لا يتوقف في بده المقدمة بل كيني ال بقران الفلام في الجويرا نقابل مصورة الجسمة الذي ول علير المرة ن مرمع ياعن العورة الجسته فلولم كمن حن النوي فابل مود في الصورة الحبسة فل كل م و موسها تما مل فبرغ بروعلير ازب الأابير وصفته الفوة والاستعدا ولكن لالمزم ال بطيطيها ورووا لعوية بيمانوك بن يؤز ان كمون الستعاد لا فيزلها لمان بوق لجسمة من مرد الا فيسنعد لكل صغر وليس لميزم بن كرف في معدامًا للغوة على في ال مكر ف المقيل مكنا له وابعا وفي كل جال بل أما بل منقابل ال عكن دا لقول الحار حاعل و كفي تروط نبي وجده والدى عكن د ويحرزان ما في طبع الصورة الا الوجود من بروالا ولا مكن وحود ما عدا نفائها روساً فلا بخرج البيريا من عدم فتربها عداندامها راساً فردما عن عرم عضف والى ال كل بذا مكابرة لان البربينه عا كمز ما أن طرق العيدة على والمان متدا بوير والمان عاص الاستدادي في قرل ن استزام القوالاول ره منى استرام الكن الحال الله مع اذ الكان الكن عال بالغير فلا جل في الله الله الحال داما فِما فَيْ فَا لا سخال أمّا بن وت لان الانساء لا لعليه في لبخل لفقدانها فالاستحالة لسبت إلغروا لمفض الما الاستحالة مغرى الفابل المقبول المغلول بالذائ فالمضرولا كخل كل وعلى ما يوالمنبوران المكن لاستازم المحال وزعدم العفل الأول لا برزم فرالحال ف عم فف بل ملافظ الرفاح أو موعلا قر العلية للواح فا للج العروم والعل ولا عب بل اللازم بالدائب أتفاء مره العل ولان بدر فلاف

معيدات فازقدام في الاسفارعلى أن الكن لبنار الخال والعلى المراب و المكنات والفول فعرم العقل عالمين م انفاه بره العلاد لا بحرى لا و العلادين بذك فالواجب ع عي جائزوج والفروا للروم لاطلبوه العلاف ال به و العاد والعزوالازم و برلازم فل بغرالمطرو ان اربر برم مكن الروال نفط علم و ا ما يوروكان معرف ما ناسان المراسات المراسات المراسات المربرة مكن الروال نفط المراسات المراسات كالمان كرونا للحال مكن انفطاك العارين للروم او المن وح و المحال ففرا فر م بن والمكان بانفوالى البروبن الامكان بالذات فالذي بجب للازم ان مكن بانفوال الدزم ويجي ين الانفطاك ولا بلزم من احكان وح وه في نعريز والنحني في بزالمفام ال اللزوم والمكنات الأكون علاؤ و معليه كالسيخ المكن اوز المسارم الحال فالمزوم لاكون الاميث يمون الحال علة ملكن رعك على وكذر لمعلوب ف لف غر مكن ومعنى لم كن بن الكن والمحال بره العلا والله اللزوم بنها فاوز ويستلزم مقوم للمال من وون بزه العلاة كا فيا كن فيطرم ويستال بالدات فاع فيرة لود زال بضف مح ما ن تخفيص الكلام باصل الدوع لا نبت اللزوم قطعا بالدل ينى ال ديوال بيولى الاجهام لابع مؤنهاى الجسير في وعليها اور والنين از يور ال مكون النرى فيدا للبولسنجا إفرال الصورة البرمزة الغرى فل محرى فردالنحف لكن برومز وعلى الجاب الرى ارتفى والفي لان كون صفية المولا الاستدار لالفنف السعداد لا مورف العورة وقائم تغربنها بدالكرف وسطلان الصورة الشخصة بطلا كمنتعدا ولا ذلك و لايخرج عن حريم حفيها علي في وَ لَكُ فِي العورة المطلقة في مل و لا يع في المسوع بور مين والى موروث والسياحية وق العلام و بول المذرة وفا لل مندالي عي الإداء الارفي على الوادة (لان الحمو وي من مع من النا المن لا من نام ن ما وال البول ما مر بن بالي و لا فاك الاجال فيها الاجع الافار بالمواء فالحقول كم ن الاالاج الالافارة كالارفاج الذا وعرا ويما فرصالي تدن بنرفيا لادفع له انا و نرموه ل و و له و د لك و نوخول اوف . عقرنالا من فيزان من المع علاه، في البيدا وكمون عروبنا عاد افري لفة عاكيس وعدد العفرانها وفي والمران الهول لا كلفي وانه الم فرانها

المالم ك والافرالق س المالي ووج على الاول ان الطبعة ؟ فبستر و انوك الا مكن ما فع حركة مبابنة لتوكر الفاسر وحد على دور النابي النابطيع ما بنوك عن وويد لاعن خارج وعوض لنسخ عن بدر ون الطبعة لالب ع بيرا نظروا ل الحركة واحكان انفاعل فيها طبعة المقورسي انفاسرتم فال وقوله لابالوفي قرعل ايضاعلي وجهن احربها بالفياس الي الطبعة والنفريا تفياس الى المتوكر و وحوايفياس الى الطبعة الى الطبعة مبرا لا كان وكذبا لحففة لأنا فؤفل والوكرا برف مبل وكسكن السعة وكالسعة والوه الماخ الا الطبية وا حركت خلا فبى توكها بوف ما ن توبكه بارزات منع كس ما معفر فليس الفر من ازخ منوكا بالطبية وكزنك لا مكون ولطبية ا وا عالم تغذ فيرا لم مكن مراه لا زطب مكن من جذ ارز مفالح والحاص ال الطبية لالسيطين بالفياس الدالميل بالوق والوكرما بوق مواء كان النوك مالوق عزالمؤك بالذات والوج وكاوي المناسد ادعة كافرانفا رويفي والمناع الدني برو والمعالم بذ تجنى بطيونا لامر مدعد والفافال امافي الب بط فالصدرة بي الطبية واما كون طبيز ما عنا رصورة بأغبارفا ورقبت الى ايوكات والافعال العاورة عنها سميت طبعة وا وأفبت الى فقيمها للنع سمت عورة طبعة واما في الحب م المركنة فالطبعة كني من الصورة ولا مكون كنير الصورة فان الاج م المركبة لابعيري ما بن بالفوة المؤكر فها بالدات الى جذوه وافكان لابدمها قى ان بكون بى ما بنى من تعك العنى وكان نعك الفرة جزء من حورتها دكان موربها يخيري عدة معان كالات نية فانها تضن فوي الطبعة وفرى الفنس يسابنه والحيوانية والنطن واذا المتمع مذه كله نوع من الاجماع اعطيت المهندال ن نبر مذر كفي الرا لطبي عند الفلاسفها وندعدغ بني بهذا انكال على ترفي لطبة مان نفس انفل كا كم ما مارا وة لفرة صمانيكا فينا فالموك حفيفه الفنس والقرة الجيانية أراب كابر الطران الفوة الجسانية لا بقد على ال حركات غرمن بنيعنديم فاون الحدصة فاعلى الفنس الفلكية لانها مبداد وول لوكرة بخافيات لأبوى وان نزط و الا وليزان لا نجل بينه وبن المبداء ألذ الض فلالعدق ع الطبغر الف لانها انانوك لواسطه لمبل وأما الفرة الحسائية وانفسم واء بعبد في تنفع الحربين الفرة

فعبعة لانها ان عدت فاعد في فاعله إلا خارولا كلو عن بذا لا نكال اللهم الاال يق ان النسريخ ك انعلك باستدام طبع عدية النسوط يربه ونبسنيط فالحرك بالدائب اون الطبعة فال قرار وفره القاعفان أنبرة فرالغرامنهودن الفرة اع من الصورة الزعير لان الغلى ديسا بنروا لحوانث قرة ولبت صورة ح برزي لرك العابالعزورة ال العفالعيل مح الفرورة الما يفيغ ان العنو النقيل الالالمناكب المركز فيوك الديوم وكيفه فيراليل وا ما ان فرا فضاء ا ذر نا لذلك فلا يفي سالفرورة فطعا بل كور ان كبون مجعل فاعل غي رنگ باراه ته الازلية المنعلة توج والاجس م على مزر الوج وحركانها لك ومذه الداره تبابغ للعالان تعلق في الازل على النوالذي تعنف الحكمة والانجاد اللني تفع العقول الشرع اكن بهنا غ العجريان قالوا لبول لايعل محصصة لا نالسندالي الجي على الوا لعدم كونها منوف بالدا عان د نصورة ونوعز الفرغروي وض با الدات وم يفولان السبها الى جمع الاخاط والرواد فان قبل الهولا قا بل فل مكول فيه فعليه فبل نع ونها فا بو لكن لم ل بجرزون مكون فابل لبض الاخاردون معض ع كونها غروات وضع ولايحاج والنحصص بالخرول محفع رابركا بقوان في العيرة النوعز الها محفيد لعفي الاخار م كونها غروات وضي بالذات في ما فيري الما ما فرا ويولا بما في القول بالفاعل المئ روعم المنافاة طاهرة لان الدراوة صفرترج اطلفدرين على الاخروعكن ال مكون مدر النرج لاجل افتياء من الصورة الترفية لكن الكلام فر ال بعيركان البرمسيار فالفا باخارنام وفرمرة مأمز بل مدل فل ف الاما رعلى وح وفوره موفية مغفية لنلك الأنا ولا بغير فروفا فالنسينه المار بنواء الي صير الاحب م و لا اخر ما قال الا ال لا بوان مرج محفى واما ان ولك المحفوف افقاء اوان ولك المحفوا بنوع فغرلاز مذوم لا مجرز الأمكرن للعالم امكان وحروالاعلى بزاله في العام على مزاله فط و تعلق ارادنه العذات والأزل على بندود برع فلا مجتاح الى محفيق اوكون المحفيق وستعدد الجسية المنعنه نعنى فاع فلا مينتي الارادة الاعاجب الاكسندا واوفحضص اخرلا تعلم فاقتفت الحكمة متبني الارادة في الأزل ع بذا وهِ مَا فِي قِرْ لِعَدِ مَن مُعِلِ فَسَ ورا وه الباري مرجى بلا استفاق وحكم اه لم مجل احارا ده

الارى دون دون مادا كالمرداكون المائه الفلالف الما سيجن ونفرولا بن الان ن اهم بقل احدان الا مورا لدو فوللنفؤ مطلق البتي لافت الحكريغ في العالم واما الا مور الدافرينغ الصح فقد يقع عنه كل عاقل لذا وض ولفلا المفاقط وكذا لم يقل احداث تجنى في الات ن ابرامع في بالنسي فل ف ما برعاروا ما فلي من برى الني على خل ف م موعلية و الحية خل فيكره و فقل مف الف و يحلون ولك المعن غنه الرسم وعنه ما ابل المئ ولك المية الا يواض عن اتباع الرب ل الا ترى كيف بطي والم الففاياد فكاوبر منوابزوت ووبربها ت اخركا وف لنبوخ النه وللفلالفذول جل ولك بكرون وزالاها واللني لانكف وقذو ويكر نبيخ النهوزن الاعال و وفرع الونرج الله الله لا ت في بوتها واذاعدات ل بزه لا دى الل تطويل قد فا له في ابل الح ان لطور فل بده الداب اه لا بالوافهم بزا المرب وه رع وم ع وم المربده مولاء رو الدينة وما فالوافط شعبتي الارادة أن دون حكوما شابع عن ذلك افا ذلك الراوين اخال فيطيع على ما مو وابيم وافا افغط الحكة الاعواض عن اخار الد وربوله صلح وما ولمه عن الطرائي رالا قوال الأل در مطاطات في تراعلى وبن در مطالع عنى على مرا المصطفى وال ومن المن كمات و ينه المقام ان المن و اخل ف الأنار اه بذه الك بن الامام عباداه نفق اجاى وزن فا ن واستد اختلاف العوراج وخ منهم لهذا والفق و بم معرم ن بان اخلاف العدرة فالعراف وفدفو ما بن مدر معروعلى اصل الدبيل أو له واجعت بيبا ف تعابرة الاعراض اه بزورب ن الفراط مي وفلاحر ان الاجامن وميا وبها محلفا ن في ال مفتى الافار والاجهام دون نفي بزد لمقنع لا بجبيان كمون فيروني بزه المباوي ان بوازم الاجهام دون الاوافى لانا معلى وزقوان القف والاء للرودة ولذا بتوج البهاعد زوال القاع ويكذا ولايدل مرزرة على ال مفتح بذا المفق فيه بل العردرة والربع خلاف مكن بفرلون ال عا غير جرا لمقف على المستواد المادة غربرا مجراب لا نسن ولابيني فن حرج لا ن عاصل مجن الامام ان لابدللعورين مففي فان قا در مكرز والحرام البروان قالوا وز فارج ورقفاره

ودوف، وعلى ويستعدد الاوة فقول لم لا مكون منسل بذر في الاعراض با ن مقيض بده الاعراض اعِرافَ غِرْفَا رَفِيْ عِن الحبِهِ مِن مُعْنِقَهِا فَا رَفِا وَكُونَ مِنِي الاَفْلُافَ الاَسْتِعِدا واسْت المحلفة المأحد ماعدا وعوض في على طريقة النبيض الا مراض واما الا عراض الفديمة فحصل وون تسلسل كا في الافلاك على في الصورة الخريرة في لا توج لهذا الجداب احلا فنا مل و لر الاول من جذا كو فها ما وي النارية المنه مو بعدة ذكره المصرانا ذكره بهنا ابقا النفوق المتروكه بناكيف وقذوكم ا فلاطون بزاكسند معن فلا بحاج الحادثا مذ البران عليه فوله وا ذا اعز صد تنحل المفضود مذا تفريد اى الافهام والافتى الرحدين فرف لا تزيكن عوف الرحدا فجها في او اعلوا على فرونسينم واما عرف ا رصد الروحافي فلا مكن ولا لعكامل و المجامرة فلا يقيل المقيد بطورا لعقل وليمن كين فير وفي ماحي ان بنويم ان العق ل عزة والانواع كنرة والدول بنوم ان بافذ الافلاك الزكب أهفه وفع لاسيان بنويم أن بنرس العقول خدار تركب لافلاك اعدا العقل الاول كالسيفي الالها قدف ذلك بان بذر غرلازم وما بزكرفي الالها فلس مد للا تواد وكل خراط بن دا قل صرب معليفها المؤده لا برفها ولا على الحدس فالمنافئة بالشطائي و الرواجب عن بذبن المالكا لين بزيغ الدليل والطال منق الفارق بان المعلوم بديبنه ان في الاجب م يزج اقتفاد فلا مرم ال مكون مقيق بالقارنا لاجب م وبرا برواندي وربال وليل المصنيد ان ميادي الانارغرف رج بالعرزرة فاما ان مكون بهود اوالصورة الجبنة اوصورة اخرى فاعل فرالا وامن الناك ده فان فنت الكلام في معادي اللغواض إبرا فكون فارجزي حب المانواض فلت المينهد الفرورة النساوي صع الاجواص والحب الفائسيدت الفرورة المامياني والوكة والوارة واننا لها والحب في لم للجذر ال مكون تلالها وي الوافاع الن العودرة الاستهدت بان معادي بده الاجراض مور مفارند للاكسام ولا برمز الدخ ل في ران كون المياري يى الاجراف وفيلسل ما وى الاجراف الى وفر كا فالوافى ربط الى وف بالفرى وفير ان سنها و ذا لفرورة الله ي ما ن في الاجس م مفتق في ملقق من الاوافي فلو كان الاواقي ما دي على طرن السلسل لمرم للمجمعة خافه قوله ولا بجرز ان ليذرعنه فعل لاب ركه وضع المعومة

لم شوط بالرع ن اغا اوعوا فيها الفرورة أو سرم مني ون النالطيع الع جذا الكل من النبي نفرع ما فالب للصوراففاء الما مراعدا وما في بجول الا والمستعدة لهذه الاجرام كالوكروكونا وعلى بذال بع مزيف بذالطبعة بازميدااول الابهاج ليك من المب وى ففلامن ون مكون وول لان و المرود بالمبدو الفاعل كالمحرح الشيخ فا فيم وَله الما اول فان الاصحاب وخلاصه الاعواض الن غانه ما لام ما وكرتم لروم المخصف للجرم الماوة لاعلما فلام كرنها حدرا وقول المريحي المسندلان وفيروت رة الحالفق بان وبدا يرى في النكل وي فيزم كوزج برع انهوض بالانفاق قررغ كون الجرالمطلئ غرمقور الوقع اه ولطوان مزا النداخ للن ويحقل ال مكون نفف وارا وبالمخصلة ولاواف الني اى من لوارام النفي وون التزين لانهالميت عارضهل امورا ننراعه والمهبة منخنصة بانعنسها وانجاء الوم وات كابوفى والمعترف الذي موالسنخ المقول ولفق صورا لمركب ف وفداع موجود في المواضاه الط الما المار ولا محفولها يخ و مكن ان مجول ففا مان ما ذكرتم لوغ لرزم كون الصور الركية ما ماني ابر اما انها لا مكن لا نها موج دة زمرض و الجريد ا دانفرال تفوم من من موجع اه ومنوب اذا فل على بعدرة الركذ الغام المرجة فيفا لف العام المرح كنسان ووات العام وبهالب مي عدالي الصوروا لكيفية المراجة فان اصاحب فاعا يخاج وبرالوفي ومقوم الرق الفايم بالمل وقروق قر دمقرم الرفى بوران كم ن وفات برو الصواب ومقوالوف . بحد ان كون وف لا ن مفيالدي لا المن وجذ الانتفال صب الحل مل وليل فاطع وفي الصورا الزعز بالرك ب وفال الموق المراوي لي من ولولف الادة بالمفاح الى احل فراع من الحاج والوع و والحاج والتحول مؤم فمحل تصورا مركبة وبوالغام المرح وال لم نفغ والوجود ال تك يصور لكنا عنى فر تحصلها فرعا وبذا لعدر فالسدلان الرا والا يرا والم وكالسعين النه وكف لا كم ن كك وقد اخلف الا نراقيران والمف وك وجرير الصررة وعرفتها ع انف الفريفين على انها بقيد المخصل النرع واخلفوا فرنج بزنزكيب المهبر من الجوير والعرض وتفائم بروفودن وكان التحص النوع كافا والحريرة و دوال ويرا وعلمة يا زين القداد اه حاصوم وال

ان مغير الرسنة مركب من الدات والسينه والصفة ومعضورة ال احدامن القابلين بركب مغيرم المستال المواق الروام في المروا مستوائ في أو ن صفة واحده ا و بذا ما مرافي لاادى مى عدم واز تركض فى جوروو فى ما نداند لو تركب حفية من جورو ويوفى الم ان راجا خد مفولنن باندات لدخ ل كل مزد فرمفول وبدوليكن لا نه لا بفيدالاعده ترك لخفينه ن امرحوري وافل مخت الجرم الدائ ما أن مكون الجرم والله وعوض وافل مقود اخرى ما ذرات ما ن كون تك القولة ذا نما لا د بزوم ما اندلا بعي ترك مهذ ف و من وافلين ف المورمانوات انا الكلام و انه بل بعير ترفيض من وروان لبطلاع ليرد لانفار لانفد ف عليه الجرراص لافل فا داتا و لاع فا فان تركمين ن جر دون بدواد مر لاز و ندر اجا كت مؤلن بادون أ ان ازم الانداج تخت المفرلين الما كم ن ا و ا كما ن كذا ، قل الاجراء جرفيل وا ما و كما ن افرك ان جهر وعرض ومركب خارجيا من و د ان كاد بهاجر في في ن نلك المهيز لفد ف عليها الجوير للدن دسيد ولا تفدق عليها العرض ومنسى من معولاتها فندبرنم ا ن المقولات عندالشخ المقيل اغبارا تعقلية لبذامور ذائن لانخها اصلا بوح لهذا الاسندل اعليوافاج ا ذرا الطل مزوروس و مونه فنا مل قرار لولم كن كالجمنية رجائحت مفود الجريراليس المراو لاندراج بالأوات تخذا بلوبر كاندراج الحبيم لان بذا لمحف عنده فعل عناره الفصول لالعدق عليهم ولاعنده من المقولات بالأات بن المرا وصدق الجوبرعليد مدن الدوازم والفنويا لجرف نفرالصدن ع دويك فذعارف و ما منى عليفزر بزه الج فلا وحد للأعادة والعجب من النه كعف حفي عليه ان مال منه والحة و مال المنه الألف واحدوال الفول بعدم جوزز نركب المهد الحفف من الجوابر والعرض و ان مبندل مبندل مبند لرمواب ما برو المهيات الطبيعة الجوبرين وفان بل منحدان في الال وقد علم أن ذلك مشوعند الحفي فكياب ما موتحد مال أو لنه ولا جزاء الجور تحفوط الحقابن لا بطرابند المنز وخل في القرم الذي فقده الا وفي نوجم بنويم أن دو خرا والمحد لامور و بنيز فيوز ان مكون ما جو وفي في اني مع جروا في الذبن ونطف

سحفه افدول فاذاكان صول لخوابرا عنى الذي مربران الجربر العدف عليه الجوبر صد فالعوارم بذات عيب فان الذي بور الوكر من الجير والوفي لاب كون تفول الجار جواير والوف الأاناكان موروى م نفح مربيل قرار فا و اكان في حفاين الاجب م فقول وانية الا تقديمة دانيان ان الصورالتي دنبنها مرأ و للاعوا في المخفه نوع توع لكن على مذر ل بعج بها الاسندلال على وهو ولصور كاكان السندون بها كارق الخ الاوى وتعلمقه والنه غيا مبدئي بذه وتصور للاع افي لوصافي نغرال وخرسندل بها عليها كا يكرن والبريانات الانبريان بفال مزه الاواق موجردة فلها ماد في الاج م ل بعلم فرورة ون مذه ولانا روفا بي للفطول الذائد لها والجسيد منع بالنسنة لا لحسل الخاصة فكرن بذه العصول عارف بها من فارح ولب العيد كالمفدر دان لا تحصل في في الحاج ال بعدائ والففوا والعصول حوايرها مرفعيا وي بذه الاعراق حرايرفكرن بذر لكل من الزائن رة المائه م الج الاولى فاعل فولد ووذ اكما ن نفرتم ولا وة و كفيله ويزاعا وه واث رة الى وفعالاً و الذي اور ده النام رحمة المدنية على الجي الاون لا ندلكان للودين منا وفي الحب والملاح ب و مت ب و نفر الحراب ان بذه المهاوي لا كانت مفروز لحفايين ا فواع ال ما و نها في الاجب م ل ن عدال جزاد كر ف ف رع عن حفائي المرك ف ول كا ن كلا مع مغزا ما ن الصورا فا يلي الله و في ما جل النعداء الما وكان كل م الل ما ويضعز الدوفو ما في الاستعدات ن وخل نها في نفويم ال نواع ل نها مواج لهذه الصورفكون نبدا فكف كون ما ولها بل مرح الفلا الصدراى اخلى في الفاعل الدائ على للقول باريات الانواع في احرب عنه لقول على الحق الى ما بوالى ان المفيد للحفاين بوالبارى الفعال على محده على وفي ما على من عروه النظام وارما الانواع والعقول الفعاله الكانسان فن قبل الروابط والبنت جنر اختلاف حفاين العور اخلاقالا سعدادات اودوات الهوك لاخفاد باالدار ع الهوال ف و اعال بازعلى كفية الغازم وبذالقول فن النهري في وف لا وحل لا متعداد ات الهولات في افاخرالهور لا على ولو الاعداد ولاغرع لأن المناخر من النسي لا بكون معد اولا غره فن العلل وجروفا ريح نفره مخالف ما عليه الفلامفه لا ن الحاق بعض للصور وون البعض إلى إوا ما ووح

برجع من دون رج وعكن ان بقامي على اوة النوعورة الحيط وقدم وامان النطق في الم ا ذا عمل مندا و ما فاجب عليصورة الحران والات بي د كنم ما فال من قال ان منزالندي بدر القول سل من صفط باء معروم مدة فا لصواب نفركر الورب ان مفرد بصورف رج والحيم والمالا كسفدا وات او ووات الهيوك تفليس من شاالا فادة بل الاعدار والغيل فأواد كسنعدا والاوة لنسى من الصورة كلا في الغاعرا و مكون وّات الهولاغرفا بو الالفلالعوة وقام المقبع صل محده على البرى واحدث العقول لمفارفة تلك بعصورة ولامكن مذرفي المعواض لأنا مغابى الاحبام نزعا من الافتفاء والبول والاستعدا وات لا بعد للافضاء فلا مران مكون فبها صور تففيلنك الاعراض ففض المفبض طل محده على عبدى العقول مذر موالموافئ لكلام فافهم وله والصورة الطبية مقومة لحقاين الالاع الجيانية ومقوم والجسراه بزوا لكلام نفران المعيز في الصورة لعدم وجود المحل ولا مكفي التحصيل المؤخ كللا والتسامسوما أن محل الصورة النوعية ألجب لا البيولي الاه في على خلاف انبطى مركل م المحاكم وغره ويوالعجي لا أ الصورة النوعة محفله عج المطنى وعا محملا فيى عبرك الفصل المقرر فلا بفرض با الدأث الاللجم المطلق وعا محملا والاللبوع فبمزاد الجنوالبيدند نفومها المرعنز والفصل تفرب بذرما يق مرا ن ظروان كسك لعما عن ظرفالسي برغا فرماعلى ولك بو ال الصورة العزية ال عليد البرما فالبول المال للحلح اليها فل مكون الصورة جريرا و اما ان بخاج الى جي الصورها بوجي فلزم ان لا بوجد الاحد وجرو . مي الصور وا ما الى كلوا حدمنها اجما عا دوبر لافليزم لوار والعلالمستغلم عاملول والموتحف لان كل صورة ع فا عوعليه مربه واما وي القرر المنزك فهذا لقدر المزكر اما عام بهنة الصروفكرم انفاق الصورة الحففة والماج وعمسها فلاجرء لها لانها حفا بن لسطه لانها فعول ماعنا روالفصول مد ولا تحنف النياب ط ونزكت باخلاف الاعتار وا ماع حياته وبوضا برلها والحفيف فسازم ال لا مكون الصور حوابري بدا العرفي حبيرو فالشغر ف كلهافاذن طول العود النوعة العرنبونها والهود باطل فالحول الافرالج اعتى الججيع من حب المجيع عاداف طبى واما والصورة الجبية وبرواف عول والجب مالمن فننة وأكلول والمجيع ما زلالجقل

ميد لا مقال في الا دهاف ولا لعامد والا فلوم ال كم ف منع منه ما لا في المهوا ومفا فيالجب عكن وفعها لا ن الجرع لا كالني لا وحده و وحرو و اصرعند م قد الخدفر الخيس و الفصا فلا مبد في على الصورة الواحرة في على البيل العرب لا يحب لا يرى في الحرين الدين بما للبول والعربة الاترى ان الصولات كسدن كل فرجيع الغنام من دون على فر فل وا ه من منام ه كالسيم يالنه وفراع فى على فيروانط الله الفاف للم بالصورة لوع في الصورة الحرفة الا ألبوى ولي فكل من العورتين صنه تعسل دانسي اه ارا وط لحنية و لفيدر الجزود العليلة الحارج العلة مالعرف الجسندهشية تعلىه للهولى وتفنيد ربلج الممطلق والصورة النؤعة صدفعليلة المربا لمطلق وتفيار إلى نواع و له كالفعل بالقياس وي النوع و مكون الفعل جزء للزع طا برووا كر زصية العلى الحالجن في جفاء لان وم وصاطر والفصل واحد مكف كون احديما عدلاخ و معدارا و تحفيه الحب إلام ولزط عالا ازبوجد فبرالفصل تزطرن مكن على بزربع المحل مر واحد الليم الافا بعرم مجت المفهوم في لروانشني بالقياس الحالنفي اه بذرعلى را ماعرين بري النخورك من النوع والتنفي مع وكذر على راي النه حبث راع ون انت على مود و و المنت خل الموج و بالذات و المهيّر موج و ف ما بوف بدر المريّر الاستخصاف على الموداعى راى الجهورالدابين الى ان النفض المبذالم في الواد ويستن خود وو موجو د احتى كم ن جزوالسنتي فليالسن خصير نفيد و لا في وللي فا والحديث النج لبراللالتنخصروا كالحصة بني الكلي المتضفع بالأفافة اوالي تعنيه كان كان كرن الفيد واخلاطل موجودة ولا التشخصية بعلى لب كل المف م نفام النمبُل لانفام النجفى ظلاياس مِنَا دا لكلام على منهد غير فى رائع برزق عل قرار نجل فرالجسم با تعباس اى العدرة الطبعة لان العورتخالفه الحفابق والبسنيها اورزك وان كرن هاء الحرساءه لان العررا بط لانها فعول باعدرة له ولدو فكرالان النوادا فطراه بذولان الصورة النوبروالجوانية نفارن الجسعة عندالفط والموت فنجدا لمجينه وله بل بذا الحلاف منفرع على الخلاف بن الحريرة والعرفية عن لويرن طرز الفول بالفرام الجريحة والدام العورة النوجة اوالجومرتا وياعلى اففا ركلون بعول بالزفير تغيل معاء تالعدم الا ففارغ لا أن معدلسدل محكم البربه لعاء الحرز عنوا لعدام النوع على عرفية النوعز لم غ بني بهذا

انطال عريض بواندلا بوجب الغدام النوعة الغدام الجيمة كغفه وانا بنعدم كنت خصط و فالسخة الى الصورة فال فرق بينها و بين النكل والقدار والأبل اللاتى بغير لننزالي الها فالكمان بجريرة ولعفورة ولا بفرون بجريرة عك للاوافى فافع وكذا كيفيرلا بخفى الصورة الجشية بزاغرطا برلان كيفنه النلاذم بين الهوبي والصورة الحبيني عالبتي ال الجاعل المفارق كحفط الهوي بالصورة المطلفة فالهوى تفغرة الكامهة الصورة الجبيزوا بالصورة المتعز فلانفغرالها البها اخلاني وم وع وكنخصها فناعل واسطرية الدا لمقص والاصلي في بذرار تعفيل إنهات الالعراق فزكو على الهوى والى على على ما عازمن الصورة فكن على صورة وفي انبات ولك الوسى طرفها اعدما ومراهدكور والكناب وموالمفر عدراي الفروائع الان رات وحركان في الدف رات عامد الدكري الكتاب وكل والني الصافية كالسجاء والطاني الاخريم ما بيزفول البيرى وتماجؤم بالفعل لصورة لان خفة البيرى ولقوة والاستعداد فلياحفيذبها بالفوة وما صفر بزر لا بخرج الى الفعلنه الله ما الفعلنه لا با في من ملازما له بن وون ا فيفا الدبري له الأففاري بعرموع دا بالفغل ولبس بزرالامرالا بصورة فالصورة مفيه للبول بالفغاكذ كالدا وفيها فذمرت ولان رة البدمن ون معنى كون الهبود بالفوة لب انها بالقرة فر وجود كا وفعليها ونوكا ناحفيها لكانت من المنشات ولايخير ولى الفعل اصلالا ماعار الصورة ولافير لان الني لاس عن في الم من مان للبول صفر عن مور ما تفوين الصور والا وافع يجزون يوجد مفاعلة ونوجب وجود الصررة عاي واجبر فن جاعلها لا عايي سنده لها واماكون صبق بالغرة لانها مهذا مكانزفلا ذجر صاجتها الى العورة بل الي الحاعل مون ل نبنا المكن شك فنامل ذلك الابسندل بان البيري ولم يحنح الى الصورة لكان لها مرئير في الوجود عاربنعن الانفال والانففال وما مذرات نه لا بلخه النفذر والنج لو وفي عارض وقدم عالده علم عذانبا شاعمذا لجومري غ بعزل لبول عل معورة فكون الصورة مغفرة ابها والشخصالان العزورة فاصها فانسخى الحالا فاكمو فالبب المحل واذاكان الامطي مذرالنمط فالصورة أنسخية لا كون عدد للبيدا لا من عالم الكون من الاستفار لا فرالا فلاكن في الصورة لا كون على مطلقه

على طلقة ولاوارط ولا المطلفة لإن بذه العلل لكون تحلها دون من تحل المعلول والمعلول البولم واحده بالنخ موكات الصورة علويكم حديده الوجوه لكانت عنه بالمنتخد ووبون أفقارنا اى الهولى فى انتفى فأون الصورة على غريزه العلل فهي غركر تعياعل تعبيرا ومعبندار فالجاعل محبل الصورة وبإعامها كحيل لادة فاؤا وحدث ووجب فننسخ وتصررة على البيتعداويا ابهاماللد لت وللبول الجاعل ع الصورة عاسى حورة وبى واح الوج ولا مناع لوق العرم للمفارق ولمعلول الذي برا لعورة بابي صورة بواء معسف تنتنع واحد كافرال فلاك اوسعي مناقب إسخاصها كا في د بغام فنا بل در برون د نشلازم من عوم جن كم ن بنها د بن معدمها نلازم ن كم ن بن معلوي عك العد الموصِرُوم تفيموا على ولك وليلاوالذي فالوزة ما نه ونه كرا حالملاين عدموجة للاخرول عامعلولني تعدموجة فالذيعي انفراد كل من المنا زيني عن الاخروام عزالان اظری الدی بی بورج مالاه می نفر الدی فکف مکرن مجز وا در دعیم بدر فهم تعطوه فدونوا ف وعوانا بده عنه عن البيا ف و مرعون و بن جدبنه و وعوى البدا فيها العلماء الماعلام لا نجلواعي كلفرس للطرف وحرتم حي بروالدعوى موفوذ على ر از لا بخ زيوار دالعلوالم ففاعلى معلى ل و احدال اجماعا ول نعاف ول برلا وولام ر الزار و تعديم الدارجه لا كن انفراده المعلولين كل من العلل لا مكان وجوده بالاخر مكن لا بفرانترقف عن بذه المقدمة لاز قد منت في موضعها وما نبرا اي فيرا نزا وفليالعل بناك الخوميات بل تقدر المزكر منعان ماعل واحدا بشخص مع لايزم نغدر العلالم شفار ولاكون كصوا لمعلول وفرى من تحصل العلل فناس ولا يتفت الى ما فبل وأن الفدرالمزيرك لوكان عدازم كون تخصيا لمعلول فزى لكونه واحدا بالنسخص والقدرا لمز كروا حديا بعمدم وكاينهما ما تعيم تحلف المعدوع العد الموجة اللتي لا بتوقف المعدل العدوعلى الراخ وجذ المينت العدامًا دمون انانها مان المعلوى وج وه عز وجود العلية النام والا لكان ليالوه والعراهد رجود والعدم عز وجود العدال المعلول على الوادى ل وحروا لعدوعد مراء بن ك وي الوجود والعدم فلا يكي ن العلية عدو وهر والمعلول رحى ف من وون مرج فالمرج و مرج عندوج والعدورج

المرجع عال فاوع والراج واحد الفرعى براوي واحسن ما فاوا لوم يحت وورالعا فِفرِق وحِره في زمان وعدر في اخرفا ما ان بخاج دن أوراخ مكن في وقت العدو بوطل المفروق دا ما ان لا بنوقف فالوج وفي وفت وه ن وفت ركي ل من وو ن مريد و ذيك لازمردم ان الاسحالة غالزم من فرين المعلول فروف وون العل الوجووعلى بذ الوه بن المستحلة وعام انقلام نوف فيوضوفقول ن ابب ن امّا بعد ان المعازل يحيدان المعازي عيدا مكانه لاعزوج العلة ويجرز ون يكون الحالى المكن من فاعل بالاختار وران مع درا وندو وفت ره فقد معلى الزلون فرالازاع في لا يوجد المعلول الابعد العدم في لا يجب معرس بعد مد في كلف المعلول العل والفروالعة الموجنه عنها ووتعلق ورا وشاب ف يوجد معول ولا يوجد معلول اخ فل ثلازم الفي ومحورات ان لا كون المعدل صالا للوجود الاني وف معنى مان كون الوجود من الا الوجو وعلى وعلى في وفت خاص والوح و فيل ولا الوقت يكون مستجلا فل كلفي وجود العدة فبل ولكالعضت والجام المعلول في تحلف المعلول عن العدائ مزون كمون طائرا بن وكمون احدا لمعلولين من لا مكن وجوده الا في دف كصرى ويمت على المعلول الماغرالوج وفر ذكالوقف فيع الفراد الصرمعلوى على والعرمي الماخ وحدافى علاق في فديد والفق على ما قا والعدم عدم ولواجب ووهره فانها بنيا زمان ع ونها د اصن غرمعللبن و دعوى ايجاء بها مغهو ماعلط لا ملفت البه لم صح نعقل مفهوم (لاول دون الله وعدم والعدم واحب نبو نراعو اجب مواد اصرعهم العدم الناس ا وعدم العدم البيط لافرادى العدم الورجب محال لذا ترواء كما ن فا ما دوسطا فرفر و رجيد فدلام ما ف معدان مفرى عدم الدودالوه دواعه مودات الورص العدان برجب تلازم العادفين كالعدالوجه الواعدة يوجب نلازم معلولتها ومعل من اوم والعبر رام بزاد مفقوده وأناعدم العدم والوعوداني واحد بانفوان المعدان والنلازم وغالستدى العليه واكان المنلازما ن موجودين لوج وي معارى الرلمدافين منعاران ولانطن الى مزا كصعى للفراعدا لعفلنه لان الفحق رحرونك والرفير أسينه المصداق الى العاد ف لسيدا قل من كسية العد الموصة بل افرى مها وا را محف العد الموصة فراتفاع الملازم فالمعدان الواحداولي فنامل ومفق للفه بالميعالفني والعض مصعوا الحكم لاعلم

الحاملا عدم المصالفين وبزالحصص للقراعد بورو والفص عرم الموجب والدابم ملف البالنية تقفى الفه بالقفايا المعاكره بالنبكى لمخنن وكسكراك الاح زعنيانم الفوالطوكسي قدماوني كان المنا زين معلولى عد واحده بال يكون عك العديمة لافع دري طا أفقا رئا بنها فارن الواجب النلازم كون احدا لمثلا زمين عدموجبه للاخر دو كمونها معلولين لعدمرج نا له موفوللار افغاري شها وفال النيزى حراش حكم دن غراف ان مذرى رانسنخ وانبا عدوبهذه دنع قرائلي المطاح ال لا العاف في الوافع لا في المعاجبين لا كمرن ال واجد النفيسها ومن لمقاء عد ترجيد بها وسط او بد ومد وه الدنع ان عار ما بزم ان كون المعاصر لوج وعد موجد لها كان بذا تقدر لا كمفي لللا زمز بل مخت الارتابط الأفقاري وفيها فيرسيط وقر ألي والدنع نفر المحوما دكرون ما معد بن الملاز من اصلال نها وذا احد بها عليموجة فاحد بها مقدم و دفعا ف معلولي على واحدة فيى موقد لارتباط افقارى فالمفق مناخرفال النيخ المقبول في حكوال نرائ جدرغلط من باب كل احدالمثلاذ كا ن علرود العفلوعل و ن من المثل زمات عالميس منها ولامعام ووزاود من لا بقدر على اقام الحة عليه كالراسي في عكر الحراشي في مان ذيك ون معر الثلاثم برواد كال في الوجود او في الفقل لا نفك عن علاقر العلية منها لا ن كل سين لا مكون منها علاقه عليه معلانه لا استاله في الفكاك احديما عن الأخرعند العقل اذ لكل منها المكان بالغياس الى الغير والم كن لم امكان في فراذو لا مكان بالفياس ال القرعارة عن عدم اياب ولك الغرول واسمار لبذواتي و ولك غوانساء لا مكر ن تعقلها عد معنى ولا معلولا لا مكن بنها معد ازوم بل صحار انفا فية فكل أننن منهاعل وباحد دجين اما ان كون احدها مفيذعو والاخر معدلا دو بكون معرى على احداد عك العداريا ها لكل منها ؛ لاخرعل وجرلا كون وورو أنني وبذراسني عاب فان وطويان ما لا كمون بنها علاقه العليذ فيها المكان يا تفيس الى الغيريوم، و وة لدعوى ان لا المارمنها لاعلافه العينه بنها كف والامكان بالفياس مريطي ان تب وي معاجد وعدمها بانظر البروم ا برصى الأنفكاك فن محزر ال اللازم تحقق فبالرضي عليه ومعدلية ا ومعدلية الماك فل مصاحفرات عنده منها واجبها لفياس الماالاخرال برى ان الحالات تحقى بنيها عارز فكل منها واجب

بالفياس الى الاخرطذ الكون فرغرا الفروما فالالامكان بالفاس الى الغرعارة عن عدم الحاب الغير والسعارمز فال دراويا لا بحاب كوزعله لوج مرما لاستعاب كونه معلول فليس أرمغي الامكان بالفاس وى الغرى مناه ماعوف من عدم حرورة المصاحبة والإسعاعة اباه ولوسم ان معناه دلك فهذوالا نباخ فرار فانهارة عن وج ب المفاجر بواد كان قرال مفاجين عبدام لا د ان اراد لا كا كوزخودريا بإنظرابي لامكن ارتفاع عندكلني الغيرا مكن بندا لابعب ليلنم ازادا كالالعامان معدلين معدو احده فهناك دي ب وسسى . يو اسط نلك العله الموجنه خلا كون لاحديها امكان العالم الى الاخ ظلام من الدليل العاع النالف النابط الع فقاري عمام او الم كمف العو الموصرالنالغ في العلازم بل يخلح فيراى الفاع العذا لا فقا رفق لم زالا ففا را كا أفقا را كمعلول في العد الموحمة فهو كاسع اللازم دلايخاج الى المعلولية لن اف والخرائل زم في فوزم العل الموجة ومعلوروا فأفغار دى ما لرعيه د جه موجاله ملا لما زم ح اصلا فا تعلت ي را ن الافقار ا ففه را ي غرموج جه العار وحيد رزوم المفقر المدانففرول كان مذوالا فقارمن اليانيين فكالففر الدفكال زم للاخر ت لا يكون كل مفقر الى الاخر من جنه واحده فانه دوا محال بل ا فالفقر كسد لعبد مغر معيره فبراذاكا فامفغ الدفقد أخلف المفغ والمفغ البرفا للازم لاحديها لامكون لمرزماله عًا من أناسلن ان العد الموصيع بذا لارخاط الافقاري كا فيز واللازم لكن مجران كون بذور لا ففا رسنناه من دون وهائ الن برمن دونها وو اتفاع أربع فكفن ى اللازم فالنتراط الفاع ولك إن لن بدر النففا ركي على فنا مل ول وما لط فيمور ن الطلف لعين ا ه بغي ون العض المف لفين غرود دولانها لمعلولان لعاموم ناكذ بالوتولد وكل منها تغفر الى مووض الاخر كل و الحفينين و البعني من كل سنها وبروال ف فداى لعفي اللخر وبرالدأت المورفة للافافة والماصل ان بهذا تقارا لكل من الاف فبن الما مروف لا ن مكن ما كانت المعا فا ف الحقيقا ف عيارين عن الاف فين غرعذ بالافقار العمروضهاد المنسهوريا فاعار نبن عن المفهومين المركبين من الا فا فنبن والذا بين المع د ضين ها رالحاص فيها عام احدم على كل منها الى الني النون الاخرى مرا العدرد النو فعد الفراكس

اكن

الفرالك والمان الأسرات كالركيسي الماء لافلاز لاعرى والدلام بن وجودها العقلتين وانشيرا عمقبول اور والنوفي بالمعالفين كالخنار وحدونها العنس ووح ب بعقلها واما أمافلان فاذكل من الاخافين الامووي الاخافة الاخرى فا ذالى الراحي عن المنك ذعين وليسر منها درناط افقارى اصلامح وكفت المعلوليزلن لن من دون ارتباط افقارى بين المنل زمين واما الانفارال الامرالاص فلعن والبلازم فناحل ولا في الفيل غلام العقود وماكس الغفايا قد نعى فرانعاكات يا ف عكال بية الدا عنواك بيز الدا عنه فالعكر والاصل فال ع نقد علافه العلنه فاحا من الني النف المن العقائل معدولين لعدد احدة وبخلج كل نها الى اطراف الماخ و بذون لاحو زلان العكروالاصل فدبكرة ن حزور من والع بكن على ليزالفرور ندخ وو زعلى اوم الكلي كما وق ن واجب الوحروب منحوا بالعرورة عكم المنونغ واجب الوحرود بها فضا ف مل زا ف ع انها حرورمان ل معفل بها عد اصلا وفد لفالسر الثلاث مين العشاف الا السلائع بن صدفها وحدفها ملول لمفامرة وأت الموضيع والمحول وبذر الضاغرات ف لان معدان الفضين ملاكان كعما في الواقع و بها حرور ما فى لا يعلى لا فى ميل لا ف معدا فى الماصل كو ف الموضع كالع اسواع المحراعة ومعدان العكري ن افرا والجول لا بعيد انتزاع الموضع عنها لان اسراع لمحول ع فروالموضوع وما تعكس خياما ندات فعدم الانتراع واحب باالدات كا والما لا لمفروب فا مل قرار و تعدم العسين الحسين لمن المان النازم ا و فدسهم العبين المحسن فها عندن مان م عدم علافرا لعلية على الوح المدكورة اللاك في ذلك ما في اللسين غرملاز فنني لا فكا ف وح وكل فرخر مدون ال خرى مد نداخ ال تعالى المخلف المنون فيفط معل كل منها الوفيع عاالارا وعامع كالنها الاخرصين كالنهامفنف منلها ادبرول منل كال مهامعا وفيه الاخ ففوم كاعلى وضو وبزوك ان جانب الارض كان نفض الوصول الى المركز و فدعافت كل منها الاخ فكرا الوسط بحث كمون كبندا لمركز الى المواسع السواء غ خال لوعد بدا و النفاه م من فيل نطارم فالنلازم اغابر وخفظ الوضو برفيام كل و به معلولان للالعفاء م فافد فيام كل في وات الاخ فبرابغ مشل كم وفرق المنف لعني ان مذه العاف افعاراي امراصيين المثل زين تولد

داما المعال كمل لمعلولنه اه قد كان بروعلى ما نرط و المعلولين بعله واحدا زكل وحدا خوا عذالة وصرف تعك بعلة وكل وحرث تكالعله وصرا لمعلول لاخ فالمعلول ف الانتزاط تعل فالنزنسلارة ن بافنطل الادل مطلفا ولامعني مكون للا فنفاري وكون الن لن مو فعاظ جابعيم مازلا يحزرون بكون أنان معدلين لنسي واحدما لدوت والكاعب ربل لاسعى العليمندهرور معودين من انعابروبوم باعتباره معلول انالسنان عدين مدره عبا ندلك الجيدوا بعدا كالسلوم المعلول الافران جذ اخرى فلم مكرر الوسط فلا لمزم النيخ و بدرايسين فا ف الكلام فوالعلة الوجة وون العدائ مز والعلة الموجة فذيكون خروج خرامي العدات مز فاوا كان العله الموجد اللني بى الجزر الاخران الناح بحب عبد معلولان وحب انتلاز مبنها والممكن بنبها رأناط افقاري بالنكل الاول والبداذاكات احداد المعلولين معلولات على حنية المعلول الاخ منام حنية اخرى فالقدالمنترك بن المحنين موالذي صدرع معلولا ن فهذا القدالمنزك اما عز موجز بها فقد وجب الندارم بينها ما شكل الدول ازم تكررالوسط و اما كر عليم رجيزوان المعلى مويد المينان فالمعلولان، وأبعلول عدمترم جزوف كان الكلام في المعلولي عوم جزواحة بعب فافع ولا لا نها لفا مل المحرا و بغي ان البرى حفيف الفوة و الاستداد وما بذرت نه لابكرن فيرجذ الفعلية غلا مكون فاعلالانه بروعليه ان كون و نطابي فاعلا انا بن او الم كن بناك جائ و بجرزان من الهوى ما م مكرة ولا برويذ وعلى اخرول لا فيلد اما مهميذ، الخوانيات المطوب قولدن ن العورة مب وح والهوى فيرا ن مبدالعورة اغ نبت بالثلازم ح كون كل منها عدير جيزوا صاحرا في عديًا لذبوخ الطا افقار بابنيها فانبات عدا لعورة على بزرولوم موفوذ على بطيلان عليالهوى فلابعي ما ومفدمة من مقدمات وليل بطال عليالهوى عليفا مل وروالعدالفاعلية الاوي المنفاط لفظا لفاعلبروان بفول والعدالموجبة ولدوالعورات عدللهولى ارادم بصورة الصورة المطلقه اوالمرا وال الصورة لمب عدالهوى اصل لاب ولا شخصنها بالاني واللتي وكوال وجذرالان الله زملس الابن البيوى والصورة المطلق فبقى علبالصورة الننحف فلاوالكا فاصحافه تفريكن خارج عن المقام وابقه تحضط لند العلالمنفيان

يان ماللة الفيد لا ما طنا والا فالعليم مفي الصورة الشخف من كل دحرة له فا ما عن وحميا ده بدرانا مو دعوى محروة عن البان لابد من دلايانه والفي بدر الدلس الالفر وحرب الصورة بالنكل فلاطان عافال المع من البرولاين وم بها بالنكل اوج النكل وله والاستدلال على اجلسكل وه فداستدل الانام على طري المعارف بان والشكل ضاخرين الحدود المناخرة عن المفرد والمناخري الصورة فالنكل مناخ عن الصورة بهذه المرائب فلابحيه الصورة بالنكل ولا معها واجابع النهاوا وب بدانفرانطاكسي ون المفهود ما خرا نصر ره النحف عن ون على معنها وما كم لا بغيرا لا ناخ النكل عن مهذ العورة والعرف بعضم بان احتي الجيداه بذا الإيراديو الذي تعوالمحاكم عن بنى الاعل م ومنياه انرفهم من المنتخ لم تحصل كا نفا مانشخى فالجرى لا بعليمنحفا لا نعدم مع بقاء الحسمتير تشخصها ول الكلي لان الفام الكلي الكالي لا يجب الشخفية ولا ن الاوان المنتخصين ونراه بعنى الالب المراوع لمنتخط كمون مناط الشخفية ومعدان النين منى ينافيه لكلز بل المرا والمنتخص كا كمون من موازم الشنجعية و الا رامة و كمون مسا و وللشخفية او بكون من منمات العدا تفاعلية والمشخفي باحديده المعاني لابناق الكلية وعلى بذرقيع قرل المعرلان الشكل فالمخت الصورة فهوا مامن لوازم الشخصة ومسادفا نه فكون لشخص الصورة مع انتكل وا ما من منمات العلم الفاعلية مستخفها فكون منخفيه الصورة بالكل فا الصورة الماجب وجردة مسحصري انتكاه بالنكل وله وللفل لا دفيل ابسوى لا مراه الذي مرير ان انسكل لمحضوص لا يوض للصورة ال بعد نين الكلية والحررالموقف اواللزوم للبسوى لا انسكل ممطلن والذي من مستحقاً الصورة للكل المطلق والفرك لابرم من ذكريناك الا دوم البوى منشكل و يجزر ان كون من الدوازم المناخرة كالاوى ال لندل ما ف الشكل و البولى منى زة أن نلاب بى على فرامعينه والنفل لا مكن ال بكرن عو ود لا بزم كر زج برا فهوا ، معول لليول اومعلول من تعله واحده فانسكل لا برجه فيل البيولى فهرا ما مها او معدم عليها فنا على قرر نعو كانت الصورة طرود والمعنى وكانت الصورة بمنها اولتخصا عدمطلق اوالاطلق ادوار طول مرمن ال مكون تشخصا فترطي الهيوى اماعلى الناني فطا مرواماعلى الاول فلان كصل العدالمطلفروال والمطلف والواط لا كمه ن احق في كليل لمعلول والبيري واحدالشخص لوكانت العورة عنه ما عربه ه الوجره لكانت

واحره بالنفي أبلزم من نفدمها على البسولي لفدمها على انسكل الذي بموضا خرعبا وومها و هركانت منافرة عن النكل و مها بد و فرم و ليله على طبي مراحهم فولسه وبهذا نبدف النداف بن كلامي الحكاره نفقيل المقالم أبم فا دوافي بيان وبطال كون الفلك الحادى على بعرب ون وجد والحجرب معدم الملاء فلو كان الحادي عرسوب لكان مفذنا عليفكون مفدما على عدم الخلاء فكون الحلاء مكنا فبل مرزم والاسحال مطلفا لان الموب لمعلول بعلا اسمافهي مقدمة على وحود المحرب الذي بوعدم الخلا وفكون منصدم على عدم الخلاا فلزم امكان الخلاد وجرابدا فالعيسم الحلاح وحر دنعس المحرب اى ورند الايوموس حب يهو محوض وج دا لاوي و يو كان الحوب معلولا على وي فكان وج ده عاموى خياخ او ارم عدالملاا واما و كان معلولا لعواخرى فلا ملزم وجوده مناخراع الحادي بل دجود الحاوى مود ل وجوالموب فلا مكون موعدم الخلاء و مزر فلا مرصد أضام و دبض فالواج من ل تقدم المحدد للجها معلى الأجسام ودى الجات فلزم بفغ مهاعلها ففي بذيل لمسكنين فالوالوج ب ماحرام المناخ ما الدان عنا بفذم عليها الذات دأنا قيدما لجيف الاجسام لان المحدد لو نقدم بالطبيع بي و دات الاجسام كان الناجس معدد وفرمرنبروه والمحدوقيل الخلاء وتلك المرتب ع أنها فالورون العقارال ولط العقل النافى والعلك الاوي للكل وان العقل الله في عوالموس والعقل الناسف ومكذا فا العلك الحادي مع عد الحرب المنفوة عنديم مع انهم لم ميكمو ومفذم العلك لما وي على المحرب فاع المنفذم بالدر الماليان مفذما باالذاب على ما مومن خرعة فعال الامام عليه الرحة انهم بطالبون بالفرق بن حكمهم ماح ما المماخ وعدم حكم بنفدم مام المنفذم بل باكسان فان دحب بني نافر احدالمين ماحرالاحرفياز من نقدم احدالمعنى نغذم الاخرو الالمجيد والمجب ذلك ومزا موالذي غرعز بالنداف الماداللب مِذَا مِن النَّدَا فِي وَلْنِي لا ن في النَّدَا في مجب الحا والموضوع فا ن المحاكم المعينه بإزا، وتنفذ م والناخ فأن كالنسي اذاك اليغره فالمان مكون مفذ كاعبداد مناخرا عزاد لأمكون مفدما ولا فماخرا فكون مور فاكانت العبد عازاء القدم فنقطم في حسبها فالعبد بالطبع والعلية ال لا مكون المر معول ولاعد محاجا البريا ال المغير الرمانية الله لا كون واحدمنها منفرا ولامناخ والجسب الرمان دك ان دامغيروالزف ان لاكون اصها والاني الفطا ولانا فعا داو اكان المعنه موا لوي وكركا